أرملة عبد الناصر تؤكد لجيهان السادات : عبد الناصر مازال حيا « ص ٣ »

الأحرار

جريدة حزب الأحرار
١٩ ش الجمهورية – القاهرة
ت : ٣٩١٠٤٢٢ / ٣٩٠٩٧٠٦
٣٩٠٩٧٥٧
الاشتراكات عن سنة
جمهورية مصر ١٧,٥ جنيه
دول عربية ٢٥ دولار
اوروبا وأمريكا ٦٠ دولار

رئيس مجلس الادارة : مصطفى كامل مراد

رئيس التحرير : وحيد غازى

بسم الله الرحمن الرحيم
إن ينصركم الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده وعلى الله فليتوكل المؤمنون

الاثنين ٢١ ذو الحجة ١٤٠٩ هـ • ٢٤ يوليو ١٩٨٩ م • السنة الثانية عشرة • العدد ٦٠٦ • ١٠ صفحات • ٢٠ قرشا • AL AHRAR • NO 606 • JULY 1989

عـودة الريـان !

إتجاه حكومى لاعلان توفيق أوضاع شركات الريان

تدرس الحكومة الآن الاعلان عن توفيق اوضاع شركات الريان الخمس لتوظيف الاموال طبقا للقانون الجديد واختيار مجلس إدارة لكل شركة من كبار المودعين !!

تحاول الحكومة بهذا الاجراء الخروج من المأزق الذى تتعرض له بعد ان اوشكت تحقيقات النيابة على الانتهاء وتوقع صدور قرار برفع التحفظ على اموال وممتلكات الريان وحتى تتهرب الحكومة من وعودها برد اموال المودعين بعد ان ساءت اوضاع الشركات نتيجة توقف نشاطها وزيادة الانفاق على المصروفات الادارية عليها وبعد ان فشلت الحكومة فى استرداد اموال الريان المهربة للخارج .

وكانت الحكومة قد عقدت لاربعة إجتماعات حضرها الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور فتح النور رئيس هيئة سوق المال لبحث الموقف النهائى لشركات الريان وانتهى الرأى الى ضرورة الاعلان عن توفيق اوضاع هذه الشركات .. وطلبت هيئة سوق المال من المحاسبين المعينين فى هذه الشركات من الجهاز المركزى للمحاسبات تحديد اوضاع شركات الريان وتقديم الموقف النهائى لها بناء على الاتجاه الحكومى الجديد بالموافقة على توفيق اوضاعها .

وقد تقدم المحاسبون لهيئة سوق المال باسماء كبار المودعين الذين يملكون صافى إيداعات تفوق الخمسين الف جنيه لاختيار اعضاء مجالس إدارات الشركات من بينهم طبقا لنص القانون ١٤٦ الجديد المنظم لشركات التوظيف .

ومن المتوقع ان يعقد النائب العام خلال الاسبوعين القادمين مؤتمرا صحفيا للاعلان عن نتيجة التحقيقات التى اجرتها النيابة فى البلاغ الذى تقدمت به هيئة سوق المال ضد شركة الريان - والتى استمرت التحقيقات فيه لاكثر من ١٣ شهرا .

وكانت إدارات امناء الاستثمار قد رفضت العرض الحكومى بادارة مشروعات الريان بعد انتهاء التحفظ عليها مقابل تصفية اموال المودعين ومنحهم شهادات استثمار ذات عائد شهرى او نصف سنوى بصافى قيمة اموالهم

يسرى مصطفى وزير الاقتصاد — فتح النور رئيس هيئة سوق المال

نقابة البيطريين تدافع عن الاطباء المعتقلين

كلفت النقابة العامة للاطباء البيطريين احد المحامين لزيارة الاطباء البيطريين الذين تم اعتقالهم اثناء انتخابات مجلس الشورى الاخيرة للاطمئنان عليهم ودراسة اسباب الاعتقال تمهيدا للدفاع عنهم لانهاء اعتقالهم .

صرح الدكتور مصطفى سليمان مقرر اللجنة الاجتماعية بأن عدد الاطباء المعتقلين « ٥ » اطباء من بورسعيد والاسماعيلية والبحيرة .

تاجيل دعوى رد اموال جامعة الدول العربية

كتب – محمود خليل :

قررت المحكمة الادارية العليا تاجيل قضية رد اموال جامعة الدول العربية الى « ٢٠ » نوفمبر القادم يطالب الشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية فى دعواه برد مبلغ مائة مليون دولار لجامعة الدول العربية كان قد صدر قرار جمهورى بتجميدها عقب قطع العلاقات المصرية العربية فى السبعينات .

تاجيل قضية تعويض الأطفال قتلى أتوبيس أبو صير

قررت محكمة شمال القاهرة تاجيل قضية التعويض الخاصة بحادث تلاميذ مدرسة ابو صير الابتدائية الى (٦) نوفمبر القادم .

كان أولياء أمور (٦٠) تلميذا لقوا مصرعهم فى حادث قطار السويس على مزلقان ابو صير فى بداية هذا العام قد اقاموا دعوى تعويض طالبوا فيها بمائة الف جنيه

رأى المعارضة

البطالة !! والمقالة !!

ناقش مجلس الشورى منذ بضعة اشهر موضوع البطالة فى مصر ، ثم اعيدت المناقشة الى اللجنة الاقتصادية بعد ان ادلى الاعضاء بوجهات نظرهم لاعداد التقرير النهائى عن هذه المشكلة القومية وعرضه على المجلس . ولكن حل المجلس اجل هذه المناقشة حتى طرحها الحزب الوطنى فى مؤتمره العام كقضية اولى يبحثها المؤتمر ويصدر توصيته بشانها .

ولحزب الأحرار رأى واضح واهداف محدده واستراتيجية وخطة لمواجهة مشكلة البطالة المتزايدة فى مصر

اولا : حجم المشكلة

ذكر تقرير الاستاذ الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى وعميد كلية التجارة بالزقازيق وعضو مجلس الشورى ، ان عدد العاطلين فى مصر يبلغ ٢,٨ مليون عامل من مجموع القوى العامله البالغ عددها حوالى ١٤ مليون عامل فى مختلف مجالات العمل . اى ان نسبة البطالة تقترب من ٢٥٪ من القوى العاملة وهى نسبة مرتفعة جدا بل ربما تكون اعلى نسبة بطالة فى العالم . وصنفت البطالة كالاتى ٣٦٠ الف من خريجى الجامعات والمعاهد العليا . وحوالى ٩٥٠ الفا من خريجى المعاهد المتوسطة اى ان حجم العاطلين من باقى الفئات اى من غير الخريجين يصل الى حوالى ١,٥ مليون !! . وقد اختلف معه وزير التخطيط فى رقم البطالة وافاد بانها لاتتعدى ٦,٥٪ من القوى العاملة . اى حوالى مليون عاطل !! . وان ماذهب اليه تقرير مجلس الشورى انما احصى البطالة الموسمية . وهى بطالة مؤقتة فى بعض الاعمال الموسمية مثل تجارة القطن . وعمليات المقاولات . والمبانى والشحن والتفريغ الخ . واختلف معهما وزير القوى العاملة بان ذكر ان رقم البطالة لايتعدى مليونا ونصف مليون !! ومن ذلك يتضح انه يجب على كافة الاجهزة الحكومية متعاونة مع الجهاز المركزى للتعبئة والتخطيط والاحصاء ان تحصر حجم البطالة وتوزيعها على مختلف القطاعات الصناعية والخدمية والزراعية . وان تحدد فئات العمر للعاطلين اى كم عدد العاطلين بين سن ١٢ سنة

[البقية ص ٦]

مصطفى كامل

المحجوب رئيسا لمجلس الشعب فى دورته الجديدة

علمت « الاحرار » ان الدكتور رفعت المحجوب .. سيتم ترشيحه لرئاسة مجلس الشعب فى دورته الجديدة – التى تبدأ فى اكتوبر القادم ..

وستقوم القيادة السياسية باعلان هذا الترشيح فى اجتماع الهيئة البرلمانية للحزب الحاكم الذى يعقد خلال النصف الثانى من شهر سبتمبر القادم .

الحكومة تبحث رغبة اسرائيل الإشتراك بسوق القاهرة الدولية

كتب – صلاح العقاقى

تبحث الحكومة المصرية العرض الذى تلقته من الحكومة الاسرائيلية عن رغبتها فى الاشتراك فى سوق القاهرة الدولية التى يقام فى مارس القادم .

كانت اسرائيل قد عرضت رغبتها للاشتراك فى سوق القاهرة فى العام الماضى والذى الغى للتخلص من اشتراك اسرائيل فيه !

شـركة قطـاع عـام تبيع اجهزة ممنوعة !

شركة المحاريث والهندسة « قطاع عام » تتولى تسويق جهاز اتصال لاسلكى ماركة الكترولاب M.T. 85 الجهاز غير مصرح باستعماله وترفضه هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية ..

تحاول الشركة الان استرداد الاجهزة – واعادة ثمنها للمشترين !

البطالة .. وحزب المعجزات !

بقلم : وحيد غازى

« الصفحة الأخيرة »

تقرير أمنى يحذر :

تكدس الركاب بميناء العقبة يعرقل السياحة فى مصر

كتب – مدنى صالح

يدرس الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء تقريرا اعدته احد اجهزة الامن تضمن صور المعاناة لاكثر من ٢٠ الف مواطن مصرى وعربى قادمين من السعودية ودول الخليج والعراق والاردن لقضاء الصيف فى مصر مما يهدد حركة السياحة هذا العام .

اكد التقرير قلة عدد البواخر السياحية بميناء العقبة الأردنى حيث لا تستوعب الاعداد الهائلة للمصريين العاملين بالدول العربية والعائدين الى مصر لقضاء أجازة الصيف وكذلك السياح العرب الذين يتوافدون بسياراتهم

حذر التقرير من تكدس الركاب بالميناء وتعرضهم للنهب والسرقة والمبيت على أرض الميناء انتظارا للحجز بالبواخر السياحية

ضياع ٨٠٠ الف طن دقيق

تأخرت شركة مقاولات – قطاع عام – ٦ سنوات فى بناء وانهاء الاعمال المدنية لمجمع مطاحن مدينة السلام بعد أن رست مناقصة البناء والأعمال المدنية عليها .

كانت شركة المقاولات قد تعهدت بتسليم المبنى الأول فى آخر ديسمبر ١٩٨٢ والمبنى الثانى فى ديسمبر ١٩٨٦ ولكن حتى الان لم ينته العمل فى المبنى الأول مما تسبب فى ضياع ٨٠٠ الف طن من انتاج الدقيق ..

انخفض استهلاك الدقيق من ٢١٠ كيلو الى ١٥٠ كيلو للفرد

بعد تعميم الرغيف الطباقى بخمسة قروش وزيادة اسعار الدقيق المحلى البلدى والفاخر – انخفض استهلاك الفرد من منتجات الدقيق من ٢١٠ كيلو الى ١٥٠ كيلو .

سبب إنخفاض الاستهلاك إمتناع اصحاب المزارع والمربين عن استخدام الدقيق والخبز فى غذاء للماشية والدواجن لارتفاع ثمنهما .

خسائر القطاع العام

سعدت « الاحرار » بتوجيهات الرئيس مبارك امس الأول « السبت » ببيع شركات القطاع العام الصغيرة للقطاع الخاص .. وهو ما طالب به حزب الاحرار فى برنامجه وعلى صفحات هذه الجريدة .

وسعدت « الاحرار » بانتقاد الرئيس مبارك للخسائر الفادحة التى تحققها بعض شركات القطاع العام وقد استشهد الرئيس بشركة مصر للألبان التى بلغت خسائرها فى العام الماضى ٨٠ مليون جنيه فى الوقت الذى تكسب شركات الألبان التى يمتلكها القطاع الخاص .

وكانت « الاحرار » قد نشرت فى نوفمبر الماضى عن خسائر شركة مصر للألبان نتيجة سوء إدارة القطاع العام حيث تعلن الشركة عن نجاحاتها المستمرة كلما حققت خسائر بالملايين !

إننا نامل ان تكون توجيهات الرئيس مبارك بداية لحل مشكلة القطاع العام وتصفية شركاته الخاسرة وتشجيع الشركات الناجحة وبداية انطلاقة حقيقية للقطاع الخاص فى مصر .

« الأحرار »

الرقابة الصحية بوزارة الصحة توافق على طرح ٢٠٠٠ طن أسماك فاسدة بميناء دمياط !!

كتب – مجدى سبلة

ابلغت معامل الرقابة الصحية بميناء دمياط فى الاسبوع الماضى عن وجود ٢٠٠٠ طن من الأسماك بالميناء غير صالحة للاستعمال الادمى واردة من هولندا لأحد المستوردين المصريين .

إحتج المستورد على نتيجة معامل الرقابة بالميناء ولجأ إلى معامل وزارة الصحة للرقابة على الأغذية والتى وافقت على طرح الكمية فى الاسواق لصلاحيتها .

رفض جهاز الرقابة بميناء دمياط نتائج معامل وزارة الصحة وقام بالتحفظ على المركب لاعادة تصدير الشحنة أو إعدامها .

مازالت الشحنة فى ميناء دمياط تنتظر قرارا نهائيا باعادة تصديرها أو إعدامها او طرحها فى الاسواق !!

مصطفى كامل مراد

التحقق مع مفتش الأوقاف المتهم باختلاس دقيق الزكاة

كتب – محمد السليس

بدأت النيابة الادارية التحقيق مع الشيخ محمد حكم مفتش اوقاف ايتاى البارود المتهم بالاستيلاء على طن ونصف من الدقيق تم صرفها له من مجلس المدينة على ان توزع كزكاة على الفقراء بدون مقابل .

قام مفتش الأوقاف ببيع نصف الدقيق بسعر ١٢٥ قرشا للشيكارة زنة ٥ كيلو وقام بالاستيلاء على باقى الكمية لنفسه ووضع فى كشف التوزيع اسماء وهمية لاشخاص متوفين .

الخطوة السليمة لوزير المالية

صرح مصطفى كامل مراد زعيم حزب الاحرار بان توحيد سعر الدولار بالنسبة لاحتساب الرسوم الجمركية بحيث يكون متمشيا مع سعر السوق المصرفية خطوة ايجابية من الحكومة لاصلاح المسار الاقتصادى والنقدى للبلاد ، وان كان الامر يقتضى اعادة النظر فى التعريفة الجمركية حتى لا تفاجأ الجماهير بارتفاع الرسوم الجمركية مما قد يؤثر على حجم الواردات

(البقية ص ٤)

مصطفى كامل مراد يغادر القاهرة الى بغداد

يغادر مصطفى كامل مراد زعيم حزب الأحرار القاهرة يوم الخميس القادم متوجها الى بغداد للمشاركة فى تكريم وتأبين فقيد العروبة والنضال ميشيل عفلق مؤسس حزب البعث العربى الاشتراكى بدعوة من القيادة القومية والقطرية لحزب البعث ومجلس قيادة الثورة بالعراق .

شـركة وهمية للأمـن الغـذائى

تحقق الرقابة الادارية بمحافظة الغربية فى اكبر واقعة نصب قام بها عضو بالحزب الوطنى .. بانشاء شركة وهمية للأمن الغذائى » .

تعود الوقائع .. الى خطاب موجه الى محافظ الغربية من وكيل وزارة التموين بالغربية يطلب فيه الموافقة على خطاب الغرفة التجارية لتحديد عشرة مواقع فى حى أول وثانى طنطا .. لاقامة عشرة اكشاك لبيع الخضر والفاكهة .. بأسعار تعاونية لمحاربة الغلاء .. واقيمت الاكشاك . اكتشفت الجماهير .. أن اكشاك الأمن الغذائى استغلالية .. وأن أسعارها تفوق أسعار القطاع الخاص .. وتمكنت مباحث التموين .. من تحرير اكثر من مخالفة للبيع باكثر من التسعيرة

تم اخطار الغرفة التجارية بالمخالفات .. فأنكرت صدور طلب منها بانشاء شركة الأمن الغذائى وقالت أن قانون الغرف التجارية يمنع ممارستها للعمل التجارى . وأن رئيس الغرفة أو مجلس إدارتها لم يصدر أى خطابات .

أخطر محافظ الغربية الرقابة الادارية بالواقعة التى تتولى التحقيق .

ذهبت اللجنة لاعدام الأغذية فوجئت بالثلاجات خالية والأغذية مطروحة فى الاسواق

كتب – محمد المنياوى

تجرى الرقابة الادارية – ونيابة امن الدولة – التحقيق فى تسرب لحوم ودواجن فاسدة من إحدى الثلاجات بالمحلة الكبرى رغم قرار حظر تداولها .

كانت لجنة من الاطباء البيطريين قد اكتشفت وجود دواجن غير صالحة للاستهلاك الادمى – تم عرض الامر على نيابة المحلة – التى اصدرت قرارا بأعدامها .. عند توجه اللجنة الخاصة بتنفيذ قرار النيابة .. فوجئت بتهريب اللحوم والدواجن المتحفظ عليها .

اتضح ان هناك لجنة اخرى شكلها مسئول بيطرى بالمحلة دون الرجوع الى مديرية الطب البيطرى بالغربية .. وان هذه اللجنة الاخرى افرجت عن اللحوم بعد ان قامت باثبات تواريخ إنتاج وصلاحية فى محاضر المعاينة تجافى الواقع !!

محافظ بنى سويف يرفض اعتماد ميزانية لتجديد مكتبه

رفض المستشار عبدالفتاح غلوش محافظ بنى سويف الموافقة على اعتماد ٢٢ الف جنيه لتجديد مكتبه ترشيدا للانفاق .

كان باهر الدرويش سكرتير عام المحافظة قد تقدم بمذكرة للمحافظ تضمنت عرضا بتجديد مكتب المحافظ بتكاليف قدرها ٢٢ الف جنيه فرفض المحافظ الموافقة .

محافظ البحيرة يلغى العيادات الطبية وخيام الايواء !

أصدر عادل الهامى محافظ البحيرة قرارا بالغاء المستوصفات الطبية والعيادات الملحقة بمساجد مدينة دمنهور .

كما اصدر المحافظ قرارا بالغاء خيام الايواء العاجل التى كانت تصرف لشاغلى المساكن الايلة للسقوط حتى تدبر لهم المحافظة مسكنا

كان محافظ البحيرة قد الغى عربات الحنطور من السير فى شوارع دمنهور ..

تطبيق إعفاء حوافز الانتاج من الضرائب

أصدر الجهاز المركزى للتنظيم والادارة منشورا دوريا الى شركات القطاع العام ووحدات الأجور بالمصالح الحكومية والهيئات لتطبيق فتوى الجمعية العمومية بمجلس الدولة . فى شأن حوافز الانتاج .

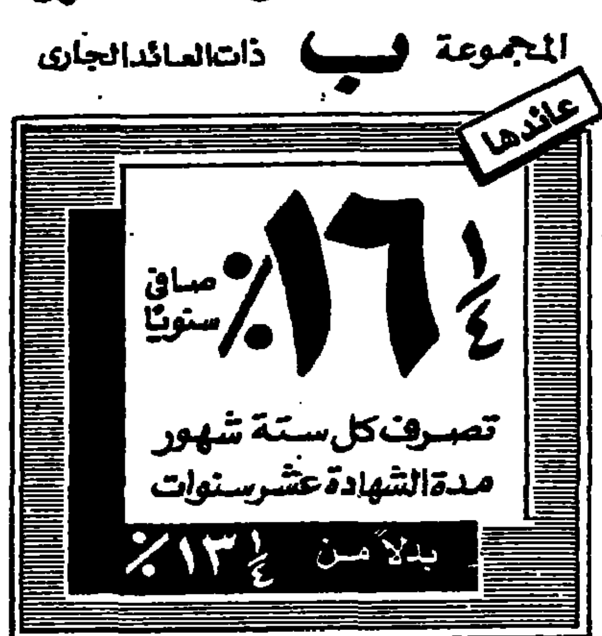
اكدت الفتوى اعفاء حوافز الانتاج من كافة الضرائب فى حدود ١٠٠٪ من المرتب وبحد اقصى ٢٠٠ جنيه سنويا .

دعاوى جنائية ضد المنشقين عن حزب الأمة

صرح مسئول بحزب الأمة بان الحزب اقام عدة دعاوى جنائية امام محكمتى جنح السيدة زينب ومصر الجديدة ضد المنشقين عن الحزب لاستيلائهم على أوراق خاصة بالحزب وانتحالهم صفات حزبية زالت عنهم بعد فصلهم من الحزب مما يشكل مخالفة لأحكام قانون العقوبات .









اضـــرابات العمـــال الســـوفيت ..

هـل تضـــع السـكين على رقبـة اصـــلاحات جورباتشـــوف ؟

العالم الخارجي

يوم الاثنين قبل الماضى اضرب عمال احد المناجم فى حوض مناجم كوزباس بمنطقة سيبيريا السوفيتية وخلال ساعات كانت السلطات المسئولة قد استجابت لمطالبهم الخاصة بتحسين ظروف العمل عن طريق اجراء اصلاحات سياسية واقتصادية وانتهى الاضراب .

ولكن فى اليوم التالى تفجرت سلسلة من الاضرابات فى المناجم المجاورة واتسع نطاق الاضرابات بشكل خطير حتى اغلقت تقريبا جميع المناجم فى هذه المنطقة التى تعد ثانى اكبر منطقة لاستخراج الفحم فى الاتحاد السوفيتى .. وبعدها بايام قليلة امتدت الاضرابات الى حوض المناجم فى اوكرانيا الذى يعد اكبر منطقة لاستخراج الفحم فى الاتحاد السوفيتى .. وبعدها بايام اخرى هدد عمال السكك الحديدية بانهم سيبداون اضرابا عن العمل اعتبارا من الشهر القادم .

ووسط هذا كله وجه الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف ورئيس الوزراء نيكولاى ريجكوف نداء الى العمال المضربين بوقف اسوأ موجة اضرابات عمالية يشهدها الاتحاد السوفيتى منذ العشرينات والتى تضع جورباتشوف امام اخطر تحد عمالى يواجهه منـذ توليـه السلطـة فى عام ١٩٨٥ ، بالاضافـة الى تهديـد برنامجه الاصلاحى البيريسترويكا او اعادة البناء للخطـر بسبب الخسائر الاقتصادية التى تقدر بمليارات الدولارات التى تسببها الاضرابات .

كما توجه الى المنطقة الاولى التى تفجرت فيها الاضرابات احد اعضاء المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفيتى بناء على طلب العمال واكد لهم ان جميع الحقوق التى حصل عليها عمال المنجم الاول ستسرى عليهم بشكل تلقائى .. لكن حالة من عدم الثقة كانت قد خيمت على العمال المضربين الذين اقترب عددهم من الـ ٢٠٠ الف عامل .. وفى هذه الاثناء لايزال مرجل الاضطرابات القومية فى حالة غليان مستمرة مسفـرة عن مصرع واصـابـة العشرات وتعطيل العمل وفرض حظر التجول والاحكام العرفية .

والان الى ماذا تشير هـذه الاحداث الخطيرة التى يشهدها الاتحاد السوفيتى او بمعنى ادق المجتمع السوفيتى والتى كان وراءها بصفـة اسـاسيـة سيـاسـات جورباتشوف الاصلاحية وخاصة سياسة الجلاسنوست او المصارحة التى وفرت للمواطن السوفيتى قدرا من الحرية بعد عقود طويلة من الكبت كان يحدث خلالها ثورات شعبية بركانية متفاوتة المدى لكنها كانت تقمع بشدة ولايعرف احد مداها او وقتها بالتحديد بسبب التعتيم الاعلامى الذى كان مفروضا فى تلك الايام .

وعلى ذلك فان مايحدث الان من ثـورات اجتمـاعيـة فى الاتحـاد السوفيتى وعلى الرغم من خطورتها الشديدة على المستويين الامنى والاقتصادى فانها تمثل رد فعل ازالة الغطاء من على القمقم مرة واحدة ..


اضراب عمال احد المناجم فى حوض مناجم كوزباس بمنطقة سيبيريا السوفيتية

فكل توتر فى مكان ما فى المجتمع السوفيتى يمثل تقريبا عن الكبت الذى عاناه الشعب فى ذلك المكان .. اى ان مايحدث الان فى المجتمع السوفيتى يشبه بركانا ثارت ثائرته ولابد له من عودة الى الهدوء مهما طال امد هذه الثورة وهو لا يمثل بالضرورة خطأ فى سياسات الزعيم السوفيتى الجديدة .

وقد اعتبرت وسائل الاعـلام السوفيتية ان مايحدث فى اضرابات عمال المناجم يمثل نجاحا لاهداف الـزعيم ميخائيـل جوربـاتشـوف الخاصة باستثارة عزائم المواطنين السوفيت التى تبلدت خلال العهود السابقة مما ادى الى انخفاض الانتاج ووصول البلاد الى حالة الركود التى تعانى منها حاليا .

وقـالت الصحف الســوفيتيـة ووسائل الاعلام ان هذا النجاح يتمثل فى ان العامل او المواطن اصبح يشارك فى صنع القرار وفى تحريك الامور وان القرار اصبح يتخذ من اسفل الى اعلى وهو مايعنى القضـاء عـلى المركـزيـة التى يحـاربهـا جورباتشوف بشدة .

كما اشارت الصحف الى ان هذا النجاح يتمثل ايضا فى التقاء العمال وجورباتشوف عند نقطة اتفاق هى رفضهم لاسلوب الادارة الذى يتبعه المسئولون المحليون والذين اتهمتهم الصحف بـالتسبب فى انتشـار الاضرابات لفشلهم فى الاسراع باقناع العمال بان الحقوق التى حصل عليها عمال المنجم الاول ستسـرى عليهم تلقائيـا وذلـك لمركزيتهم الشديدة ولجوئهم الى السلطات المركزية فى موسكو لاخذ الاوامر عند كل خطوة يخطونها .

وهذه نقطة يحاربها جورباتشوف بشدة ايضا حيث انه منذ بدء تفجر الاضطرابات القومية والعرقية فى المناطق المختلفة من الدولة كان يلقى دائما باللوم على كبار المسئولين فى منطقة الاضطرابات ويتهمهم بزيادة حدة التوتر اما لعدم اقتناعهم باصلاحاته التى يرون انها سبب جراة المواطنين واما لعدم قدرتهم على فهم هذه الاصلاحات ومواكبة متطلبات العمل بها ، ولذلك فقد قام باقصاء العديد من هذا النوع من المسئـولين وتعيين زعماء جـدد .

وقد جاء الدليل على نجاح اهداف جورباتشوف ببدء العمال المضربين فى حوض كوزباس الذى بدات فيه الاضرابات فى العودة الى اعمالهم بعد ان اعلن جورباتشوف بنفسه امـام مجلس السوفيت الاعـلى الضمانات اللازمة لحصول العمال على المطالب التى ينـادون بها ومناشدته اياهم العودة لعملهم لعدم الاضرار بمصالح البلاد مشيرا الى ان كل يوم اضراب عن العمل هو خسـارة لجهود رفـع مستـوى المعيشة .

وامام البرلمان ايضا وقف احد الاعضاء ليوجه للعمال كلمة نقلها التليفزيون الى جميع افراد الشعب قال فيها للعمـال .. « لاتضعوا السكين على رقبة الحكومة » . والواضح ان هؤلاء العمال قد فهموا او استشعروا مدى الخطر الذى اصبح يهدد اصلاحات زعيمهم بالاستمرار فى اضراباتهم فبدأوا فى العودة الى اعمالهم .

لقطة الأسبوع

● الطائرة الشبح بى ـ ٢ « ستيلث » اغلى الطائرات الامريكية خلال اقلاعها من كاليفورنيا .

شـــبح فى ســـماء العـــالم ؟!

يوم الاثنين الماضى نجح الخبراء الامريكيون فى اطلاق اول رحلة للطائرة القاذفة الاستراتيجية الجديدة « ستيلث » او « الشبح » .. وقد جاء هذا النجاح ليضع الحكومة الامريكية على حافة خلافات حادة مع الكونجرس بسبب التكاليف الباهظة التى يحتاجها انتاج طائرة واحدة من هذا النوع حيث ان هناك برنامجا طموحا لانتاج مائة قاذفة من نفس الطراز بحلول عام ١٩٩٥ بعد انتهاء الاختبارات عليها على ان تبدا مراحل انتاجها عام ١٩٩١ .

كما ياتى انتاج هذه الطائرة فى اطار برنامج القاذفات الاستراتيجية الامريكية الذى بداته الولايات المتحدة والذى سيتكلف نحو ١٦٠ مليار دولار مع حلول عام ٢٠٠٠ والذى يخص انتاج الطائرة الشبح جزءا كبيرا منه .

وقد ضمنت الطائرة الجديدة بوسائل تمنع او تقلل بدرجة كبيرة البصمات المختلفة الدالة عليها فهى ليست خفية تماما لكن يكون من الصعب على اجهزة الرادار رصدها .. ومن المعروف ان هذه البصمات تاتى من تصميم هيكل الطائرة ونوع معدن الهيكل كما تاتى من الاشعاع الحرارى او اللاسلكى الصادر من اجهزتها الملاحية وعليه فقد ركز مصممو الطائرة على التصميم الانسيابى الايروديناميكى للقاذفة بالاضافة الى التصميم الالكترونى لمعداتها والكيميائى لسطحها وذلك لاخفاء او تقليل البصمات اثناء الطيران .

وتعتبر القاذفات الاستراتيجية بعيدة المدى احدى الوسائل القادرة على تنفيذ الضربة النووية المضادة ضد اهداف مختارة فى عمق اراضى الخصم فى التوقيت المناسب بلا ادنى احتمال للتاخير غير ان تقدم وسائل الانذار اعطى للجانب الاخر ازمنة رد فعل مناسبة تتيح لوسائل دفاعه الارضية والجوية امكانية تحديد مواقع هذه القاذفات وتدميرها قبل وصولها الى حدوده الاقليمية واصابة اهدافها وهو الامر الذى دفع الولايات المتحدة الى تطوير قاذفاتها الاستراتيجية « بى ـ ٥٢ » الحاملة للصواريخ كروز والتى لم تعد صالحة للمهمة بالقاذفات الاحدث « الشبح » من طراز « بى ـ ١ » و « بى ـ ٢ » .

ولا شك ان نجاح الولايات المتحدة فى انتاج وتطوير مثل هذه القاذفة سيدفع الاتحاد السوفيتى الى زيادة قدرة ومدى انظمته الرادارية مما سيترتب عليه زيادة البصمة الرادارية لهذه الانظمة وتصبح بالتالى فريسة سهلة للصواريخ راكبة الشعاع ومن مدى ابعد وبالفعل قام السوفيت بتطوير رادارات التوجيه والتتبع لتكون خفيفة وعلى عجل وتامة الميكنة والاستعانة فى هذا المجال برادارات غربية متقدمة .

ولايستبعد المراقبون ان يكون السوفيت قد قاموا بتزويد الرادارات النمطية بوسائل اضافية تمكنها من رصد الاهداف ذات المقطع الرادارى الصغير والاعتماد على الاجهزة الكهروبصرية .

وعلى الرغم من السرية التى تفرضها الولايات المتحدة على القاذفة الجديدة والمعلومات القليلة التى سمح بنشرها حول هذا الموضوع فانه يمكن القول بان الاهداف حادة الاركان تظهر على المبينات الرادارية حيث تعكس هذه الاركان الموجات الرادارية بدرجة اكبر من الاشكال الانسيابية وعلى ذلك يجب تجنب الجوانب الحادة والانحناءات والمناطق الغائرة فى الجسم الذى يجب ان يكون انسيابيا ناعما .

وبالنسبة للمحركات يجب ان توضع فى موضع لاتكون بارزة فيه او حادة الحواف وبالمثل تخفى الهوائيات داخل قباب كروية ملساء .. على ان التصميم الانسيابى ليس بالضرورة هو الامثل فيما يتعلق بالمهمة الاستراتيجية او التكتيكية للقاذفة التى تحمل كما هائلا من الوقود والقنابل والمعدات بالاضافة الى طاقم التشغيل .

فلا مفر اذن من المواءمة بين الشكل المناسب للمهمة والشكل الانسيابى وعليه فقد وضعت كابينة القيادة فى الخلف بين الجناحين المائلين بزاوية ٥٠ درجة للخلف وتبلغ المسافة بين الجناحين ١٦٠ قدما وارتفاع الطائرة ١٢ قدما ويمكن توقع حمولة للطائرة تصل الى اكثر من ١٧٠ طنا .

وقد تم تصنيع بعض اجزاء الطائرة القاذفة من مواد عالية الامتصاص للاشعاع الرادارى مثل اللدائن الكربونية والبلاستيك الحرارى كما تستخدم صفائح الجرافيت .

غير ان السطح الانسيابى واستخدام اللدائن لا يستطيعان معا تحقيق الاخفاء المطلوب للقاذفة وعليه فانه يتم استخدام مواد كيماوية فى طلاء الجسم تعمل على امتصاص جزء كبير من الاشعاعات الرادارية .

وقد ثبت ان التوسع فى استخدام هذه المواد يؤدى الى عدم اتزان الجسم اثناء الطيران وهو ما يحد من استخدام هذه الدهانات ويستخدم بديلا عنها طلاء حديث يحتوى على جزئيات الحديد يقوم بتشتيت الاشعاع الرادارى المنعكس وبالتالى يقلل من الانعكاس الرادارى لادنى حد .

وتبقى مشكلة الاشعاع الحرارى ويمكن التغلب عليها بتغطية سطح المحرك بصفائح رقيقة مصنعة من البوليسترو فينيل او النيوبرين يمكنها امتصاص حوالى ٨٠ فى المائة من هذه الاشعاعات .

وبالنسبة للاخفاء الالكترونى فان الدوائر الالكترونية ذات الاشعاع الكهرومغناطيسى يجب ان تكون تحت السيطرة الكاملة ليس فقط للتخفى ولكن لتجنب وتضليل وسائل الرصد المعادية وعليه فقد تناول مصممو « ستيلث » هذه النقطة بالعناية اللازمة عمليا وذهنيا حيث تحمل الكم الضرورى من المعدات اللازمة لتنفيذ المهمة كما تم استبدال الاجزاء عالية الاشعاع الكهرومغناطيسى باخرى منخفضة الاشعاع وتم عزل الاخرى بعوازل مخمدة لهذا الاشعاع كما وضعت الهوائيات فى قباب ماصة للاشعاع بالاضافة الى التوسع فى استخدام الليزر فى الاتصالات ليحل محل نظم الاتصالات اللاسلكية

وفى النهاية فان التكنولوجيا المستخدمة فى الطائرة الخفية يمكن ان تحدث ثورة فى الصناعات العسكرية حيث يمكن استخدام اساليب الاخفاء فى طائرات القتال التكتيكية وكذا فى الصواريخ التكتيكية وفى سفن السطح والغواصات بل وفى المركبات الارضية بانواعها .

رأى المعـارضة (بقـــية)

البطـالة !! والمقـالة !!

و ١٥ سنة ، ثم بين ١٥ سنة و ١٨ سنة ، ثم اكثر من ١٨ سنة الى ٥٥ سنة وهكذا .. وبذلك يتضح حجم المشكلة على وجه الدقة سواء بالنسبة للتقسيم القطاعى او بالنسبة للتركيب العمرى ، وكذلك بالنسبة للتوزيع الجغرافى فى كل محافظة من المحافظات ، بل يجب ان يتم التحديد حتى مستوى المراكز ومجالس القرى ، بل والقرى نفسها ، وبذلك تتضح الصورة كاملة عن البطالة فى مصر ، وبالتالى يمكن تحديد المبادىء الاساسية او المقومات « الاستراتيجية » التى تسير عليها الحكومة فى علاج المشكلة ، كما يتضح دور القطاع الخاص ودور القطاع العام ، ويظهر حجم الاستثمارات المطلوبة من الحكومة والقطاع العام ومن القطاع الخاص ، وبهذه الطريقة يمكن وضع خطط سنوية لامتصاص هذه البطالة فى مختلف القطاعات ومن مختلف الاعمار وفى المحافظات المختلفة ، اضف الى ذلك البطالة المقنعة فى الحكومة والقطاع العام وحجمها وتوعيتها ووسائل تدريبها تدريبا تحويليا لتدخل سوق العمل ..

ثانيا : علاج المشكلة

ان البطالة سواء كانت دائمة او مؤقتة ظاهرة موجودة فى مختلف دول العالم المتقدمة والنامية على السواء ، اى انها ظاهرة عالمية تواجهها جميع الحكومات وبصفة مستمرة وخاصة حينما يزداد حجم البطالة عن نسبة معينة تهدد الامن الاجتماعى والسياسى للدول والحكومات .

وفى راينا ان علاج المشكلة لايمكن ان يتم منفردا عن علاج القصور فى الانتاج السلعى والخدمى ونقص الاستثمارات الواردة فى خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالقطاعين العام والخاص على السواء ، كما ان علاج المشكلة يرتبط بالبيروقراطية والروتين الحكومى ، اى الاجراءات والموافقات ومايصاحبها من تعقيدات للحصول على الموافقات الحكومية والتراخيص اللازمة لاقامة المشروعات الاستثمارية المختلفة فى القطاعين العام والخاص وفى مجالات الانتاج والخدمات المختلفة .

ثالثا : تشغيل العاطلين

ان امتصاص البطالة فى مجالات العمل المختلفة يعتمد بالدرجة الاولى على زيادة حجم المنشآت الاقتصادية فى القطاعين العام والخاص ، ولما كان متوسط راس المال اللازم للاستثمار لتشغيل يد عامله يبلغ حوالى ١٥ الف جنيه فى القطاع الخاص بينما يرتفع الى حوالى ٥٠ الف جنيه فى القطاع العام ، فان دور القطاع الخاص يعتبر دورا اساسيا فى امتصاص الايدى العاطلة بالاضافة الى سرعة انجاز مشروعات القطاع الخاص لعدم تنفيذها بالروتين واللوائح والاعتمادات وان كان تطوير ادارة القطاع العام يعتبر عاملا اساسيا فى معالجة البطالة ، وذلك بتصحيح هياكله التمويلية وعدم فرض اسعار اجتماعية عليه وتوحيد طريقه احتساب سعر الدولار بالنسبة للصادرات وتقليل اجهزة الرقابة وحسن اختيار الادارة العليا مع تدريب العاملين به لزيادة انتاجيته ، ومحو الامية بين العاملين يعتبر من اهم وسائل زيادة كفاءة الايدى العاملة ، كما ان تشجيع القطاع الخاص يقتضى اجتذابه بكل الوسائل الممكنة لزيادة حجم الاستثمارات ، ولو فرضنا ان القطاع العام سيستوعب ثلث الايدى العاطلة اى حوالى ٤٠٠ الف يد عاملة باعتبار ان حجم البطالة على احسن الظروف يصل الى ١,٢ مليون يد عاملة ، وهذا يعنى ضرورة تدبير استثمارات تصل الى ٢٠ مليار جنيه ، وهو امر لايمكن تحقيقه الا بخطة خمسية متلاحقة ، اما القطاع الخاص فانه يحتاج الى استثمارات قدرها ١٢ مليار جنيه وهو على مايبدو امر لايمكن تحقيقه الا على مدى ٥ سنوات على احسن الفروض ، اى ان حجم الاستثمارات المطلوب من القطاعين العام والخاص لامتصاص ايد عاطلة يبلغ عددها ١,٢ مليون عامل يصل الى ٣٢ مليار جنيه ، فاذا وضع ذلك فى خطة خمسية فمعنى هذا اننا نحتاج الى زيادة حجم الاستثمارات السنوية بما يقرب من ٦ مليارات جنيه سنويا وهو امر كما نرى يصعب تحقيقه !! اذن ما الحل ؟؟!!

رابعا : تشجيع الهجرة

الحل فى راينا بجانب زيادة استثمارات القطاعين العام والخاص كما ذكرنا هو تشجيع الهجرة والعمل فى الاسواق العربية والاجنبية الى اقصى حد ممكن مع وضع التيسيرات اللازمة لتشجيع هذا الاتجاه مثل الغاء اذن وزارة الداخلية ، وتخفيض اجور سفر طالبى العمل الى الدول العربية مع التفاوض مع مختلف الدول العربية والاجنبية بالنسبة لحاجتها الى العمالة المصرية ، والاعلان عن الاعداد والنوعيات المطلوبة للمواطنين للعلم بها ، اى ان الامر ايضا يحتاج الى خطة متكاملة بالنسبة لتشجيع عمل المصريين فى الخارج وهجرتهم الى الدول المختلفة .

وفى ختام المقال فاننا نرى ان مشكلة البطالة من المشاكل الاجتماعية المعقدة ، وانها تحتاج الى حوار مستمر بين الاحزاب السياسية حتى يتضح حجم المشكلة ونطاقها وعمقها ، وبذا تظهر الحلول المتاحة على مراى ومسمع من الشعب .

مصطفى كامل مراد

الجزائر على طريق التعددية الحزبية

اعلن متحدث باسم الحزب الاشتراكى الديمقراطى الجزائرى المعارض ان الحزب سيقدم اول طلب للموافقة على قيام اول حزب معارض فى الجزائر منذ ٢٧ عاما فى اطار القانون الذى اجيز فى ٥ يوليو الحالى حول الجمعيات ذات الطابع السياسى فى اطار اتجاه القيادة السياسية الجزائرية للسماح بتعدد الاحزاب واطلاق الحريات الفردية .

ومن المقرر ان يتوجه مؤسسو الحزب الثلاثة وهم عبدالقادر بوزار ولقواس صلاح وهانى يحيى الى وزارة الداخلية لتسليم طلب الموافقة على قيام الحزب رسميا . وتتولى وزارة الداخلية التاكد من استيفاء جميع الاوراق المقدمة وسوف تقدم لهم ايصال تسلم ويمنح القانون الوزارة مهلة شهرين قبل اشهار الحـزب الجديد فى الصحيفـة الرسمية .

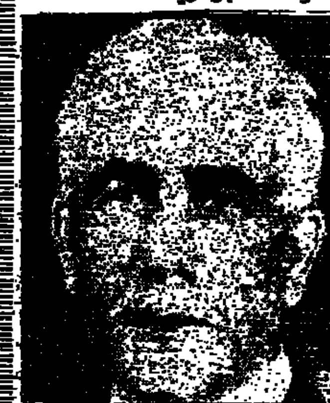
وتشير معلومات ذكرتها مصادر الجمعية الوطنية « البرلمان » إلى أن ٢٨ حزبا تستعد للقيام بنفس الخطوة لتدخل الجزائر عهد التعددية الحزبية لاول مرة منذ استقلالها عام ١٩٦٢ .

ومن بين الاحزاب الرئيسية يوجد حـزب الطليعـة الاشتـراكيـة « الشيـوعى » وجبهـة القـوى الاشتراكية بزعامة حسين ايه احمد المنفى فى فـرنسـا والحـركـة الديمقراطية الجزائرية بزعامة احمد بن بيلا اول رئيس للجمهورية الجزائرية والمنفى حاليا فى سويسرا وجبهة الخلاص الاسلامى

ومعظم هذه الحركات السياسية تمـارس بالفعـل انشطتهـا من اجتماعات عامة ونشر بيانات منذ اعمال الشغب التى وقعت فى اكتوبر الماضى والتى اعلنت السلطات فى اعقابها رسميا العدول عن نظام الحزب الواحد المطبق منذ عام ١٩٦٢ .

فى الوقت نفسه يواجه الاقتراح الخـاص بجـذب الاستثمـارات الاجنبية الى الجزائر معارضة شديدة داخل البرلمان حيث يقول بعض النواب ان هذا التغيير سيكون بمثابة مناقضة لمبادىء الدولة .

ويقضى الاقتراح الذى تم طرحه مـع سلسلـة من الاصـلاحـات الاقتصادية والسياسية بعد احداث اكتوبر الماضى بالسماح لاول مرة باعطاء الشركات الاجنبية نصيب الاغلبية فى المشروعات المشتركة مع الشركات الجزائرية .


الشاذلى بن جديد

باكســـتان وايـــران وتركيـــا وافغانســـتان .. ومشـــروع حلـــف

كشفت بنظير بوتـو رئيسة الوزراء الباكستانية فى تصريحات نشرتها صحيفة بالكويت هذا الاسبوع عن وجود اقتراح يدعو لقيام اتفاق استراتيجى ـ وليس حلفا ـ يجمع باكستان وايران وتركيا وافغانستان من منطلق وجود مصالح مشتركة بين هذه الدول .

وقـالـت رئيسـة الـوزراء الباكستانيـة ان حل القضيـة الافغانية يجب ان يكون حلا سياسيا على ان تشكل حكومة مؤقتة تتمتع بدعم مختلف التيارات السياسية والفكرية وان يرحل من عرفوا بدعمهم للغزو السوفيتى .

واضافت انه يجب ان تكون هناك مرحلة انتقالية لتثبيت الحل والسلام تحت اشراف دولى فى افغانستان ثم اجراء انتخابات عامة تعطى السلطة للفريق الفائز .

بنظير بوتو

ونفت ان تكون باكستان مع اى فريق من المعارضة الافغانية .

ووصفت بوتو البرنامج النووى الباكستانى بانه برنامج سلام مندده بسباق التسلح الهندى الباكستانى مشيرة الى ان بلادها طرحت افكارا واقتراحات لوقف هذا السباق الا انها لم تتلق اى اجابة عليها حتى الان .

واكدت بوتو تاييدها لمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعى للشعب الفلسطينى ووصفت الانتفاضة بانها اضاءت طريق الحرية امام العالم .

وشـددت رئيسـة الـوزراء الباكستانية على اهميـة وجود علاقات طيبة بين بلادها ودول الخليج والى اهمية منع تجدد الحرب العراقية الايرانية والوصول الى سلام دائم وعادل فى المنطقة موضحة ان ايران جارة مهمة لبلادها .

ودعت بوتو الى تعاون دولى كامل لمواجهة مشكلة المخدرات التى وصفتها بانهـا مشكلة عـالمية

واشارت الى ان باكستان وضعت استراتيجية مدروسة وطويلة الامد للقضاء على هذه المشكلة فيها .

ذكـــرى الثـــورة والاخـــوة الاعـــداء !

منذ عدة اشهر ولعدة اشهر قادمة تحتفل العاصمة الفرنسية باريس بذكرى مرور ٢٠٠ عام على الثورة الفرنسية . وقد صاحبت هذه الاحتفالات مظاهر البهجة والبذخ والصخب والعروض بجميع انواعها واشكالها محلية ودولية ، ووصفت الاحتفالات بانها اضخم احتفالات يشهدها العالم واكثرها صخبا وان ليلة الاحتفال الرئيسية فى الاسبوع الماضى كانت اكثر ليالى العالم مرحا وعنفا منذ اندلاع الثورة الفرنسية نفسها فى عام ١٧٨٩ .

ومن المفارقات ان لعبة الصراع الازلى بين القوتين العظميين فى اوروبا وهما انجلترا وفرنسا لم تنل قسطا من الراحة او الهدوء حتى فى لحظات الاحتفال الرسمى بذكرى الثورة الـ ٢٠٠ حيث ادى زعيما الدولتين دورهما التقليدى فى تجسيد الصراع بين الاخوة الاعداء فى اوروبا اللذين يتقاتلان عندما تكون القسمة بينهما ويتحدان عندما تكون مع الغريب .

وفى هذا الموقف فقد ظهر واضحا ان مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية ابت ان ينفرد الفرنسيون بالفخر لثورتهم فراحت تقول فى عقر دارهم فى باريس ان الثورة الفرنسية لم تكن هى التى فجرت الاهتمام والاعتراف بحقوق الانسان وان هذه الحقوق منصوص عليها فى وثيقة الماجنا كارتا التى تمثل الدستور البريطانى .

وهنا لم يقف الرئيس الفرنسى مكتوف اليدين حيث انبرى مدافعا بان الثابت تاريخيا ان الماجنا كارتا عرفت قبل قيام الثورة بالفعل لكن العالم لم يعرف معنى احترام حقوق الانسان الا من خلال الثورة الفرنسية .

أرملة عبد الناصر تؤكد لجيهان السادات: عبد الناصر مازال حيا

اتصل بي انور السادات تليفونيا وقال لي : لا تكتب بعد الآن عن مذبحة القضاء وانا لا اريد اي مساس بالرئيس عبد الناصر .

قلت له : انا لم امس الرئيس عبد الناصر ، كل ما كتبته هو المطالبة بعودة القضاة والمستشارين الذين فصلوا ظلما وعدوانا وهذا ما يطالب به الشعب الآن .

قال الرئيس السادات : على كل حال لا داعي للكتابة في هذا الموضوع الشائك ! ان اسرة عبد الناصر شكت من اثارة هذا الموضوع ولا استطيع ان ارفض لها طلبا !

قصة السيارة الذهبية التي أحرقها خالد عبد الناصر

سر يذاع لاول مرة

السادات يشارك في مذبحة القضاء

وكان انور السادات يتحدث بحماس واصرار ، ودهشت ان يصدر رئيس الجمهورية قرارا بالغاء الرقابة على الصحف ، وبعد ذلك يطلب منع الكتابة في موضوع لا علاقة له بالاسرار العسكرية للدولة .

وسألت السيد ممدوح سالم ، وكان وزيرا للداخلية ، عن سر غضب رئيس الجمهورية ، فقال لي ان السادات كان رئيس اللجنة التي قررت عزل القضاة والمستشارين . وصحيح انه لم يحضر اغلب جلسات هذه اللجنة الا انه وقع بامضائه على قرار فصلهم جميعا ، ولكن اهم من هذا ان الاسرة احتجت على النشر . ثم حدث ان اصدر الرئيس السادات قرارا بمنح السيدة حرم السيد حسين عبد الناصر ، والد جمال عبد الناصر ، معاشا استثنائيا بناء على طلبها .

وفوجيء السادات بان السيدة تحية عبد الناصر اتصلت تليفونيا بالسيدة جيهان السادات وقالت لها ان قرار انور السادات بمنح معاش استثنائي لارملة والد عبد الناصر هو اساءة للرئيس عبد الناصر لا تغتفر . ودهشت السيدة جيهان ، وقالت ان انور منح هذا المعاش الاستثنائي لهذه السيدة مجاملة للرئيس عبد الناصر .

قالت السيدة تحية : الا يعرف انور ان هذه السيدة ليست ام الرئيس عبد الناصر ، إنما هي زوجة ابيه . وكانت تعامله وهو شاب صغير اسوأ معاملة ، فكيف يكافئ خليفة عبد الناصر المرأة التي اهانت عبد الناصر وعذبته ونكدت عليه الحياة ؟

قالت السيدة جيهان : ان بعض اخوة عبد الناصر هم اولاد هذه السيدة ، ولم يستطع السادات ان يرفض هذا الطلب .

قالت السيدة تحية : يجب الغاء هذا القرار .

ورفض انور السادات ان يلغي القرار الجمهوري ، وعلمت بما حدث ، فسألت وزير المالية هل صحيح ان السادات اصدر قرارا جمهوريا بعمل معاش شهري استثنائي للزوجة الثانية لوالد الرئيس جمال عبد الناصر؟ فقال الوزير نعم صحيح وقد بدأت تصرف هذا المعاش من اول الشهر .

ويظهر ان وزير المالية ابلغ رئيس الوزراء بحديثي معه ، واذا بالرئيس انور السادات يطلبني في التليفون ويقول : ارجوك لا تنشر انني منحت معاشا استثنائيا لزوجة والد الرئيس عبد الناصر . وسألته عن السبب . فقال الرئيس السادات هذا القرار احدث ازمة ولا اريد ان تستفحل الازمة !

وحدثت ازمة اخرى عندما ذهبت السيدة جيهان السادات الى بيت الرئيس جمال عبد الناصر وزارت السيدة تحية ... ومشت السيدتان في حديقة الدار تتحدثان . وكانت السيدة تحية تتحدث عن اعمال الرئيس جمال عبد الناصر العظيمة وتشيد بها .

وقالت السيدة جيهان : صحيح المرحوم جمال هو اعظم رجل خدم مصر .

وانفجرت السيدة تحية غاضبة ، وقالت لها كيف تقولين المرحوم ، هل جمال عبد الناصر مات انه لم يمت ابدا ولن يموت .

واسرعت السيدة جيهان تتراجع وتقول : لك حق يا افندم ان الرئيس جمال عبد الناصر لم يمت ولن يموت ابدا وربنا يخليه !

إفصلوا ابراهيم سعدة فوراً

وحدث ان نشر الاستاذ ابراهيم سعدة مقالا في عموده الاسبوعي « آخر عمود » في جريدة « أخبار اليوم » انتقد فيه اولاد الرئيس عبد الناصر واصهاره .

واذا بالرئيس السادات يطلبني تليفونيا في « اخبار اليوم » ويقول لي : اصدرت الآن قرارا بفصل ابراهيم سعدة من اخبار اليوم ، ويجب ان ينفذ القرار ابتداء من اليوم .

وسألته عن السبب في هذا القرار القاسي بعد ان توقف فصل الصحفيين ؟

قال السادات : الا تعلم ان الرئيس عبد الناصر اوصاني على اولاده ، فكيف اسمح بان تهاجم صحيفة اولاد عبد الناصر واسكت .

قلت للرئيس السادات : الحقيقة انني قرأت هذا المقال ووجدته قاسيا وسألت ابراهيم سعدة عن سبب كتابة هذا المقال العنيف ، فقال انه سمع ان اولاد عبد الناصر يهاجمون بشدة الرئيس السادات ويشتمونه ويتهمونه بالخيانة ، وانه لم يصدق الأمور واجرى تحقيقا في هذا الامر فوجد ان الرواية صحيحة ، ولهذا اشتد غضبه وكتب هذا المقال العنيف ، وان ابراهيم سعدة يطلب التحقيق في هذه الرواية ، واذا ثبت انها غير صحيحة فهو مستعد ان يستقيل من « اخبار اليوم » .

وحقق السادات في الواقعة واتصل بي بعد ذلك تليفونيا ، وقال انه حقق في الواقعة وعرف انها صحيحة ، ومع ذلك لا يريد ان يكتب احد ضد اولاد عبد الناصر مهما قالوا ..

حرق السيارة الرولز رويس

وكان الرئيس عبد الناصر يحتفظ في جراج السيارات في بيته بمنشية البكري بحوالي اربعين سيارة خاصة .

وعرضت رياسة الجمهورية على الرئيس انور السادات امر السيارات بعد سنوات من وفاة الرئيس عبد الناصر فامر بان يحتفظ كل ابن من ابناء عبد الناصر بسيارة مرسيدس وزوجته بسيارة ، وتعاد باقي السيارات .

واعيدت السيارات الباقية الى رياسة الجمهورية ماعدا سيارة واحدة رولز رويس . وهي سيارة قيل ان ثمنها ٤٠٠ الف جنيه ، ومقابضها من الذهب الخالص ، وهي هدية من احدى الدول العربية لرئيس مصر . وعادت رياسة الجمهورية تطالب بالسيارة الرولز رويس ولم تتلق ردا والحت الرياسة في الطلب .

واذا بالدكتور خالد عبد الناصر الابن الاكبر للرئيس يسكب صفيحة بنزين على السيارة الرولز رويس ويحرقها !

وتحولت السيارة الرولز رويس الى رماد .

وسكتت رياسة الجمهورية ولم تفتح فمها ... وطلب الرئيس السادات من رؤساء التحرير الا يشيروا الى حكاية الرولز رويس لا من قريب ولا من بعيد .

واحترمت الصحف رغبة رئيس الجمهورية .

لا تكتبوا عن التعذيب !

وبدأت « اخبار اليوم » تكتب عن التعذيب وعن جرائم صلاح نصر مدير المخابرات واللواء حمزة البسيوني مدير السجن الحربي وتفاصيل التعذيب الذي تعرض له المواطنون . واذا بالرئيس انور السادات يقول لي : لا تكتب عن التعذيب ! انني جئت لاضمد الجروح ، وانت الآن تفتح الجروح .

قلت له : لكي تمنع التعذيب يجب أن نشهر بالتعذيب حتى يشعر كل مسئول بانه اذا عذب الابرياء اليوم فسوف يفضح غدا . اما اذا تسترنا على التعذيب فسوف يتكرر صلاح نصر ويتكرر حمزة البسيوني كل يوم .

وعاد السادات يقول : انني جئت لاضمد الجروح ، وانت الآن تفتح الجروح . واصدقاء عبد الناصر يعتقدون ان الكتابة عن التعذيب هي حملة على عبد الناصر وتذكر انني شريك عبد الناصر ومسئول عن كل عمل قام به .

ومضت جريدة « اخبار اليوم » تهاجم التعذيب .

وحدث ان زارني في مكتبي محام كبير من جمهورية عربية وقال لي انا جئت من بلدي لاشكرك باسم جميع المسجونين السياسيين هناك ، فمنذ ان فضحت « اخبار اليوم » التعذيب في مصر توقف التعذيب في سجوننا ، فقد اصيب الجلادون في سجون بلدنا بالذعر خشية ان يحدث لهم ما حدث للجلادين في مصر . وسألت المحامي العربي اين يقيم فقال لي انه سيقيم اسبوعا في فندق شيراتون بالجيزة في الغرفة رقم ٣٠٦ .

واتصلت بالرئيس السادات ورويت له القصة وطلبت منه ان يرسل رسولا يختاره الى فندق شيراتون ويسأل المحامي العربي الكبير عن ما رواه لي ليعرف كيف ان الحملة على الجلادين في مصر شلت الايدي التي تحمل سياط الجلادين في بلد عربي آخر .

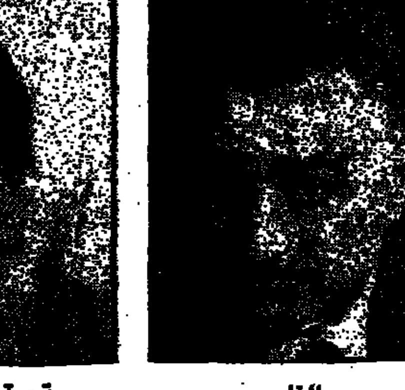
وتأكد السادات من القصة ، وبدأ يهاجم التعذيب لاول مرة في خطاباته .

السجن ٥٠ سنة !

وعقب الافراج عني من السجن ذهبت الى الرئيس السادات في استراحة الهرم لاشكره على قرار الافراج ، وقلت له ان من رأيي انه بعد ان تم انتصار اكتوبر يجب ان يصدر قرارا بالافراج عن جميع المسجونين السياسيين . ورفض السادات اقتراحي ، وبعد مناقشة طويلة قال سأفرج عنهم بعد فترة . ثم سألني في دهشة : كيف تطلب الافراج عن صلاح نصر الذي عذبك وعن شمس بدران الذي عذب المئات من الاخوان المسلمين ... صلاح نصر يجب ان يبقى في السجن خمسين سنة على الاقل .

وبعد شهور قليلة افرج السادات عن صلاح نصر وعن شمس بدران وزير الحربية السابق وسمح له بالسفر الى الخارج ومنحه جواز سفر دبلوماسيا !

نشرت هذه المذكرات ايضا بجريدة الشرق الاوسط


عبد الناصر

تحية عبد الناصر


انور السادات

جيهان السادات


خالد عبد الناصر

ابراهيم سعدة

مصطفى امين

من مذكرات مصطفى أمين

عندما قامت حملة الصحف المصرية على الرئيس جمال عبد الناصر بعد وفاته ، اعتقد كثيرون ان الرئيس انور السادات هو الذي امر بهذه الحملة ، او شجع عليها ، او على الاقل سكت عليها !

وللحقيقة والتاريخ اذكر ان هذه الحملة قامت برغم انور السادات ، وليس باذن انور السادات .

وعندما تولى انور السادات رياسة الجمهورية حرص على ان يجامل السيدة تحية ارملة الرئيس عبد الناصر ، وان يجامل اولادها ، وان يشيد بذكرى عبد الناصر ويعلن انه سوف يسير على منواله ، وامر جريدة « الاخبار » ان تنشر يوميا صورة عبد الناصر مكتوبا عليها « مؤسس مصر الحديثة » .

ثم حدث في سنة ١٩٧٥ ان اصدر الرئيس السادات قرارا جمهوريا بالغاء الرقابة على الصحف والمجلات . ولاول مرة اختفى الرقيب من دور الصحف ، ولم تعد بروفات الصحف تعرض على رقابة النشر قبل ان تدور ماكينات الطباعة ، وكانت الازمة الاولى يوم بدأنا نطالب باعادة القضاة والمستشارين الذين فصلهم عبد الناصر في مذبحة القضاة المشهورة .

كلما ياتي ياسر عرفات الى القاهرة ويغادرها ، اشعر بنوع من الخيبة الصحفية ، وبنوع من التحدي المهني ، وكنت ارغب في لقاء هذا الرجل الذي دوخ العالم بدهائه وذكائه ونضاله وشجاعته منذ ربع قرن . وكنت ارغب في الوقت نفسه بلقاء غير عادي وغير رسمي اذا امكن . وكنت اعرف ان عرفات رفض دائما وباصرار وحزم الحديث عن بعض الجوانب الشخصية في حياته ، هذا اذا كان لديه وقت اصلا لحديث غير سياسي .

أول حوار غير سياسي مع ياسر عرفات

لي ٢٦ ابنا يحملون اسمي

كنت في شبابي «لاعب كرة »

كتبت - الفت قطامش :

السيدة انعام شقيقة الرئيس ياسر عرفات المقيمة مع عائلتها في القاهرة منذ زمن طويل ، تربطني بها صلة ودوصداقة قديمة وفاتحتها بالامر مرارا ولانها تعرف طبيعة ابوعمار جيدا فقد نصحتني بالاقلاع عن هذه « الفكرة المجنونة » وقلت لها دعيني احاول وعندما يحضر ابو عمار في المرة المقبلة . لماذا لاتتصلي بي هاتفيا وتمهدي لي طريق اللقاء معه ؟ ورجائي هو ان تتركي لي شرح المهمة بنفسي .

وعندما رن جرس الهاتف في احد ايام الاسبوع الاسبق كانت السيدة انعام على الخط وقالت لي « ابو عمار في المنزل عندنا الآن ، احضري حالا » وفي الطريق الى منزل السيدة انعام في مصر الجديدة قلت في نفسي « قطع عرفات نصف الطريق الى فلسطين ، وها انا اقطع نصف الطريق الى عرفات » .

امام البيت كانت تقف سيارة مرسيدس سوداء مصفحة يرتفع على ساريتها الصغيرة علم فلسطين في المقدمة وفي الطابق الخامس حيث تقيم السيدة انعام ، كان المنزل مكتظا وعلمت فيما بعد ان الحضور جميعا هم من الاقرباء الادنين الاخوة والزوجات والاخوات والابناء والاحفاد ، مع اثنين من الحرس الشخصي للرئيس الفلسطيني ..

وفي غرفة جانبية استقبلني ابو عمار ببشاشته المألوفة ، ولكن عندما كاشفته برغبتي تغيرت نبرته فجأة وقال بالانجليزية معقبا : No Persa nal Questiona لا اسئلة شخصية اطلاقا .

وكانما شعر بثقل الصدمة على فقال متابعا و بلهجة لينة : منذ ربع قرن ، يلاحقني صحفيون عالميون في مؤسسات شهيرة في اوروبا وامريكا ، والحوا كثيرا لكي اتحدث عن هذا الجانب الشخصي من حياتي ، وقد رفضت دائما وباصرار ان افعل ذلك فهل تريدينني ان اخرق الآن معاهدت نفسي على الا افعله ابدا مع اي صحفي ؟

ومر بعض الوقت في حوار من هذا النوع . وقلت له : اريد ان اعرف اسمك الحقيقي منك . وهو معروف للجميع ، واين ولدت ؟ هل هذا سر ؟ قال :

● انا ياسر عبدالرءوف عرفات ، ولدت عام ١٩٣٠ في النصف الاول من اغسطس (اب) . وانا الآن عجوز في التاسعة والخمسين من العمر .. يتيم الام والاب .. وكان عمري سنتين عندما توفيت والدتي ولا اذكرها . هل انت « مبسوطة » الآن ؟

وهنا اسرعت اخته يسرا التي كانت تحضر اللقاء ، واحضرت صورة كبيرة لسيدة غاية في الجمال والاناقة ، كانت هي صورة الوالدة وبحركة عفوية قبل الصورة وقد رفض ان يسجل المصور هذه الحركة العفوية ومنعه عن التصوير بشيء من الخجل . واحترمنا رغبته وتناولت اول الخيط وبدأت بطرح الاسئلة وقبل ان يجيب علق قائلا وانت صحافية شاطرة .. اين تعلمت الصحافة ومتى ؟

من انت ؟ اقصد الجانب غير المعروف عنك في مرحلة الطفولة

● صبي وسط مجموعة اخوة في عائلة يجمعها الحب ، جمال (ابو رؤوف) وفتحي (الدكتور) ومصطفى وانعام وخديجة ويسرا . انعام هي اختنا الكبرى ، قامت بتربيتي ورعايتي منذ الصغر هي امي واختي وصديقتي ، بيتها هو بيت العائلة الذي يجمعنا دائما في الافراح والاشجان .

- تحدثت عن الحب اين هو في حياتك ؟

● الحب بكل نوعياته يطوقني اعترف بالحب حب الوطن وحب الأسرة حب الصديق والزميل .

- وماذا عن الحب والمرأة ؟

● اعرفه وتذوقته ، لكن للاسف لم يأخذ وقتا طويلا في حياتي ، لقد كان عبارة عن لحظات عابرة جميلة ، عاش معي وفي داخلي .

- وهل انت نادم لعدم زواجك وانجابك ؟

● اسرتي الصغرى هي اخوتي وازواجهم وابناؤهم واحفادهم وفلسطين هي اسرتي الكبرى . وان كنت حرمت من الانجاب فانا اب لكل اطفال فلسطين . لكن اشهد ان عندي اكبر اسرة تعدادها ٦ ملايين نسمة ، وعدد اطفالها ٢٠٪ منهم ، وهناك ٢٦ طفلا وطفلة تتراوح اعمارهم بين عامين واثنى عشر عاما هم ابنائي ويحملون اسمي ولقبي . وهم من ضحايا الحرب . وجدناهم بعد الغارات الجوية في لبنان . في تل الزعتر وفي صيدا وفي برج البراجنة وفي صبرا وشاتيلا . لم نعرف لهم اهلا ، فاعطيتهم اسمي ولقبي ، وتبنيتهم فصاروا ابنائي بالتبني .

- ومرحلة الطفولة ؟

● طفولتي قضيتها مع ابي في القدس حتى بلغت الثانية عشرة ، ثم جئت الى القاهرة وعشت فيها شبابي كله ، مصر احبها فانا مصري الهوى احببتها لاسباب عديدة لا أستطيع حصرها الان ، عشت فيها وشربت من نيلها . ودق القلب ونبض بين ربوعها .. (وسرح بنظرة بعيدا وكأنه سافر وعاد وتابع ..) هناك العديد من ذكريات الطفولة والشباب وهناك اصدقاء مصريون زملاء دراسة ، مازلت على صلة وثيقة بهم . وزميلات القاعات الجامعية تزوجن وصرن امهات الآن . ولا داعي لذكر الاسماء وامي دفنت في تراب مصر ، في مدافن باب النصر ، وابي تزوج مصرية من بعدها ، ولي ثلاثة اخوة منها هم :

محسن ومبروك ومديحة ، زوجة ابي (ام محسن) بيتها في ميدان الحجاز بمصر الجديدة ، وهي تعيش حاليا مع ابنائها الثلاثة حيث يعملون ويقيمون في « ابو ظبي » ، « ابو رءوف » جمال اخي الأكبر متزوج من طبيبة مصرية ، هي الدكتورة فاطمة سعيد مديرة مستشفى الحميات ، واختي خديجة متزوجة من لواء في الجيش المصري اسمه وحيد .

في مرحلة الشباب كنا نذاكر دروسنا في منزلنا بمصر الجديد ، كان اخي جمال يعزف على الكمان ، وصديقي المصري عزيز محرم ، نجل محرم فهيم نقيب المحامين ، يعزف على البيانو ، وانا ادندن بكلمات ، ربما هي انفعالات وطنية ، بعيدة كل البعد عن الشعر ، وكنا نلحنها ونغنيها سويا . وعندما افتتحت اذاعات فلسطين ، كان بعضها يذاع ضمن الاهازيج .

اعود لاقول مصر الأمن والامان ، والاستقرار والسلام ، مصر الحب ، بل هي جزيرة المحبة في قلب الامة العربية ، وبعد هذا تسألينني لماذا احب واعشق مصر ؟!

- اوقات الفراغ .. اين وكيف تقضيها ؟

ضحك وقال

● ضحك وقال اين هو وقت الفراغ ؟ لابد ان تعلمي انني قضيت حياة صعبة مأساوية ، اوقات الفراغ فيها قليلة . واوقات اللهو معدومة . احب ان استمع الى الموسيقى الكلاسيكية . فهي تمنحني الاسترخاء . وانا شاب لعبت كرة القدم ضمن فريق مدرسة « فاروق الاول » الثانوية بالعباسية وكان فريقنا يلاعب فرق المدارس الاخرى ويتفوق عليها .

وانا خيال اركب الخيل وهي رياضتي المفضلة ، ومازلت امارس يوميا بعض الالعاب الرياضية السويدية رغم تقدمي في السن .

على مدى عمري كله لم اشرب الشاي او القهوة او اي نوع من الخمور . ولا ادخن السجائر . كنت وانا شاب . احب رياضة المشي ، واتوقف لاشرب العصير واتناول الجيلاتي فطبيعتي تميل للفاكهة والحلوى وطبقي المفضل صينية قرع العسل . احب من الاكلات الفلسطينية المقلوبة ، وورق العنب والفتوش والكبيبة . اما البصارة في الطبخات المصرية فهي من المآكل المفضلة لدي .

وانا كذلك قارىء نهم لكل انواع الكتب التاريخية والسياسية والاقتصادية . وكتب الفلسفة والادب والشعر . القديم منه والحديث .

وفي الماضي كنت ارتدي الزي المدني العادى . لكنني ارتديت ملابس الميدان - رمز الثورة - منذ اعلان الثورة الفلسطينية . احمل المسدس للدفاع عن النفس . واغطي راسي « بالحطة والعقال » واحيانا بالكاب . وفي الشتاء افضل « التوزلك » .

- ما دراستك ؟ وهل عملت بشهادتك الجامعية يوما ما ؟

● بعد حصولي على الثانوية « من فاروق الاول » التحقت بكلية الهندسة بجامعة القاهرة ، تركت الدراسة الجامعية لفترة حيث انضممت لجيش الجهاد المقدس في القدس . ثم عدت مرة اخرى الى الجامعة . وتخرجت فيها عام ١٩٥٥ كمهندس مدني .

احب مهنتي جدا . وقد مارستها في مصر ، حيث عملت كمهندس مدني في شركة مصر للاسمدة بالمحلة الكبرى في الفترة ما بين عامي ١٩٥٥ و ١٩٥٧ . وفي الكويت اكملت مسيرتي الهندسية ، فعملت كمهندس ومقاول طرق ومبان في وزارة الاشغال الكويتية من عام ١٩٥٧ وحتى ١٩٦٤ . وفي اواخر عام ١٩٦٤ التحقت بالثورة كعضو في اللجنة المركزية ، واحد مؤسسي حركة فتح ، اي ربع قرن في الثورة .

وانا لست اول رئيس للمنظمة .. احمد الشقيري كان الأول والثاني يحيى حمودة . وانا الرئيس رقم ٣ لمنظمة التحرير الفلسطينية . وخلال عملي بالثورة ، قمت بوضع خرائط هندسية للعديد من التحصينات في بيروت وجنوب لبنان احب مهنتي واتوق اليها . ويوم تعود فلسطين وانلمس ارضها لن اتقلد رئاستها ، بل سأعود مهندسا مدنيا ، أمارس مهنتي التي تجري في عروقي ، وأشبع منها بعدما حرمتني الظروف من ممارستها ، وانا انشد الراحة وكل مطلبي ان تقصر المدة وتعود الارض فقد قضيت حياتي في صراع وكفاح .

- وماذا عن والدك ؟

● اسمه عبدالرءوف عرفات ، حائز على عدة دراسات عسكرية شارك في الحربين العالميتين ١٩١٤ و ١٩١٨ وعاش ومات وهو يحمل رصاصة غائرة في جنبه ، اصابته في احدى المعارك اشتغل بعد ذلك في التجارة ، في الاستيراد والتصدير ، وفي المواد الغذائية تحديدا . وكان يتنقل ما بين تركيا والشام ومصر ، اشتهر بنكاته ونجاحه في عمله وكان ميسور الحال ، ورثت عنه ثلاثا الجلد والشجاعة والتقوى . ربانا تربية دينية دون تعصب ودون تعقيد وعلمنا اصول الاسلام ، وان الدين معاملة حسنة وخلق كريم ، وان الكاذب جبان ، حتى ولو كذب كذبة بيضاء دفاعا عن النفس افراد العائلة بعيدون عن العنف شباب له مثل ومبادىء ، يميلون للنواحي الهندسية وحتى الذين تخرجوا من كلية التجارة والعلوم يهوون الميكانيكا والهندسة ويتمتعون بروح البناء ، وانا صغير كان ابي يحدثني عن ابطال وعن عمر بن الخطاب وابو بكر الصديق وعن الحروب ، والمعارك والبطولات .. ومثلي الاعلى في الحياة خالد بن الوليد ، فهو القائد الذي لم يهزم .

مات ابي في غزة ، وكان في زيارة لاختي يسرا ، والمقيمة يوم ذاك في غزة ، ودفن في خان يونس في ٢٠ رمضان ١٩٥٤ ولم اشيع جثمانه ولم احضر جنازته ، ولهذا الحدث قصة :

كنت طالبا في السنة الثالثة بكلية الهندسة ، اديت امتحانات معظم المواد ، وعدت ذات يوم لاقول لاخوتي : بقيت مادة واحدة غدا لو مرت على خير ، لحققت النجاح ، وذهبت لمراجعة هذه المادة عند احد الاصدقاء .. وفجأة وصلت برقية تعلن وفاة ابي ، ولم يكن مريضا قبلها انعام شقيقتي كانت نائمة واستلمت خديجة البرقية ، ومعروف عنها انها كانت مقربة جدا لابيها ، وكانت تحبه حبا شديدا ، وفجعت خديجة بالنبأ لكنها من فرط حبها لي ، وخوفها على امتحان الغد الذي يتوقف عليه نجاحي ، اخفت البرقية عني وحذرت الجميع بعدم افشاء السر وقد تصورت انني لو علمت بنبأ الوفاة فسيكون ذلك سببا في رسوبي .

وذهبت صباح اليوم التالي وقمت بالامتحان على احسن ما يرام ، وعدت لاجد المفاجأة الرهيبة الكل في سواد وحزن وذهول ، والمأتم قائم بيننا ، وادركت ان ابي قد مات ودفن ولم اره .

وبعد سنوات : مات اخي مصطفى ، فحزنت عليه اختي « خديجة » ، حزنا اقعدها الفراش ذهبت اليها وقلت لها : « بقى خديجة اللي استطاعت ان تخفي نبأ وفاة الوالد يوما كاملا ، تنهار وترقد الآن لوفاة اخي ؟! » وكان حديثي حافزا لها لكي تكون اكبر من الحدث وتتقوى وترضى بقضاء الله .

- ولدت لتكون قائدا ، وهذا هو قدرك كيف يفكر فتى في الثالثة عشرة من عمره في الثورة ؟

● لم اولد لاكون قائدا ، وانما قد يكون قدري العمل على استرجاع حق تبلورت كل الافكار في داخلي وكنت اتساءل كيف تضيع فلسطين ؟ فلسطين سويسرا الشرق بناسها الطيبين ، المتعلقين بارضهم المتطلعين لمستقبل افضل للاجيال القادمة .. كيف تضيع فلسطين ؟

ان نسبة التعليم عندنا عالية جدا ، ومستوى الذكاء عند الفلاح مرتفع ، والمرأة الفلسطينية فنانة لها تراث وحضارة وبنظرة واحدة لثوب عمره اكثر من مائة عام ، تلحظين الفن الدقيق الراقي الذي كانت المرأة الفلسطينية تنسجه على جلبابها ، وكانت تحصل على الحرير من سوريا ، والصوف من غنمها ، وتغزله وتصبغه وتصنع منه العجائب .

كنت دائما اسأل نفسي : كيف تضيع فلسطين ؟ واليوم اخطط لكل المشاريع الاقتصادية والانشائية ، لاحياء المدن بعيدا عن القتال .. وللتنمية الثقافية والاجتماعية ولحياة السلام ، اسمي ، ابو عمار ، نسبة للتعمير وليس للابادة والهدم .

- يقولون عنك انك ارهابي ؟

● كل قادة التاريخ قال عنهم اعداؤهم انهم ارهابيون ديجول قال عنه النازيون انه ارهابي ، جورج واشنطن اطلق عليه الانجليز لقب الارهابي وغاندي - رجل اللا عنف - كان ارهابيا في نظر البريطانيين والامريكيون قالوا عن الفيتناميين انهم ارهابيون وادعى الفرنسيون ان الجزائريين ارهابيون .

لا ، لست ارهابيا ، انا رجل مقاتل من اجل الحرية ومن اجل السلام في ارض السلام : فلسطين .

● نشر هذا الحوار - ايضا - بمجلة الوطن العربي التي تصدر في باريس .

عرفات

بعد التحرير ... لن أرأس دولة فلسطين

ولكن سأعمل مهندسا بالبكالوريوس الذي حصلت عليه من جامعة القاهرة

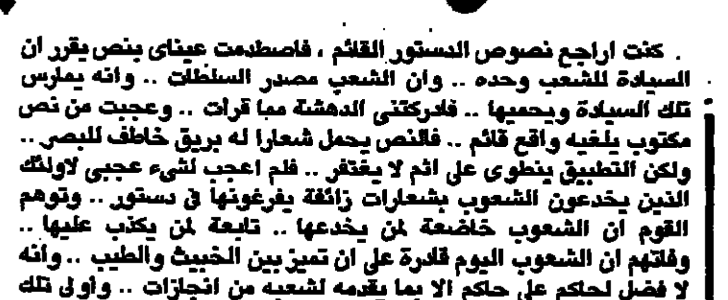
هكذا من الأصل

آراء حرة

★★ المقالات التى ننشرها على هذه الصفحة تعبر عن رأى أصحابها .. ننشرها ـ حتى لو تعارضت مع ارائنا ـ احتراما لحق التعبير عن مختلف الآراء وهذا هو مبدأ (الأحرار) ★★

ابحث عن الشعب « السيد » ..!!

بقلم :
عصمت الهوارى
وكيل نقابة المحامين



كنت اراجع نصوص الدستور القائم ، فاصطدمت عيناى بنص يقرر ان السيادة للشعب وحده .. وان الشعب مصدر السلطات .. وانه يمارس تلك السيادة ويحميها .. فادركتنى الدهشة مما قرات .. وعجبت من نص مكتوب يلغيه واقع قائم .. فالنص يحمل شعارا له بريق خاطف للبصر .. ولكن التطبيق ينطوى على اثم لا يغتفر .. فلم اعجب لشىء عجبى لاولئك الذين يخدعون الشعوب بشعارات زائفة يفرغونها فى دستور .. وتوهم القوم ان الشعوب خاضعة لمن يخدعها .. تابعة لمن يكذب عليها .. وفاتهم ان الشعوب اليوم قادرة على ان تميز بين الخبيث والطيب .. وانه لا فضل لحاكم على حاكم الا بما يقدمه لشعبه من انجازات .. واولى تلك الانجازات ان يكون الشعب سيدا من خلال واقع ملموس ، وليس من خلال شعار مدسوس .. ! !

نعم .. قرات فى الدستور القائم ان الشعب هو « السيد » .. وظللت اسبح فى بحر الواقع عسى ان اجد الشعب « السيد » ، الا انى لم اعثر عليه .. فامتدت بى الظنون حتى حسبت انى كنت اقرا دستورا غير دستورنا .. او ان ماقراته يعنى شعبا غير شعبنا .. ولكن سرعان ماتحققت من ان ماقراته هو دستورنا ، وان المخاطب به هو شعب مصر .. فادركت ان النص الذى قراته هو فى حقيقته خرافة فاسدة يعتصم بها الطغاة قربانا لتاييد زائف .. وانه قيثارة مخدرة يعزف عليها المتحكمون استخفافا بشعوبهم .. وتحقيرا لقدرات تلك الشعوب فى بناء الاوطان .. ! !

والحق اقول ان دستورنا القائم تضمن العديد من الشعارات المضللة الخادعة .. بل لعلى لا اتجاوز الحقيقة اذا قلت ان كل شعار من تلك الشعارات يدل على نقيضه .. ولا يعنى الا ضده .. وانه اذا كان القول الماثور ان كل كتاب يعرف بعنوانه .. فان دستورنا القائم يخرج على تلك القاعدة فيهدمها .. فدستورنا يعرف بنقيض ماتضمنته نصوصه .. واذا كان عنوانه انه دستور للشعب « السيد » ، الا ان حقيقته انه دستور لتضليل ذلك الشعب « السيد » وخداعه .. ! !

بحثت عن الشعب « السيد » فى المجلس النيابى ، فلم اجد سوى شخوص تتحرك وفق ماتجنح له اهواء الحاكمين .. تعلن تاييدها فى مزايدات كلامية مفضوحة .. وتضيق صدورها باقتراح يتقدم به معارض .. وتملك ايادى قوية تجيد التصفيق .. وتستاثر بحناجر فولاذية تجيد الهتاف .. كل ذلك والشعب « السيد » غائب عن ممارسة حقه الطبيعى فى انتخاب ممثليه .. فارادته قد عطلت .. وملامحه قد شوهت .. وكل انتخابات خاضها قد زيفت .. فصارت الديمقراطية وهما وسرابا .. ولم تعد حكم الشعب وبالشعب وللشعب .. وانما صارت التحكم فى الشعب من خلال اعداء الشعب للقضاء على حرية الشعب .. ! !

نعم بحثت عن الشعب « السيد » على الخريطة الديمقراطية فلم اعثر له على وجود .. ولتجدن اشد الناس عداوة للذين امنوا بالديمقراطية اولئك الذين انفصلوا عن الشعب « السيد » .. فاتخذوا من الديمقراطية جدارا يتسلق عليه الاقزام والمراهقون السياسيون .. اولئك الذين تعلموا ان الديمقراطية هى الموافقة على اى شىء اذا ماكان مطلوبا منهم الموافقة .. والمعارضة لكل شىء اذا ماكان المطلوب ان يعارضوا .. اولئك الذين انطلقت حناجرهم تزار لكل حاكم انه بالروح وبالدم يفتدونه .. وكان لزاما عليهم ان يقولوا بالروح وبالدم يفتدون الشعب « السيد » .. ! !

بحثت عن الشعب « السيد » فى اجواء الحرية ومناخها .. فلم اجد له اثرا .. فقد حدد الطغاة اقامته .. واعتقلوا سيادته .. وعطلوا ارادته .. واشهروا فى وجهه قانون الطوارىء البغيض .. فقد مضى على مصر حين من الدهر كانت الحرية فيه نسيا منسيا .. غابت الحرية فغاب الشعب « السيد » بغيابها .. وقامت مراكز القهر والبطش والجلادين .. واحالت جسد الشعب « السيد » الى معتقل محاصر بالخوف والجوع .. وسادت شريعة الغاب تكفل للمستبد عصمة .. وتقرر للظالم حصانة .. وتهب الفاسدين مناعة .. وتحمى القراصنة واللصوص من سلطان القانون .. فقد فرضوا على الشعب « السيد » صمتا فلا يتكلم .. ووضعوا على اذنيه سدادات فلا يسمع .. واحاطوا عينيه بغطاء سميك من شعارات خادعة حتى لا يبصر .. وطلبوا منه ان يستعين بالاحزمة يشدد بها على بطنه حتى يشعر بشبع خادع فلا يدركه احساس بجوع .. ! !

بحثت عن الشعب « السيد » فيما يصدر من تشريعات فلم اجد له اثرا ولا كيانا .. ولم اجد له فى القانون مكانة ولا مكانا .. ورغم انه باسم الشعب « السيد » تصدر تلك التشريعات الا انه عنها طفيلى وغريب .. فمنها مايستهدف تقييد حريته .. والانتقاص من مهابته .. والمساس بسيادته .. فقد مضى على الشعب « السيد » حين من الدهر كان اعتقال الراى الاخر بقانون .. والتنكيل بالخصوم السياسيين بقانون .. والفصل عن العمل بغير الطريق التاديبى بقانون .. والحرمان من الحقوق السياسية بقانون .. والغاء الديمقراطية بقانون .. حتى صار القانون مصدرا لتهديد الشعب « السيد » بدلا من ان يكون له مظلة امن وعدل وحماية ياوى اليها كلما استبد به مستبد فسخط الناس على القانون وكرهوه .. لانه لا كرامة لقانون ينفصل عن الشعب « السيد » .. ! !

بحثت عن الشعب « السيد » فى السلطة التنفيذية فوجدته ضائعا هشيما تذروه رياح طغيانها .. وحسبك ان تعرف ان الشعب « السيد » يفاجأ بين الحين والحين بوزارة تستقيل ، وباخرى تجىء .. او ان مسئولا كبيرا يترك موقعه ويستبدل به اخر .. كل ذلك يتم والشعب « السيد » لا يعرف لماذا كانت استقالة الوزارة او اقالتها ؟ .. ولماذا غادر مسئول كبير موقعه وحل محله آخر ؟ .. فالغموض مخيم على كل قرار .. وتتناثر الشائعات تنال من برىء او تبرىء مذنبا .. وتتكاثر الاقاويل مترنحة بين الصدق والكذب .. كل ذلك والشعب « السيد » اخر من يعلم .. وان شئت فقل انه لا يعلم .. ان المسكين يبحث عن الحقيقة فاذا بها غابت وضاعت تحت الاقدام .. ! !

بحثت عن الشعب « السيد » فى دواوين الحكومة .. فوجدته مطحونا مسحوقا مقهورا .. قليل من الناس يحرصون على تحقيق مصلحته .. وكثير منهم يجلدونه بسياط عذاب تتمثل فى لوائح عتيقة يصطدم بها ، او فى تبلد وعدم اكتراث .. والشعب « السيد » يئن ويشكو فلا يصادف قلبا حكوميا رحيما .. ! !

بحثت عن الشعب « السيد » فى نطاق مايصدر لصالحه من احكام قضائية ضد الحكومة .. فلا اجد إلا استخفافا حكوميا بتلك الاحكام وتعطيل تنفيذها باشكالات كيدية . او الامتناع عن تنفيذها نهائيا .. ولا يدرك المسئول الممتنع انه لا كرامة لوطن لاتصان فيه احكام القضاء فى الوقت الذى تصدر فيه تلك الاحكام باسم الشعب « السيد » .. ! !

ياقوم .. استمعوا منى الى كلمة واحدة هى فيصل الخطاب فى ازمة الحكم .. واعلموا انه ليس بالنصوص المكتوبة تحيا الشعوب ، وانما تحيا بتنفيذ ماتتضمنه تلك النصوص ، ولن يكون ذلك الا من خلال ممارسة جادة وسلوك حميد .. ! !

كيف تصبح مصريا ؟

لا تغضب أمنا الغولة !

بقلم الدكتور :
فرج فوده

كلنا مصريون ، هذه معلومة تثبتها بطاقات تحقيق الشخصية لكنها معلومة غير دقيقة ، فبعضنا يفهم كيف يكون مصريا فيستمتع بذلك ، وبعضنا يجهل فيأخذ على راسه ،ولا مؤاخذة ، بالقديمة والفرق بين أن تكون مصريا على الورق ، وأن تكون مصريا حقيقيا يعتمد على مدى استيعابك لبعض الدروس الأساسية ، وقد فكرت فى اصدار هذه الدروس فى كتاب مستقل ، وفى ظنى انه مشروع تجارى مربح ، وانه سيوزع بالملايين ، لكنى خشيت على نفسى من النتائج ، فماذا سيكون الحال لو فهم كل مصرى (الغولة) ، وعرف لماذا ـ مثلا ـ لا تلغى ضرائب الايلولة ، وكيف تصبح الحكومة مسئولة وغير مسئولة ؟ ساعتها سوف اقدم إلى محكمة القيم بتهمة تهديد السلام الاجتماعى وستكون تهمتى الحقيقية الوحيدة ، اننى لم اطبق نصيحة من نصائحى على نفسى ، ولم اتعلم الدرس الأول من دروس الكتاب ، وهو أن الحكومة ـ مثلها مثل امنا الغولة ، يدها (طرشة) ، والمواطنون امامها سواء .

فالكل يمكن أن يصبح مواطنا مثاليا ، والكل أيضا يمكن أن يقف أمام القضاء ، وبين الموقفين شعرة دقيقة ، والدرس الأول ألا تقطع هذه الشعرة ، فالكل مخالف للقوانين ، لانها ببساطة قوانين غير معقولة ، وهذه هى (الغولة) ، اذا فهمتها ومشيت بجوار الحيط ، فأنت مواطن صالح وشريف وعفيف ، أما إذا حاولت الاستهبال ، وادعيت البطولة ، وتهجمت على امنا الغولة ، فسوف تتفتح الملفات ، ويبلغك المحضر بالمخالفات ، ويجرك إلى المحاكم للمثول أمامها فى الساعة الثامنة (افرنكى) ، وإذا كنت شخصا مهما فسوف يحتل اسمك موقعه فى المانشيتات ، بدءا بصفحة الحوادث وانتهاء بصفحة الوفيات ، وإن ضاقت بك ساحات القضاء الطبيعى ، ففى ساحات المدعى الاشتراكى متسع ، وفى تقارير الرقابة الادارية مجال ، وفى اضابير المباحث تحريات ، وفى تحريات مكافحة التهرب الضريبى اتهامات عليك أن تنفيها ، وليس عليهم الاثبات ، وبدلا من أن تكون محاربا للفساد سوف تصبح أنت الفساد نفسه ، بشحمه ولحمه ، هذا إذا بقى فى جسدك شحم بسبب (الأمانة الصحفية) ، أو بقى فى قفاك لحم بسبب المداعبات الأمنية ..

الدرس الأول كما ترى بسيط ، مضمونه أنك صالح وطالح فى نفس الوقت ، شريف ومجرم فى كل الأحوال ، مرتكب للجريمة مهما حاولت ، فإذا كنت تسكن دورا علويا فالمياه لن تصل اليك ، وستكون مجبرا على تركيب موتور لرفع المياه ، وتركيب الموتور جريمة ، والجميع يفعل ، والجميع لا يؤاخذ ، وياويلك وياسواد ليلك إذا دست للحكومة على طرف ، ساعتها سوف تنشر صورتك فى صفحة الحوادث ، وفوقها مانشيت باللون القرمزى ، (القبض على لص المياه) ، أو (واخيرا تم حل مشكلة المياه) ، أما اذا كنت من هواة السفر ، للعمل أو للسياحة ، فأنت مجبر على أخذ عملة صعبة ، والعملة فى السوق السوداء ، والكل يضعها فى جيبه ، ويخرج بها كما تخرج الشعرة من العجين ، لكنك إذا كنت طويل اللسان فليلتك طين ، وسوف تضبط النقود حتى ولو أخفيتها فى مكان أمين ، وسوف يرفضون تنازلك عنها ، وساعتها سترتفع الشعارات ، « لا تنازل عن حق الدولة ، ولا تهاون فى حقوق المواطنين » ، وسوف تتعلم من أجهزة الحكومة فن تمرير الكرة ، فهناك التمريرة القصيرة من جهاز مكافحة التهريب الى جهاز مكافحة التهرب الضريبى ، الذى سيحاسبك على ممارسة تجارة العملة منذ يوم مولدك ، وهناك التمريرة العرضية الطويلة إلى جهاز المدعى الاشتراكى بتهمة تخريب الاقتصاد القومى ، وهناك التمريرة البينية الذكية من جهاز المدعى إلى الحاج امين ، حانوتى الأمانة ، الذى سيتولى إيداعك فى مكان أمين ، بمعرفته وبتخطيط الحكومة ..

أما إذا كنت موظفا فالأمر بسيط ، وصديقك المدير سوف يقابلك فى الصباح بسحنة مكفهرة ، ولن يتعامل معك باسمك مجردا وانما سيناديك دائما بعبارة يا افندى ، وسوف يحيلك للتحقيق فى أقرب فرصة ، ولا داعى لأن تسأل ليه ، لأن الموضة الآن هى أغنية : « من غير ليه » ، ولك أن تطمئن إلى انهم لن يفصلوك أبدا ، ولن يقبلوا استقالتك أبدا ، فقط سوف يستمتعون بتسويتك على نار هادئة ، ونار الحكومة ليس هناك ما هو اهدا منها ، ولابد أن ينتهى الدرس بعضويتك فى الحزب الوطنى الديموقراطى ، ومشاركتك فى لصق الدعايات الانتخابية ، وبتحزيمك وأنت تهتف على مكتبك تنتخبوا مين .. الوطنيين ، وبخروجك للتصفيق فى المواكب الرسمية ، وبعدها يمكنك أن تذهب لمكتبك مرتين فى العام ، الأولى فى يونيو لترك جاكته صيفية على الكرسى والثانية فى اكتوبر لإستبدالها بجاكتة شتوية ، وساعتها ستكتشف وجها آخر للحياة وسوف تدرك أن لونها بمبى ، وأنك لم تكن مواطنا من قبل ، وإنما كنت ضيفا ثقيلا على عملك وعلى بيتك وعلى الحكومة ، وساعتها سوف تضرب كفا بكف متعجبا من موقف الاغبياء الذين يطالبون بإلغاء رسم الايلولة ، وحجتهم أن عائدها لا يتجاوز ثمانية ملايين جنيه ، وهم سذج بالطبع ، لأن الهدف ليس الملايين الثمانية ، وإنما هو أن يظل الجميع تحت وطأة هذا الشبح ، الحكومة والا يفقد المواطن ابدا صلته الحميمة بفلان افندى وعلان افندى ، وترتان افندى ، وكل منهم قادر على إغلاق دولة بالضبة والمفتاح ، ولو أرسلناهم فى بعثة إلى اليابان لاصبحت بعون الله وقدرتهم دولة نامية فى شهور معدودة ، ولأن (ليالى العمر محدودة) وعليك أن تحسب حساب ذلك ، ولأن السكك غير الحكومية مسدودة ، وعليك أن تتيقن من ذلك ، فسوف تبقى ضرائب الأيلولة ، وسوف يتبعها غدا ضرائب الشملولة ، وبعد غد ضرائب البهلولة ، وفى كل الأحوال سوف تبقى الحكومة بالنسبة لى ولك امنا الغولة !.

شوف بقى مين اللى هايجبرك .. الا فى العيد الجاى

فول
جزارة الاخ

تحديد البنين ... وتحديد الموظفين !!

قرات فى الصحف تصريحات رئيس الوزراء عن الدعم ومن يستحقون الدعم ، واطلعت على رايه الذى يقول فيه ان رئيس الوزراء والوزراء من محدودى الدخل . ومحدود الدخل اذا اردنا تعريفا له هو الشخص الذى لا يكفى دخله لسد حاجاته الضرورية ، خاصة فى ايامنا التى اخذ فيها لهيب الاسعار يتاجج يوميا فيشوى الابدان ويحير العقول .. فكيف يسوغ ـ يا اولى الالباب ـ ان يكون الوزراء ورئيسهم ـ وجميع موظفى الدولة بالتالى ـ عند هذا المستوى المادى المتواضع ؟ وما هو مصير المال العام بين ايديهم ، ونحن فى بلد جل امواله متداولة فى هيئات وشركات القطاع العام التى يسيطرون عليها ؟ والنفس بطبيعتها امارة بالسوء ، ونظام الحكم منذ الخمسينات ـ والحمد لله الذى لا يحمد على مكروه سواه ـ قد اضعف الكبرياء واحبط الانفة ، والمتغيرات التى احدثها وصلت بمعظم الناس الى ان تكون المصالح الخاصة لديهم اهم من المصلحة العامة !!

بعد ان قرات تصريحات رئيس الوزراء وراودتنى الافكار السابقة ، غادرت منزلى لخاجة اقضيها . وركبت سيارتى . وعند اشارة المرور فى ميدان من ميادين مصر الجديدة ، رايت سائق سيارة الميكروباص « اجرة القاهرة » التى تسير امامى ببطء يخرج يده من النافذة ، واصابعه مطبقة على عملات ورقية يضعها فى كف جندى المرور الذى مد يده لاخذها !!

وافيدونا مرة اخرى يا اولى الالباب : كيف يسود تظلم فى الدولة ، وينفذ القانون بين ربوعها مع مثل هذه الاوضاع ؟

وهل الموظف ـ لو كان يشعر بالاستغناء ـ يقبل ان تكون يده هى السفلى ، مع ما فى ذلك من حط لكرامته ، وتبديد لمعنى وظيفته ؟؟

ان عبد الناصر ـ يرحمه الله ـ قد زاد فى اعداد الموظفين زيادة فاحشة ، لمصلحته كحاكم ولمصلحة نظام حكمه الشمولى ، لكن الحال بعد عبد الناصر بقى على ما هو عليه ، بل ربما ازداد سوءا .

والعجيب ان الحكومة تطلب من كل منا ان يحدد عدد ابنائه الذين يعولهم ليتمكن من الانفاق عليهم كما يجب وتربيتهم كما ينبغى ...

الا يحق لنا ـ بدورنا ـ ان نطلب من الحكومة ان تحدد عدد الموظفين الذين تعولهم ، حتى يمكنها الانفاق عليهم وتربيتهم كما ينبغى . وحتى لا يضطروا كل صباح ومساء ان يمدوا ايديهم « للى يسوى واللى ما يسواش » ؟؟!!

محمد شبل

حق الرد محفوظ

● بالاشارة الى الخبر المنشور بالجريدة تحت عنوان « قيود باكستانية على سفر الاطباء المصريين لاغاثة الجرحى الافغان » بتاريخ ١٩٨٩/٧/١٧ نوضح ان ماجاء بالخبر بشأن منع تأشيرات دخول الى باكستان ليس صحيحا ولكنه فى واقع الامر فقد تم وضع بعض الاجراءات الادارية الخاصة باصدار تأشيرات دخول الى باكستان ليس لغرض ماسوى تجنب اى اختلاط او لبس قد يحدث نتيجة وجود اعداد كبيرة من العاملين الممثلين لجهات تطوعية اجنبية ولاتعنى باى حال من الاحوال رفض منح تأشيرات دخول للاطباء المصريين .

محمد نور صغر خان
المستشار الصحفى
لسفارة باكستان بالقاهرة

● ايماء الى ما نشر بشأن شكوى عزبة نايل مركز الحسينية شرقية من الانقطاع المستمر للتيار الكهربائى نفيدكم انه ببحث الشكوى لدى شركة توزيع كهرباء القناة تبين ان هيئة كهربة الريف بالشرقية تقوم حاليا باعداد خطة لتدعيم القرى والعزب طبقا لاولويات ووفق توصيل الاحمال على المحولات القائمة .

م . جلال رضوان
رئيس مجلس ادارة
هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية

● ردا على مانشر تحت عنوان نقص فى اقراص منع الحمل نفيدكم ان هناك رصيدا من اقراص ترايموفلار تكفى متوسط استهلاك اكثر من عشرة شهور غير الرصيد المتوافر اما اقراص نورديت فقد تم توقف انتاجها بسبب ظروف التهوية والتكييف والشفط وبناء على توجيه لجنة الامن الصناعى للحفاظ على سلامة العاملين وسيتم اعادة تشغيل المستحضر خلال هذه الشهور مع الاخذ فى الاعتبار ان مستحضر « الميكروفلار » هو بديل للنورديت ... اما بالنسبة للوالب النحاسية فهى مسعرة تسعيرا جبريا بواقع ٢ جنيه للولب الواحد سعر البيع للجمهور بالوحدات والصيدليات .

محمد عبدالسلام سالم المستشار الاعلامى
لوزارة الصحة

كلمة عتاب

اتصل بى بالمنزل الاستاذ نبيل نجم سفير العراق بالقاهرة ... وشكا لى بادب وتالم مما ما تنشره جريدة الحقيقة من موضوعات تسىء الى العراق ... ودعانى شفهيا ثم ارسل دعوة لى وحرمى لحضور الاحتفال بذكرى ثورة تموز بسميراميس ... ونظرا لانه لايوجد عندى حتى الان مايسمى بحرمى ... ذهبت برفقة بعض الزملاء فى لجنة شباب احزاب المعارضة وقدمنا التهنئة للرئيس صدام حسين وقيادة الثورة والشعب العراقى فى شخص السيد السفير ... وكان بالاحتفال العديد من التكاكين والبوتيكات السياسية التى تتحدث بلغات ، يتصاعد منها البخار .. وفجأة سقط نظرى على الوزير الرزاز المدعو فى قاعة عالية التكييف ... وعندما شاهدنى عرفنى بادبه المعتاد وحفاوته ... برغم كثيرة شكواه من طول لسانى وتجاوزاته ... ثم انتقلت الى بوتيك سياسى اخر لاجد زعيم الشباب د . عبد الاحد جمال الدين يعيد ذكرياته مع رئيس شباب حزبه السابق د . محمود الشريف ... وقد سلم على وهو يبتسم ابتسامة عريضة تخيلت ان اسبابها هى النعمة التى البسها بخفة ورشاقة لشباب احزاب المعارضة وتطبيقه لقانون الطوارىء على الماركسيين والناصريين عندما ضحك على الجميع باسم الوطنية والنضال المقدس وحرمهم من السفر الى المهرجان العالمى للشباب بكوريا ... وارسلوا بدون قصد وبالصدفة ، كما يقولون ، ج د . صبرى طه ممثلا عن شباب الحزب الوطنى وحده الى كوريا ... ثم انتقلت الى زاوية فالتقيت بالدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى الذى بادرت بتهنئته برئاسة المجلس وبالغ فى تكريمى عندما قال ... انه معجب بعمود كلمة عتاب وكتاباتى وزاد فى المجاملة عندما قال ... ان الصفوة فى مصر تقرا لك ماتكتبه ... فقلت له ان الرئيس مبارك قد اختاركم لمهمة صعبة وهى اصلاح ما يحدث فى مجلس الشعب فتعجب وزادت دهشته ... فاستكملت له ... ان الامل الوحيد الباقى لاصلاح مجلس الشعب واعادة الديمقراطية له هو ممارستكم الحكيمة والديمقراطية فى مجلس الشورى ... فضحك بصوت عال ... تركته وتوجهت لبكاك سياسى اخر فشاهدت د . يوسف والى يقف مبتسما ... ويداعب بعض اصدقائه فسلمت عليه وكنت اريد ان اساله عن اسباب انتشار لطع دودة القطن التى قيل انها تقدر بـ ٥٦٠ مليون لطعة (اى عشر لطع لكل مواطن) مع اعتذارى لمسرحية عفريت لكل مواطن ولكنى تراجعت عن سؤاله حتى لايفقد شهيته فى العشاء الدسم وتوقفت فجاة عندما وجدت امامى د . عاطف صدقى يقف وبصحبته الكثيرون من المبهورين بالحكم ... ويقترب منه قيادات المعارضة تنتظر له يعيون يخرج منها شعاع الاستياء من ارتفاع الاسعار ... ترددت فى السلام عليه خوفا من ان يحرجنى وانا اعلم انه لايخيفنى لكثير شكواه من طول لسانى وتجاوزاتى ... ولكنى تالمت وشعرت بحزن مرير ... عندما دخلت الفنانة نبيلة عبيد فالتف عليها اصدقائه ورئيس الحكومة ليحيوها ويتصوروا معها وتركوه وحيدا ... وساعتها كرهت ان اكون رئيسا لحكومة ليس لها قواعد شعبية ... ثم عاد اليه بعض اصحاب المصالح ولكن حدث ما هو اخر ... دخلت المطربة صباح مع زوجها ذى الاعوام الثلاثين فتسابق رفاقه عليها ليفوزوا بسلام او بنظرات عابرة وتركوه للمرة الثانية وحيدا ... فوقفت افكر ثم افكر ثم جلست افكر وافكر وسالت نفسى كيف تكون الاغلبية الحاكمة هى القلة والمعارضة هى الاغلبية فى ذكرى ثورة تموز العراقية ... فاستيقظت على ضحكة عالية من د . فرج فودة يذكرنى فيها بالمناظرة التى اقوم باعدادها بينه وبين الحمزة دعبس بجريدة شباب الاحرار ... ثم توجهت الى السفير العراقى اجدد تهنئتى بنجاح الحفل الكبير الذى استفدت من بوتيكاته السياسية الكثير وكل عام وصدام حسين والثورة العراقية والشعب العراقى بخير .

فاتقيع :ـ
* شاهدت د . مصطفى كمال حلمى وحوله المهنئون ... ولم اشاهد د . على لطفى عجبى على هذه الدنيا !!
* اخذت الحضانات والمدارس والجامعات ومعها احزاب المعارضة الاجازة الصيفية !!
* الحزب الوطنى دائما عبقرى فى اختيار المناسبات السعيدة لاقامة مؤتمره العام واهمها : خروج عدوية من الغيبوبة وذكرى يوليو ... وظهور ٥٦٠ لطعة من دودة القطن !!

محمد فريد زكريا
الأمين المساعد للحزب



بريد الأحرار

بطاقات التموين ممنوعة !!

تقدمت بطلب لمكتب تموين مركز ملوى لاعادة قيد بطاقتى التموينية التى الغيت خلال سفرى خارج البلاد ولكن الاجراءات استغرقت اكثر من شهرين وحتى الان لم يتم اعادة القيد ... ورغم الشكاوى العديدة للمسئولين بتموين ملوى لم اتلق ردا شافيا يفسر اسباب هذا الانتظار الطويل

ناجى محمد عبد المقصود
منشاة المغالقة ـ ملوى

مفتش لكل مخبز

بالرغم من مضاعفة اسعار الخبز الا ان التجارة الرابحة لاصحاب المخابز اصبحت بيع الدقيق المدعم باسعار باهظة فى السوق السوداء .. والحل الوحيد الذى نراه هو تعيين مفتش تموين لكل مخبز بشرط ان يكون الضمير هو الحارس لاموال الشعب .

احمد فريد
العياط ـ الجيزة

اطالب بالغاء رفع أسعار رغيف العيش .. !!

لقد اثبتت الاحصائيات أن نسبة ٨٠ ٪ من الشعب فقراء ولا يستطيعون بأى حال من الاحوال تحمل ارتفاع الأسعار المتكررة .

وخاصة رغيف العيش الذى ارتفع من خمسة الى عشرة مليمات إلى « قرشين » إلى خمسة قروش وليته يؤكل .. !!

اننى أطالب بشدة وحماس بالغاء القرار الوزارى الخاص برفع أسعار الرغيف تحقيقا للعدالة الاجتماعية .. !!

نهاد احمد زهير



جلال ابو الدهب وزير التموين

انقذونا قبل انهيار منزلنا .. !!

نحن سكان العقار (٥) اجارة شنن ـ عابدين نشكو قبل انهيار المنزل على رؤوسنا بسبب المطبعة الموجودة أسفله وينتج عنها اهتزازات متكررة تؤثر على المبنى . لقد تقدمنا بعدة شكاوى الى المسئولين بالمحافظة ولا مجيب .

سكان العقار
رقم (٥) ا حارة شنن
رحبة عابدين ـ القاهرة

الخطوة السليمة لوزير المالية

بقية المنشور ص ١

والانتاج معا ، ومما قد يؤثر كذلك على حجم الحصيلة الجمركية للبلاد .

واضاف زعيم الاحرار قائلا ان تصريح الدكتور محمد الرزاز وزير المالية فى المؤتمر العام للحزب الوطنى بان الحكومة قد عدلت التعريفة الجمركية بحيث لايشعر المواطن باى ارتفاع فى الرسوم قد اثلج الصدور واكد حرص وزير المالية على عدم ارتفاع الرسوم الجمركية ، بل ان التعديل فى بعض السلع قد يؤدى الى تخفيض التعريفة مما قد يساعد على زيادة الحصيلة النهائية

واختتم زعيم الاحرار تصريحه بان هذا القرار بكل جوانبه يعتبر خطوة موفقة من وزارة المالية على مسار الاصلاح المالى والاقتصادى .

أين حقى فى الترقية ؟

اعمل مدرسا بالتعليم الابتدائى منذ ٢٥ عاما وخلال الخدمة حصلت على ليسانس حقوق ودبلوم الدراسات الاسلامية واودعت الشهادتين فى ملف خدمتى بهدف تسوية حالتى ولكنى فوجئت بعدم صرف العلاوة التشجيعية المقررة للدبلوم العالى طبقا للقرار الوزارى رقم ٢٤٣ ... وعندما تقدمت بطلب لنقلى من وظيفة ناظر مدرسة الى وظيفة موجه لغة عربية رفضت ادارة التعليم الابتدائى بقنا طلبى بدعوى اننى مازلت بالدرجة الثانية ... فهل من قرار عادل ينصفنى ؟

عبد السلام عبد الراضى ناظر ابتدائى
ادارة فرشوط التعليمية

وضاعت الشقة فى غلطة موظف !!

فى عام ١٩٧٢ تقدمت بطلب للحصول على مسكن شعبى بعد صدور قرار ادارى باخلاء المسكن الذى كنا نقيم فيه وبسبب خطأ احد الموظفين فى كتابة عنوان منزلى ضاع دورى وحصل اصحاب الاخلاءات الذين تقدموا معى بطلباتهم على مساكنهم ومازلت انا واسرتى نقيم فى عشة خشبية لاتصلح للاستخدام الادمى ... فهل كتب علينا ان ننتظر ١٧ عاما جديدة بسبب خطأ احد الموظفين ؟!

محمود حميدو وعبد الحميد
٣ زقاق سيدى قشطم
العطارين ـ الاسكندرية

المياه فى السوق السوداء

سكان الايواء بمنطقة الدويقة التابعة لقسم الجمالية يشكون من انقطاع المياه منذ اكثر من شهرين وفى معظم الاحيان يضطرون لشرائها من السوق السوداء حيث يستغل بعض العاطلين الازمة بشكل غريب ... فمتى تختفى السوق السوداء ؟

محمد عبد الله حسن
بلوك ٢٧ د ـ الدويقة
الجمالية

القومسيون الطبى وافق ومستشفى الامل رفض

د . راغب دويدار وزير الصحة

انا مريض بالفشل الكلوى ليس بكلية واحدة ولكن بالكليتين اليمنى واليسرى « دخت السبع دوخات » ، حتى حصلت من القومسيون الطبى على قرار رقم ٨٧٣٥ فى ١٩٨٩/٧/٥ بعلاجى على نفقة الدولة بالغسيل الكلوى فى حدود اربعة الاف وخمسمائة جنيه فى مستشفى الامل بجاردن سيتى .

ومنذ صدور القرار وانا اتوجه يوميا الى مستشفى الامل واعود الى بيتى بدون امل حيث لاتوجد بالمستشفى اماكن للعلاج وكتب لى مدير المستشفى على قرار القومسيون الطبى : ناسف لعدم وجود اماكن ... ماذا افعل ؟

السيد محمد محمد عبد الحليم
٥٤ شارع السيدة عائشة قسم الخليفة

ألغاز الامتحانات

طلاب السنة الرابعة بقسم الرياضة البحتة بكلية العلوم ـ جامعة عين شمس يتضررون من صعوبة الامتحانات التى جاءت غير متوقعة ... والغريب ان ادارة الكلية رفضت عقد امتحانات خاصة للمتخلفين بعد الامتحان مما اضطر البعض الى اداء الامتحانات لاربعة ايام متتالية ... هذه الشكوى نرفعها للمسئولين بجامعة عين شمس لتدارك الموقف قبل ان تعلن النتيجة .

طلاب قسم الرياضة البحتة
علوم عين شمس



بلاغ إلى محافظ القاهرة

كتب - محمود خليل :

هل اصبحت مشكلة الباعة الجائلين مستعصية الحل الى هذا الحد ؟ .

فرغم كثرة الشكاوى والاستغاثات من المواطنين بسبب الاشغالات في الطرق العامة ومخلفاتهم التي تتسبب في كثير من الامراض بخلاف اضافة عبء جديد الى ازمة المرور ... فان المسئولين بالمحافظة جعلوا اذنا من طين والاخرى من عجين ولاندرى ماهو السبب .... ؟! .

« الاحرار » تتساءل اين شرطة المرافق التابعة لكل حي لتنقذ سكان العاصمة من سطوة الباعة الجائلين ولتعيد النظافة والنظام الى شوارع القاهرة .. ؟؟

الصورة الاولى لشارع محمد على في قلب القاهرة والثانية لشارع الحرية « المعاهدة سابقا » بالمطرية وهما ليستا في حاجة الى تعليق !! .

بائعة الدقيق تتاجر ..... في الازواج وتجمع بين ثلاثة .. في وقت واحد !

كشفت مشاجرة بين رجلين في الخليفة عن اغرب حادث جمع بين الازواج .

كان احد الشبان يصحب زوجته بائعة الدقيق بقسم الخليفة في طريقهما الى المطحن .. لتسلم حصتها من الدقيق عندما تعرض له شخص اخر ليسأله عن المراة التي معه .

ثار الزوج ونشبت بينهما مشاجرة .

امام رئيس مباحث الخليفة - تفجرت القضية ... تبين ان السيدة كانت متزوجة من مبيض المحارة من ثلاث سنوات انجبت منه بنتا ثم فجأة اختفت .

ابلغ زوجها قسم الخليفة باختفاء زوجته .. التي التقت باحد الشخصين المتشاجرين عرض عليها الزواج فقبلت فتوجهت الى مأذون مصر القديمة حيث عقدت قرانها عليه في وثيقة رسمية .

بعد بلاغ زوجها الاول وانكشاف امرها هربت مرة اخرى حيث التقت بزوجها الثالث الذي كان « يسير معها » .

بكت امامه وقالت انها هربت من اهلها في صعيد مصر لاصرارهم على زواجها من رجل عجوز بعد وفاة زوجها الشاب فتوجه معها الى مأذون الزاوية الحمراء حيث عقد قرانه عليها واقام هناك حتى كشفت المشاجرة حقيقة الزوجة الهاربة .

امام مصطفى الكومي رئيس محكمة شمال القاهرة انكرت الزوجة معرفتها بالزوجين الثاني والثالث وقالت انها لم تتزوجهما وبمواجهتها بتوقيعها على قسائم الزواج قالت - انها بصمت فقط على خطاب مسجل .. وأذن دقيق خاص بها .

تم استدعاء المأذونين الثلاثة الذين تولوا عقد زواجها للادلاء بشهادتهم وقضت المحكمة بحبس زوجة الثلاثـــة .

الحبس شهر للمهندس المهمل

قضت محكمة شبرا الخيمة برئاسة السيد المستشار عبدالرازق محمد وسكرتارية معوض محمد سكرتير الجلسة بمعاقبة محمد بهاء الدين محمود المهندس بشركة البرقوقي للأعمال الهندسية بالحبس شهرا مع الشغل والنفاذ ودفع قيمة الاشياء التالفة وقيمتها ٧٨٦,١٠٠ جنيه في كل قضية من القضايا الاربع وأرقامها ٦٥٠ ، ٦٥٤ ، ٦٥٦ ، ٦٦٠ لسنة ١٩٨٩ في ٢٠/ ٤ / ١٩٨٩ المتهم فيها المهندس باتلاف الكابلات الكهربائية مما تسبب في انقطاع التيار الكهربائي عن المواطنين بمنطقة شبرا الخيمة نتيجة لاهماله .

موسى صبري

رفض دعوى موسى صبري ضد شردي وسراج الدين

رفضت محكمة جنوب القاهرة دعوى الكاتب الصحفي موسى صبري بالزام كل من المرحوم مصطفى شردي .. وفؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد الجديد .. بدفع نصف مليون جنيه على سبيل التعويض .

كان موسى صبري قد اقام دعواه ضدهما وقال فيها ان الصحيفة دأبت على الاساءة له منذ مارس ١٩٨٤ والتشهير به بنشر اكاذيب وتنسب اليه وقائع تدعو لاحتقاره بينه وبين وطنه أو تنسب اليه افعالا لم تصدر عنه ولو صحت عنها لوجب عقابه عليها قانونا كما نشرت اخبارا عن علاقته بالفنانة صباح وانها غنت (اه يامعلم ... ياكايد المعارضة) .

قالت المحكمة في اسباب الرفض ان الدعوى اقيمت على غير سند من الواقع او القانون لان هذه الاخبار لم تقل من كرامته وهو كاتب صحفي له صلات باهل الفن ..

صدر الحكم برئاسة محمد جمال ابو طه وعضوية القاضيين صلاح الدين سعد ويوسف رمضان بامانة سر محمود نظيم .

نظــــره

اداء الدكتور رفعت المحجوب جلسات للمجلس بكل البعد عن لائحة المجلس وابتدع لنا مسألة ما انزل الله بها من سلطان اسماها تارة « المجلس سيد لائحته » وتارة اخرى « المجلس سيد قراره » وانا اتفق مع هذه التسمية تماما حينما يقوم المجلس بوضع لائحته فهو سيد اللائحة وله مطلق الحرية في وضع موادها ولكن هذه الحرية مشروطة بتقاليد واعراف برلمانية تكاد تكون تعارفت بل واجمعت عليها برلمانات العالم على اختلاف اسمائها ومنها .

● المجلس سيد لائحته عندما يضعها اما وقد وضع اللائحة واقرها فاللائحة تحكم تصرفات المجلس رئيسا ووكلاء ولجان واعضاء بل وتحكم كل اعماله ولا يحق لاحد كائن من كان الخروج على اللائحة طالما هي قائمة ولم يتم تعديلها .

● اما وان يتبرع ما اسماه المجلس سيد قراره وكان ذلك في غضون صدور حكم المحكمة الادارية العليا هذا الحكم الذي اثبت بما لا يقبل الشك او الجدل ان قرارا اداريا صدر عن وزير الداخلية يشوبه الخطأ بل واثبت الحكم واقعه التزوير وواقعة التزوير بدليست بحجمها ولا بعدد الاعضاء انما يكفي حالة واحدة يثبت معها التزوير وخرج علينا المحجوب بفتوى ان المجلس سيد قراره وهل كان هناك ما هو معروض على المجلس ليكون له فيه قرار .

● ان حكم المحكمة الادارية العليا حكم صدر من السلطة القضائية التي هي احدى سلطات الدولة التي نجلها ونحترمها فهل تقوم السلطة التشريعية والمفترضة فيها القدوة الحسنة والمثل الطيب الذي يحتذى بها تقوم هذه الاخيرة السلطة التشريعية « مجلس الشعب » باهدار حكم صادر عن المحكمة الادارية العليا التي تمثل هيبة السلطة القضائية .. واذا كان مجلس الشعب والمفروض انه صفوة الناس لانهم الوكلاء الذين فوضهم الشعب بانتخابهم نيابة عنه اذا كان هذا المجلس الذي يعتبر قدوة في تصرفه هو الذي يهدر اعمال السلطة القضائية بحجة او باخرى ويبرر بقليل الاجتهاد ونبدأ نحن نواب الشعب بعدم احترام الاحكام القضائية ماذا ننتظر من المواطن العادي هل ننتظر منه احترام احكام القضاء .

● هل يجوز لاحدى السلطات ان تهدر اعمال السلطة الاخرى ويمكن ان نبنى دولة بهذا الاسلوب البغيض للنفس ام نحن اولى الناس باحترام احكام القضاء التي نفخر جميعا بل ونتباهى ونزهو امام الرأي العام الداخلي والرأي العام الخارجي ان لدينا سلطة قضائية هي مفخرة القضاء في العالم .

ان اخشى ما اخشاه ان نستمر ونحن لاندري في اهدار الاحكام القضائية الى ان يأتي وقت لانجد لهذه الاحكام ما يحميها .. نحن نهدم بايدينا ما استقر عليه الناس والاعراف والدولة تجاه السلطة القضائية ثم نحن في المستقبل القريب وربما القريب جدا الذين سنحتاج الى تأكيد تنفيذ احكام القضاء وسوف نندم وقتها حيث لا ينفع الندم .

عبد الفتاح الشوربجي
عضو مجلس الشعب

حوادث وقضايا

حدث هذا الاسبوع

● ضبطت مباحث السياحة موظفا سابقا بالفنادق ينصب على السائحين ويقوم باستبدال العشرة دولارات بربع جنيه على انه ٢٥ جنيها بعد تغيير كلمة « قروش » بالانجليزية الى جنيهات .

استولى الموظف السابق بهذه الطريقة على ١٠ الاف دولار مقابل ٢٥٠ جنيها وامر اللواء فخرالدين خالد مدير شرطة السياحة باحالته للنيابة .

● ضبطت مباحث السكة الحديد قهوجيا يحتال على المواطنين بمحطة الإسكندرية ويبيع لهم الحلبة على انها زيت تم ضبط النصاب واحيل الى النيابة فحبسته ٤ ايام .

● بعد ٧ شهور كاملة .. استيقظ ضمير الابن واعترف بانه قتل والده لرفضه اعطاءه نقودا لقضاء سهرة رأس السنة !!

قال المتهم (٢٥ سنة) امام العميد ممدوح الجوهري مدير مباحث الجيزة انه تشاجر مع والده (٧٥ سنة) لرفضه اعطاءه النقود فامسك بزجاجة مياه وضربه بها على رأسه ثم غادر الشقة وتوجه الى منزل احد اصدقائه وعندما عاد وجد والده فارق الحياة .

واضاف المتهم ويعمل بائع سندويتشات انه توجه مع اشقائه الى مفتش الصحة واستخرج تصريحا بدفن الجثة على ان الوفاة طبيعية .. وقال انه تذكر والده في اول العيد واحس بتأنيب الضمير .. فاعترف على نفسه .

● قرر المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس هيئة النيابة الادارية احالة رئيس قطاع بمصر للطيران و ٥ مسئولين اخرين الى المحكمة التأديبية العليا بتهمة الاضرار باموال المؤسسة .

كشفت التحقيقات التي باشرتها النيابة الادارية ان رئيس القطاع تقاعس عن اخطار ادارة الحسابات بالاعتذار عن حضور معرض سنغافورة عام ٨٦ مما فوت على المؤسسة استرداد رسوم التسجيل كما طلب بدون حق من رئيس القطاع المالي سداد رسوم تسجيل زوجته لحضور المعرض .

اما المتهمون الخمسة الاخرون فقد تضمن قرار الاتهام انهم اهملوا في اتخاذ الاجراءات للحفاظ على اموال المؤسسة فتقرر احالتهم للمحاكمة التأديبية واخطار الجهاز المركزي للمحاسبات .

● في قضية جديدة اضيفت الى سجل حورية في تجارة المخدرات تم ضبط ١٠ جرامات هيروين معها وهي محبوسة بسجن النساء بالقناطر .

المعروف ان حورية اخت « ككت » من اكبر تاجرات المخدرات ومحبوسة حاليا في قضية اتجار وتقضي عقوبتها داخل السجن .

ضرب اوكار المخدرات بالقليوبية

تمكنت مباحث القليوبية بالاشتراك مع مباحث الوزارة من ضبط مخدرات في حملة واسعة النطاق استمرت اربعة ايام على مناطق القناطر وبنها وشبرا الخيمة وقليوب والخانكة وشبين القناطر اشترك فيها ضباط فرعي البحث الجنائي بشبرا وبنها بالاشتراك مع ١٥٠ ضابطا من قوات العمليات الخاصة وقوات الامن المركزي وسلاح كلاب اكاديمية الشرطة و ٢٠٠ مخبر سري .

كانت معلومات اللواء احمد كوهية مدير الامن العام قد اكدت تزايد تجار المخدرات بالقليوبية وتم اخطار اللواء محمد عباس مدير المباحث الجنائية بالوزارة واللواء محمد حلمي العيسوي مدير امن القليوبية حيث تم وضع خطة لعمل عدة حملات قادها اللواء محمود عبدالعال وكيل المباحث الجنائية استمرت ٤ ايام اشترك فيها العميدان السيد البدوي مدير المباحث بالقليوبية ويسري نور رئيس المباحث الجنائية بالمديرية والمقدم صبري مروان وكيل المباحث وعبدالمنعم عطية والرائد ايمن مختار اسفرت الحملة عن ضبط ٢٠ بندقية الية و١٥ مدفعا رشاشا و٤٥ طبنجة و٤٩ سلاحا ابيض .

كما تمت مداهمة عدة اوكار بالجبل في مناطق الخانكة وشبين القناطر والقناطر الخيرية استخدمت القوات الطائرات الهليوكبتر وكلاب اكاديمية الشرطة وتم ضبط ٩٩٥ كيلو مخدرات عبارة عن اقراص وحشيش وافيون وضبط ٣٠٠ الف كم وبلغت قيمة المخدرات ١١ مليون جنيه

محكمة جنوب القاهرة

حق فندق نوفوتيل في محاسبته على التيار الكهربائي بالاسعار المحلية

اقام عبدالخالق محمد انور رئيس مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمار السياحي والفندقي الدعوى ضد رئيس مجلس ادارة شركة توزيع كهرباء القاهرة قال فيها انه بموجب عقد توريد الطاقة الكهربائية في ٨٦/٩/١٦ تم التعاقد بينهما على توريد الطاقة الكهربائية لمشروع فندق نوفوتيل المطار والمملوك للشركة .

وخلال الاعوام السابقة كانت الشركة تحاسبهم بناء على مطالبات ترد للفندق دون ان يعلم لها اي اساس او اسعار تتم المحاسبة على اساسها لذا قام الفندق بطلب قائمة الاسعار التي يحاسب عليها دون فائدة حيث ماطلت شركة الكهرباء في تسليم هذه القائمة كما قامت بتعديل هذه الاسعار مرتين طبقا لقرار مجلس ادارة هيئة كهرباء مصر دون مراعاة للقواعد او القوانين المعمول بها

لذا فان القرارين الصادرين بمحاسبة الشركة المدعية بالاسعار العالمية يصبحان غير مشروعين ولايقومان على سند في المطالبة بغير الاسعار المتفق عليها في العقد .

نظرت المحكمة القضية برئاسة اسامة يوسف عزالدين وعضوية فيصل فرج ومدني دياب وامانة سر حامد محمود وقضت بصفة مستعجلة بوقف القرارين

القانون صريح :

نشاط البنوك يقتصر على الاعمال المصرفية وليس بيع وشراء .... العقارات !!

اقام عبداللطيف محمد الديب دعوى ضد هنرى بلتشلدر نائب رئيس مجلس ادارة سيتي بنك يطالب فيها بالزامه بدفع ٥٠٠ الف دولار قيمة التامين المدفوع منه مع فوائده القانونية من تاريخ المطالبة الرسمية حتى السداد .

وقال في دعواه التي اقامها امام محكمة القاهرة « مستعجل » ، انه بموجب عقد اتفاق بينهما عرض عليه البنك شراء دورين مسحورين فوق بعضهما في احد العقارات التي يمتلكها بالاسكندرية . بسعر ٤,٥ مليون دولار .

نص العقد على ان يدفع ٥٠٠ الف جنيه قيمة تامين وفي حالة عدم توقيع عقد البيع الابتدائي في الموعد المحدد يفسخ الاتفاق المبدئي ويسقط حق الطرف الثاني في استرداد التامين المدفوع الذي يعتبر بمثابة تعويض جزافي لايجوز المنازعة عليه .

وحيث ان ملكية العين لم تنتقل للبنك حتى الآن حيث اشتراها بعقد ابتدائي من الشركة المتحدة للاسكان والتعمير الامر الذي لايجيز قانونا اعتبار البنك مالكا لها بعد لان القانون المصري ينص على ان الملكية العقارية لاتنتقل الا بالتسجيل مما يترتب عليه ان البنك لايستطيع ان ينقل الملكية للطالب لان قانون البنوك جعل نشاطها مقصورا على الاعمال المصرفية فقط وليس من بينها شراء العقارات لاعادة بيعها - الامر الذي يجعل الصفقة محرمة اصلا على البنك .

لكل ماسبق يكون البنك قد اخل بالاتفاق المبرم بينهما - ويعتبر العقد مفسوخا لهذه الاسباب .

اضاف ان التامين (٥٠٠ الف دولار) وضعه البنك على انه عربون وهذا مخالف للاتفاق المبدئي بينهما والذي لم يرد به اي ذكر لعربون وهذا الاتفاق هو اساس التعامل بين الطرفين .

« خـــلاف » ... في دار الحكمـــة !

اقام سليم تادرس رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية لنقابة المهن الطبية دعوى امام محكمة القاهرة (دائرة قصر النيل) للامور المستعجلة قال فيها ان الجمعية تستأجر بعض وحدات بمبنى دار الحكمة بقصر العيني الذي تملكه الجمعية الطبية المصرية منذ اكثر من ٢٠ سنة وتباشر به نشاطها لخدمة اعضائها .

وفي ٨٧/١/٩ - وكان يوافق يوم الاحد وهو عطلة رسمية للجمعية - فوجيء خفير الجمعية بمجموعة من اعضاء نقابة الاطباء يقومون بكسر مكتب احدى الحجرات التي تستأجرها الجمعية والتي خصصتها كمكتب لها وحاولوا الاستيلاء على مابه من المنقولات والخزينة الحديدية وماتحويه من مستندات وشيكات واموال نقدية فتصدى لهم الخفير وابلغ قسم شرطة قصر النيل بمحضر رقم ٤٤٠٠ لسنة ٨٦ واستردت الجمعية الحجرة التي تم كسرها .

وفي ٨٦/١١/١٤ قام يحيى زكريا وهو احد الموظفين الاداريين بنقابة الاطباء بكسر مقر الجمعية والاستيلاء على مابه من اثاث وكتب وخزينة واتهمته النيابة باتلاف شيء من الاشياء المعدة للنفع العام عمدا .

واضاف ان الجمعية طالبت النقابة برد المستندات والاوراق والشيكات بموجب انذار رسمي على يد محضر الا ان النقابة لم تحرك ساكنا ولم تقم بردها .

نظرت المحكمة القضية برئاسة السيد محمد لاشين وحضور سمير سيد علي وقضت برفض دفوع المتهم والزامه بتادية مبلغ ٥١ جنيها تعويضا مؤقتا وبراءة المتهم من التهمة المنسوبة اليه .

صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات تطالب شركة سويسرية بتعويض مليون فرنك

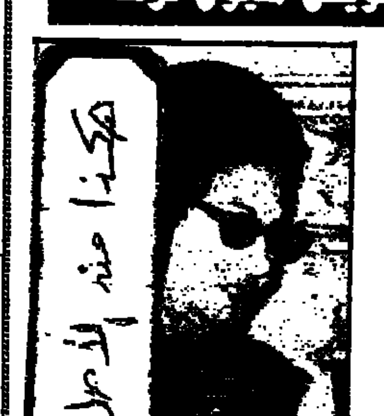
اقامت شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات دعوى امام محكمة جنوب القاهرة ضد شركة كوفينكس السويسرية تطالبها بدفع تعويض قدره مليون فرنك فرنسي لعدم التزامها بتنفيذ بنود العقد المتفق عليه لتسجيل اشرطة قرآن كريم وأغاني للسيدة ام كلثوم وتسويقها بالخارج .

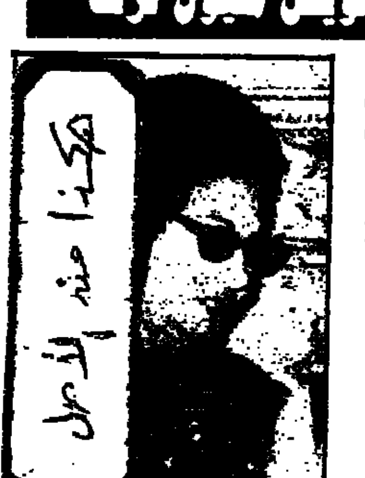
قالت في صحيفة الدعوى انها صاحبة حق استغلال كافة المصنفات المؤداة بصوت ام كلثوم - كما تمتلك حق الاستغلال المالي لاصوات مشاهير قراء القرآن الكريم وانها تعاقدت مع الشركة السويسرية في ٨٦/١١/٢٧ ومنحتها حق توزيع مصنفاتها في منطقة السوق الاوروبية وتشمل كتالوجا للقرآن الكريم في شكل اسطوانات واشرطة كاسيت وكومباكت ديسك - واغاني لام كلثوم ومنوعات .

وجاء في العقد ان ذلك يتم نظير التزام الشركة السويسرية بدفع مائة وخمسين الف فرنك سنويا كحد ادنى صافي عن كتالوج ام كلثوم والمنوعات ومبلغ مائة الف فرنك سويسري سنويا كحد ادنى صافي عن كتالوج القرآن الكريم . كما تدفع مبلغ ٦٢,٥٠٠ الف فرنك فرنسي كدفعات من كل عام .

وبعد ان قامت الشركة السويسرية بذلك تقاعست عن تنفيذ التزاماتها المالية الواردة بالعقد كما لم تسدد قيمة تكاليف اعداد الاشرطة الماستر وشحنها ورغم مطالبة الصوتيات والمرئيات فقد طالبت الشركة السويسرية بخيار شركة صوت القاهرة بين ان يكون تنفيذ العقد شاملا القرآن الكريم بمبلغ ١٣٥ الف فرنك او يكون التنفيذ بدون القرآن الكريم بمبلغ ١٠٠ الف فرنك فقط اي حوالي نصف اجمالي الجعل المادي المتفق عليه فيما بينهما .

تنظر القضية الاسبوع القادم برئاسة عادل رمضان وعضوية القاضيين موسى مرجان ومحمد عبدالمنعم وامانة سر صالح احمد .





ام كلثوم

النقــاش الذئــب !!

اســتدرج الطفــلة واغتصــبها !

دمنهور - مكتب الاحرار :

لجأ نقاش نئب بدمنهور الى اسلوب جديد لاستدراج الاطفال الصغار واغتصابها .. طلب من تلميذة صغيرة في العاشرة ان تدخل المنزل المجاور لتنادي له على صديقه الذي تاخر بالداخل وما ان دخلت الطفلة حتى تسلل وراءها وفوجئت به يهجم عليها ويجردها من ملابسها الداخلية ويعتدي عليها .. .

وخرجت الطفلة تصرخ مذعورة وتستغيث بالاهالي الذين ضبطوه وقادوه للشرطة .

فوجيء المقدم امين سالم نائب مأمور قسم شرطة دمنهور باربعة مواطنين يمسكون بشاب في السابعة والعشرين من عمره ويدخلون عليه مكتبه ويبلغونه بانهم اثناء سيرهم بشارع الزهور بحي منشية افلاقة فوجئوا بصراخ طفلة بالصف الرابع الابتدائي قالت لهم ان رجلا مجهولا اعتدى عليها .. وبعد قليل فوجئت به خارجا من المنزل فصرخت واشارت عليه فانطلقوا وراءه حتى امسكوا به واحضروه الى القسم .. .

في التحقيق الذي تولاه النقيب سامي الشريف قررت الطفلة انها كانت في زيارة جدتها المقيمة بجوار الكوبري العلوي واثناء عودتها الى منزلها بشارع الزهور فوجئت بالمتهم يقترب منها ويطلب منها « بطيبة » ان تنادي له على صديقه الذي تأخر بداخل المنزل المجاور .

وفي براءة دخلت الطفلة وما ان بدأت تنادي له على الاسم الوهمي حتى فوجئت بالمتهم يدخل وراءها ويمسك بها تحت السلم المظلم ويجردها من ملابسها الداخلية ويرتكب جريمته .

وكشفت تحريات الرائد احمد الحسيني رئيس مباحث القسم ومعاونه النقيب محمد عمارة ان المتهم من ذوي السمعة السيئة ويعمل نقاشا .

وبالكشف الطبي على الطفلة تبين انها مازالت عذراء ولكن توجد اثار اعتداء عليها .

تولى التحقيق جابر خليل رئيس نيابة دمنهور وامر بحبس المتهم ٤ ايام وقرر قاضي المعارضات تجديد حبسه وتقديمه محبوسا لمحكمة الجنايات .

سمات

●●● صدر الاسبوع الماضي البيان الختامي لاجتماعات قمة الدول الصناعية الكبرى السبع في باريس وتضمن تاييد إنعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط وان تجرى الانتخابات في الاراضي المحتلة ضمن خطة للتسوية الشاملة والنهائية . كما جاء في البيان مساندة الدول الصناعية للجهود التي تبذل لتخفيف اعباء الديون على العالم الثالث والجهود من اجل نظافة البيئة وإعلان الحرب على تجارة المخدرات . ولقد لقيت عناصر البيان ترحيبا من العرب عامة ومن الفلسطينيين خاصة وصادفت قبولا لدى الدول المدينة وبعثت على الارتياح للاهتمام بشئون البيئة ومحاربة تجارة المخدرات .

إن الجهد الذي بذله الرئيس محمد حسني مبارك قبل إنعقاد القمة في باريس وتصريحه بأن دول الشمال لايمكنها ان تعيش بمعزل عن دول الجنوب قد مهدت لما صدر من قرارات وتوصيات تستحق منا الاشادة .

●●● اعلن جون كيلي مساعد وزير خارجية امريكا بشئون الشرق الاوسط في كلمته امام لجنة العلاقات الخارجية لمجلس النواب الامريكي انه قد امكن إقناع الاسرائيليين والفلسطينيين باهمية الحوار المباشر بينهم وان السلام سيتحقق على اساس الاعتراف بحق كل دولة من دول المنطقة في العيش داخل حدود امنة ومعترف بها وعلى اساس الاعتراف بالحقوق السياسية المشروعة للشعب الفلسطيني .

لاشك ان هناك تطويرا في الموقف الامريكي ويجب ان نشجعه وان نقدره ونمضي في مطالبة الولايات المتحدة الامريكية بالاضطلاع بدورها كطرف ثالث في النزاع العربي الاسرائيلي وان يكون تحركها متسما بالحيدة مناصرا للحق والعدل

●●● بالامس إحتفلت مصر بالعيد الـ ٣٧ لثورة ٢٣ يولية ١٩٥٢ ومن الواجب ان نتبين ماذا تحقق من إنجازات وماذا حدث من إيجابيات وسلبيات . وفي إعتقادي ان ذلك يمكن ان يتم عن طريق تشكيل لجنة على مستوى عال لتقييم أعمال الثورة ونتائجها وان نعمل بناء على ذلك على تطوير كافة النظم والقوانين والتشريعات لتلافي نقاط الضعف وتاكيد نقاط القوة ودفع عجلة الاصلاح قدما للامام .

إن الاحتفال بعيد الثورة يجب الا يقتصر على الأسلوب التقليدي لما فيه من سلبية بل يأخذ طريقه الى التجديد والتطوير والتصحيح فنطمئن الى المستقبل ليكون غدنا باذن الله افضل من يومنا وحاضرنا .

وبعد باكر ٢٦ يولية يمر ٣٧ عاما على خروج الملك فاروق من الاسكندرية وتنقضي ٣٣ عاما على ذكرى تاميم قناة السويس في ٢٦ يولية ١٩٥٦ وهاتان المناسبتان تستحقان التمعن والتامل وهما من مفاخر ثورة يولية ١٩٥٢ .

صلاح الرفاعي
نائب رئيس حزب الاحرار

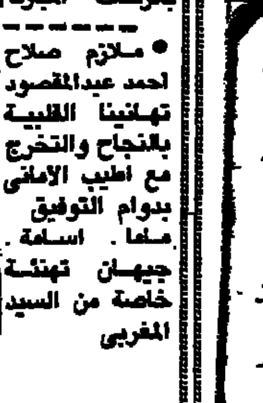
مجتمع الاحرار



● في حفل عائلي بهيج حضره الأهل والاصدقاء بنادي السكة الحديد تم زفاف تغريد مصطفى كامل توفيق إلى الاستاذ سعيد جمال الدين وهدان المحامي بشركة النصر للاعمال المدنية

في حفل عائلي بهيج حضره الاهل والاصدقاء تم خطوبة الاستاذ/محمد احمد البدري على الانسة سحر السيد الشيخ الزميل نبيل صادق يقدم اخلص التهاني للعروسين

● تم بحمد الله زفاف الانسة امل عبدالباسط إلى عضو حزب الاحرار صبري على الصباغ - مصطفى كامل مراد رئيس الحزب واعضاء الحزب يهنئون العروسين بالزفاف المبارك



● ملازم صلاح احمد عبدالمقصود تهانينا القلبية بالنجاح والتخرج مع اطيب الاماني بدوام التوفيق ماما . اسامة . جيهان تهنئة خاصة من السيد المغربي

● زوجتي الغالية فاطمة لطفي كل سنة وانت طيبة بمناسبة عيد ميلادك وعقبال مليون سنة زوجك عادل وابنتك

صفحات خاصة عن السياحة والطيران في مصر «أ»

مصر للطيران .. من نجاح الى نجاح

نجاح موسم الحج وعودة المدرسين والعاملين بالخارج .. زيادة عدد الافواج السياحية .. خدمات سياحية جديدة

احداث سريعة وخطوات جريئة يشهدها المهتمون بصناعة النقل الجوى فى منطقتنا فمع بداية العمل بجدول التشغيل الصيفى اضافت مصر للطيران آلافا من الأميال الى شبكة خطوطها المنتظمة وفى الامس القريب كانت هناك اضافات اخرى .. اتمام التعاقد على شراء طائرات جديدة لتحديث الاسطول بالجهود الذاتية .. تعظيما لراس المال وتحسينا للخدمة واضافة الى شبكة الخطوط ..

وعلى مدى ثلاثة ايام متتالية وهى ٦ ، ٧ ، ٨ يونيه احتفلت مصر للطيران ببدء تشغيل رحلات لوس انجيليس والرياض ثم استئناف رحلات طرابلس وبنغازى بعد توقف استمر سنوات طويلة هذا بالاضافة الى التوسعات التى ادخلت على الشبكة لربط الاسكندرية بدول الخليج العربى بكثافة لم يسبق لها مثيل بغرض خدمة ابناء الوطن المغتربين وتشجيع السياحة العربية ومواجهة التدفق الكبير الذى تجاوز كل التوقعات ..

كل هذه الاضافات والتوسعات واكبت موسمين كبيرين من مواسم الحركة السنوية التى يحسب لها الف حساب : موسم الحج الى بيت الله الحرام وموسم عودة المدرسين وعائلاتهم من البلاد العربية الشقيقة .. وقد استعدت مصر للطيران لهذه المواسم جميعا بتوفير ساعات التشغيل اللازمة دون المساس برحلات الخطوط المنتظمة ..

وليس هذا بالشيء الغريب علينا لقد تعلمنا وتعودنا توفيق أوضاعنا .. تكاتفت الايدى فى اخلاص .. التجارى مع التخطيط لهذه الاحداث والكل عمل لانجاح المواسم .. لقد تعلمنا انه لابد من التخطيط الجيد حتى يكتمل العمل بنجاح .. تم الانجاز بسياسة الاتزان والحكمة والصبر والعمل فى هدوء ..

وماذا كانت النتيجة ؟؟ تحركت المؤسسة من نجاح الى نجاح .. نسبة الامتلاء على الخطوط الجديدة والخطوط التى تم استئنافها فاقت كل ما كان مقدرا لها .. موسم الحج تم بسهولة ويسر كذلك تم الوفاء بحركة اجازات العاملين فى البلاد الخليجية والعربية دون ادنى مشكلة ..

تم كل ذلك فى الوقت الذى ازدادت فيه حركة السياحة العربية الوافدة الى مصر .. لقد تصافح وتعانق الرؤساء والزعماء العرب فى قمة الدار البيضاء وانشقت سحابة الصيف العابرة فعادت الشقيقات العربيات الى احضان مصر الحانية وعادت مصر الى شقيقاتها العربيات ..



•• وفد مصر للطيران برئاسة المهندس محمد فهيم ريان فى اجتماع شركات طيران مجلس التعاون العربى ••

صحيح انه لم ينقطع اتصال الاخوة فى يوم من الايام فروابط التاريخ والدين واللغة والمصاهرة كانت مستمرة دائما برغم الخلافات فى وجهات النظر بين بعض الحكومات ولكن تنقية الاجواء ساهمت اسهاما كبيرا فى زيادة حركة السياحة العربية وعودتها الى ما كانت عليه ان لم تكن قد تجاوزتها .. الشوق والحنين الى مصر باق والرغبة والشوق للمجيء اليها لم ينقطع .. ولقد تهيأ المناخ مع توفير وتكثيف وسائل النقل الجوى المباشر فعادت الحركة الاصلية الى اصحابها وانتهت رحلات العذاب والمشقة والهوان بالنسبة للمسافرين الى بلد الامن والامان ..

ويتزامن مع كل هذا حديث اخر بالغ الاهمية الا وهو اجماع زعماء مجلس التعاون العربى على اعتبار اجواء الدول الاربع الاعضاء اقليما موحدا فى السياحة والطيران بغرض تحقيق التعاون والتكامل لتنشيط حركة السفر والسياحة انها حقا بداية صائبة ورؤية طيبة للبناء بلا تعجل ..

لقد اصدرت الهيئة العليا قرارات هامة بالنسبة للنقل الجوى تضمنت :

★ اعتبار اجواء الطيران لدول المجلس اقليما دوليا موحدا يضم اجواء مصر والعراق واليمن والاردن لاستثماره من قبل شركات الطيران الوطنية لدول المجلس وذلك فى ضوء الفرص العادلة المتكافئة لكافة الاطراف مما يحقق مصالحها المشتركة ومما لا يؤثر على حقوق شركات الطيران لدول المجلس ..

★ اعفاء شركات طيران دول المجلس من الرسوم والضرائب المفروضة على ايراداتها وعلى اصدار تذاكر السفر ورسوم المسافرين المفروضة على المواطنين بدول المجلس فى رحلاتهم ضمن الاقليم الواحد ..

★ ايجاد خطوط جوية مشتركة بعيدة المدى وفق جدوى اقتصادية موحدة ..

★ توحيد الانضمام الى الاتفاقيات الدولية المتعلقة بنشاط النقل الجوى والطيران المدنى ..

★ توحيد مراكز خدمات صيانة الطائرات ومحركاتها واجهزتها بهدف تحقيق التكامل الفنى ما بين شركات النقل الجوى التابعة لدول المجلس ..

★ دراسة الجدوى الاقتصادية من اجل ايجاد مراكز موحدة فى مجال البيع والتسويق والخدمات الارضية والتموينية والفنية وبقية الخدمات الاخرى ..

★ دراسة الجدوى من اجل تاسيس شركة طيران مشتركة لدول المجلس بما يعزز قدراتها فى عمليات النقل الجوى دوليا .. وما هذا الا بعض من كثير ..

التكامل مرغوب والتنسيق مطلوب لتحقيق التعاون الشامل الذى يصون المصالح المشتركة بما لا يؤثر على حقوق شركات النقل الجوى التابعة لدول المجلس ..

انها حقا احداث سريعة وخطوات جريئة من نجاح الى نجاح ..

مصر للطيران وتنمية السياحة فى مصر

السياحة والطيران وجهان لعملة واحدة ولشدة الارتباط بينهما تولى مصر للطيران فى العالم اهمية كبرى لتشجيع السياحة فى مصر . حيث تقوم احدى اداراتها « الادارة العامة للخدمات السياحية ـ الكرنك » بتنشيط السياحة الى مصر وخدمة السائحين المسافرين على خطوط مصر للطيران ..

تنظم الكرنك الرحلات الداخلية للوفود السياحية التى تأتى بكثرة من المانيا والجزائر ومنطقة الخليج وسائر بلاد العالم الى الاماكن الاثرية الهامة فى مصر مثل الاقصر واسوان والبحر الاحمر وسيناء بالاضافة الى القاهرة القديمة تحت شعار « بلادنا الجميلة » كما تنظم هذه الرحلات للمصريين بسعر منخفض .. وتتعاون محطاتنا الخارجية مع الكرنك لجلب الوفود السياحية من الخارج مثل محطات طوكيو وتونس والجزائر ..

كما تقوم الكرنك بخدمة ركاب الترانزيت القادمين على خطوط مصر للطيران اثناء توقفهم فى القاهرة حيث توفر لهم حجوزات الفنادق ورحلات قصيرة للتعرف على معالم القاهرة ..

هذا ويجرى حاليا تعيين عدد من العاملين الجدد لمواكبة ازدهار نشاط الكرنك السياحى وخدمة حركة السياحة المتزايدة فى مصر كما تم اعتماد المبالغ المالية اللازمة لشراء عربات سياحية فاخرة لنقل السائحين اثناء زياراتهم للاماكن الاثرية فى مصر ..

وقد تم هذا العام نقل مكتب الكرنك بالموفنبيك الى مكتب اوسع بنفس الفندق لاستيعاب النشاط الضخم الذى يقوم به المكتب حيث حقق نسبة مرتفعة لمبيعات التذاكر بالاضافة الى ازدياد حركة السائحين به لقربه الشديد من ميناء القاهرة الجوى ..

وفى مجال السياحة الدينية ـ قامت الكرنك بتنظيم أفواج الحج السريع الفاخر لمدة ١٢ ليلة مع الاقامة بالفنادق الممتازة بكل من المدينة المنورة ومكة المكرمة لخدمة السادة حجاج بيت الله الحرام ..

صفحات خاصة عن السياحة والطيران فى مصر «١»

القطاعان العام والخاص السياحى يعزفان أنشودة رائعة فى حب مصر

افتتاح الملحق الجديد لشيراتون القاهرة

يتم فى الايام القليلة القادمة افتتاح الملحق الجديد لفندق شيراتون القاهرة التابع للشركة المصرية للسياحة والفنادق « ايجوث » .

حب مصر هو الوازع الرئيسى الذى يسيطر على كل افعالنا .. لذلك كان اهتمام الرئيس مبارك بالسياحة لتنمية موارد مصر .. وتوجه وزارة السياحة ووزيرها المخلص فؤاد سلطان الذى قاد هذه المسيرة بنجاح صامدا امام كل التحديات حتى اصبحت مصر من اهم النقط السياحية على خريطة العالم .

ولم تقف وزارة السياحة بشركاتها وراء كل هذا الجهد وحدها .. بل كان معها دائما خطوة بخطوة القطاع الخاص السياحى بكل شركاته فكان الشريك المخلص الذى ساهم بكل طاقاته فى الطيران والسياحة الفندقية والقرى السياحية وسياحة الشواطىء والغوص وركز الجميع على دفع عجلة السياحة حتى اصبحت الآن احدى ركائز الدخل القومى .

ولا يستطيع احد ان ينكر ان هناك العديد من الشركات كان لها دور الريادة فى هذه القفزة الكبيرة التى حدثت فى مجالات السياحة فى مصر وعلى رأس هذه الشركات جميعا شركة مصر للطيران ومجهود رئيسها محمد فهيم ريان ورجالها المخلصين الاوفياء الذين عملوا من اجل مصر قبل كل شىء وشركة الكرنك للخدمات السياحية ورئيسها حسن المفتى كما كان لميناء القاهرة الجوى الأثر الواضح فى تسهيل عمليات السياحة الخارجية وكان لرئيس هيئة الميناء اللواء عبد العزيز بدر دور كبير فى التسهيلات الكثيرة التى يسرت على الافواج السياحية ولا ننسى ايضا دور قطاع السوق الحرة بالمطار ومديره حسين عبد الناصر وشركة مصر للاسواق الحرة ورئيس مجلس ادارتها عبد الفتاح عبيد وايضا قرية البضائع ودور رئيس قطاعها نجوى نجيب وما قدمته للسياحة وللطيران فى مصروشركة سيناء للطيران ورئيستها مدام نعيمة عبد المنعم .

فؤاد سلطان
وزير السياحة

كما أن هناك جنودا مجهولين وراء كل هذه النجاحات وهناك العديد من الشركات واصحابها ورجال مخلصون سنشير اليهم فى اعدادنا القادمة ان شاء الله .

تخطيط شامل لتنمية السياحة على خليج العقبة

● ● اكد الوزير فؤاد سلطان ، انه تم اعداد تخطيط شامل لتنمية خليج العقبة من طابا الى شرم الشيخ بطول ٣٠٠ كيلو متر ، وسيعرض هذا التخطيط على الرئيس حسنى مبارك وانه سيتم توجيه استثمارات السياحة لتنمية المنطقة وتنفيذ المرافق والخدمات بواسطة شركات قادرة لها خبرة فى هذا المجال ، وتم تأسيس شركة رأسمالها ١٠٠ مليون دولار وشركة اخرى رأسمالها ١٠٠ مليون جنيه لاقامة مشروعات سياحية بالمنطقة فى ضوء ضوابط اعدتها الوزارة تجعل من منطقة خليج العقبة مركز اشعاع حضارى .

وقال الوزير ان التخطيط الجديد يعطى رؤية للمستثمر عن المشروعات المطلوب اقامتها فى اطار استراتيجية الوزارة وبخاصة اقامة الفنادق والقرى السياحية والمراسى وغيرها ، مع المحافظة على البيئة من خلال الاهتمام بمشروعات الصرف الصحى والتخلص من الفضلات ، والحفاظ على الحياة البحرية ، وتخصيص مواقع للمشروعات الصغيرة التى لا تستطيع تحمل اعباء مشروعات البنية الاساسية وستقوم الوزارة بمراجعة الرسومات التى يقدمها المستثمرون لمشروعاتها .

وصرح الوزير بأن الشركة الجديدة لتنمية منطقة طابا برأس مال ١٠٠ مليون دولار تساهم فيها مصر للطيران بنسبة ٣٢ ونصف ٪ والامير طلال ٢٥٪ وايجوث ١٠٪ ومصر للتأمين ٥٪ وشركة قطاع خاص مصرية ١٢ ونصف ٪ و ٤ بنوك وطنية بمبلغ ١٥ مليون دولار وستقوم الشركة بالتخطيط التفصيلى لنوعية المشروعات السياحية وتقوم بالتنفيذ فور حصولها على موافقة هيئة الاستثمار .

وستبدأ عمليات تنفيذ مشروعات الاستثمار التى وافقت عليها السياحة فى سهل حشيش بالبحر الاحمر وجميع المناطق السياحية بالتنسيق مع الوزارة المعنية وسيتم حل اية مشاكل صعوبات تواجه المستثمرين .

والوزارة ستقدم الامكانيات الفنية والتوجيه والمشورة للمشروعات السياحية لتكون على اعلى مستوى . □

الجمهـور العظيـم وراء الفـوز الغـالى على زائير

الحمـاس والروح القتاليـة عوضـا الثغـرات الفنيـة

حقق فريق مصر فوزا غاليا بهدفين نظيفين على منتخب زائير وقطع اكثر من نصف الطريق للتاهل لنهائيات بطولة الامم الافريقية .. كان الفريق المصرى عند حسن ظن الجماهير الغفيرة العظيمة التى احتشدت فى استاد القاهرة وشجعت نجومها بحرارة وبدون استعجال للفوز رغم انتهاء الشوط الاول بالتعادل السلبى .

لعب فريق مصر بطابع هجومى حذر .. وبذل اللاعبون كل الجهد لمجاراة لاعبى زائير فى لياقتهم البدنية الهائلة .. ونجحوا فى ذلك الى حد بعيد .. واتسم خط الظهر بالصلابة .. رغم غياب اشرف قاسم .. وهذا يؤكد ما قلناه قبلا بان اشرف لا يصلح بجوار هانى رمزى اذ ان كليهما يلعب بطريقة واحدة .. الا اذا غير الجوهرى طريقة اداء احدهما ليستفيد من امكانياتهما معا .

وكان خط وسط فريق مصر ـ اقل نسبيا من خط وسط فريق زائير خاصة فى الشوط الاول الذى سيطر فيه الزائيريون على مجريات اللعب ـ وفى الشوط الثانى انتقلت السيادة لخط وسط فريق مصر مع زيادة ايقاع سرعة الاداء والتحركات والتمريرات .

اما خط الهجوم فقد اجتهد جمال عبد الحميد ولم يحالفه التوفيق فى عدة كرات .. ويحق كان جمال فى برج نحسه رغم انه كان فى اشد الحاجة لاحراز هدف ..

وواصل حسام حسن مشاغباته ونجح فى احراز هدف جميل واربكت تحركاته الدفاع الزائيرى .. وكان ايمن شوقى محظوظا ـ على عكس جمال ـ فلعب كرة عرضيه وبعدها سقطت من على قدمه وسكنت الشباك ..

ويبقى القول ان اداء فريقنا الفنى كان دون المستوى ولكن الاداء الحماسى .. وروح اللاعبين الهائلة عوضت القصور فى الاداء الجماعى .

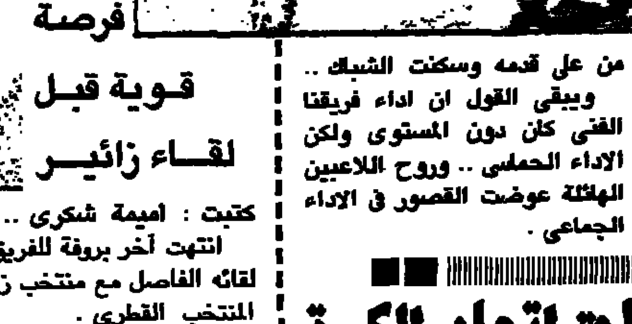
لقطة من مباراة مصر وزائير

منتخب مصر يطير الى زائير عبر فرانكفورت

تغادر القاهرة اليوم الاثنين بعثة منتخب الكرة المصرى فى طريقها الى كينشاسا عاصمة زائير .. عبر فرانكفورت بالمانيا لاداء مباراة العودة مع المنتخب الزائيرى والمقرر اقامتها يوم الاحد القادم .. يرأس البعثة عبد الحميد بهجت بدوى عضو مجلس ادارة الاتحاد .. ومعه محمود الجوهرى مديرا فنيا واحمد ماجد طبيبا واللاعبون : احمد شوبير وخالد مصطفى وايمن طاهر وابراهيم حسن وهانى رمزى وفوزى جمال وهشام يكن ومحمد عمر وربيع ياسين وصابر عيد وياسر فاروق وبدر رجب واحمد الكأس وطارق سليمان وهشام عبد الرسول ومحمد عبد الجليل وحسام حسن وجمال عبد الحميد وايمن شوقى .

الرياضة

يقدمها عبد الرحمن فهمى



الجوهرى يقول .. قطر آخر فرصة قوية قبل لقاء زائير

كتبت : اميمة شكرى ..

انتهت آخر بروفة للفريق القومى المصرى قبل لقائه الفاصل مع منتخب زائير فى مباراة قوية مع المنتخب القطرى .

قدم الفريق المصرى عرضا متواضعا فى بداية الشوط الاول وتحسن الأداء بعض الشىء فى الشوط الثانى .

يقول محمود الجوهرى : قدم الفريق المصرى مباراة كبيرة ولكن غاية الثقة الزائدة وشعورهم بأن الفوز آتى لا محالة ففقدوا الحماس فى الشوط الاول وجعلوا من الفريق القطرى بطلها ، انا لا انكر قوة الفريق المنافس ولكننا تهاونا فى الشوط الاول .

أما فى الشوط الثانى فتحكمنا فى منتصف الملعب مما جعلنا اكثر سيطرة على المباراة وحققنا التعادل .

● لماذا هبط مستوى اكثر من لاعب فى الفريق القومى ؟

فترة الراحة الكبيرة هى السبب فى ذلك

● تطالب الجماهير دائما بطاهر أبو زيد ؟

ـ طاهر أبن من ابنائى ولكن الفريق القومى به العديد من النجوم يتدربون بجدية ويضمون من اجل مصر ويكفى ان لاعبى المنتخب القومى امضوا العيد بالمعسكر بعيدا عن اسرهم واولادهم وفضلوا مصلحة مصر على المصالح الشخصية وعندما يعود أبو زيد لحالته سأضمه للمنتخب .

● اين البديل لشوبير ؟

سؤال محرج ولكن سأعمل من اجل رفع مستوى خالد مصطفى وايمن طاهر

وفى نهاية اللقاء وجه الجوهرى الشكر لجمهور الاسكندرية الذى بث الحماس فى نفوس لاعبيها وجعلهم يحققون التعادل

الاحـد القـادم الموقعـة الثـرية للتأهـل للنهائيـات الافريقيـة

هل يستوعب الجوهرى درس كينيا وليبيريا .. أمام زائير؟

يلتقى فريقا مصر وزائير يوم الاحد القادم فى العاصمة الزائيرية كينشاسا فى لقاء العودة للمرحلة الاخيرة لتصفيات بطولة الامم الافريقية التى تقام نهائياتها بالجزائر فى العام القادم .. وكانت مباراة الذهاب ـ بالقاهرة قد انتهت بفوز فريق مصر بهدفين نظيفين لحسام حسن وايمن شوقى .. ومعنى هذا ان منتخبنا يكفيه التعادل بل والهزيمة بفارق هدف .. او حتى فارق هدفين بشرط ان نحرز هدفا فى مرمى زائير لنستفيد من قاعدة احتساب الهدف ـ فى ملعب الخصم ـ بهدفين عند التساوى فى عدد النقط وفارق الاهداف .

وكان لاعبو مصر قد حصلوا على يومين راحة عقب مباراة زائير ثم استأنفوا مرانهم الودى تحت اشراف محمود الجوهرى ومساعديه فتحى مبروك وحازم كرم .. ولعب الفريق مباراة ودية تجريبية امام منتخب قطر اشرك فيها الجوهرى مجموعة من اللاعبين العائدين من الاصابة ـ والبعيدين عن المباريات الرسمية .. للوقوف على مستواهم وتجربة خطة اللعب امام زائير .

ووضح ان فريق مصر سيلعب مباراة العودة امام زائير باسلوب دفاعى ـ وبطريقة لا تختلف كثيرا عن مباراتيه مع كينيا وليبيريا خارج ملعبه .. والتى تتمثل فى وجود ظهير خلف رباعى خط الظهر .. ثم رباعى وسط من بينهم اثنان للمهام الدفاعية .. ومهاجم واحد .. وذلك لتوفير عمق دفاعى كبير امام موجات الهجوم الزائيرى المتوقعة .

والمعروف ان فريق مصر عندما لعب بطريقة دفاعية بحتة فى مباراتى كينيا وليبيريا فانه ظهر بمستوى هزيل للغاية اثار الاشفاق وادى الى تعادل مع كينيا فى نيروبى هو الاول من نوعة وهزيمة من ليبيريا المتواضعة للغاية .. ولذا فاننا نأمل ان تتضمن طريقة الاداء لمنتخبنا امام زائير .. اهتماما بالنواحى الهجومية .. فقد لدغنا من نفس الجحر مرتين من قبل رغم اننا مؤمنون

فتحى مبروك

الزملكـاوية يستفيدون من قـرار الـ ٣٠ لاعبا والاهـلاوية ينتظـرون تدخـل مجلس الادارة !



زكريا ناصف — ابراهيم يوسف

استقبل بعض لاعبى نادى الزمالك قرار اتحاد الكرة بالسماح لكل ناد بقيد ثلاثين لاعبا ـ مرة اخرى واخيرة ـ بفرحة شديدة لانهم ضمنوا مكانا فى قائمة الفريق فى الموسم القادم مثل زكريا ناصف وطارق عبد العليم وابراهيم يوسف ومجدى طلبة اضافة الى بعض اللاعبين الصاعدين .

اما بالنسبة للاهلى فلن يتغير الوضع لان فايتسا كان قد اشترط من البداية قيد ٢٠ أو ٢٢ لاعبا على الاكثر .. وان كان مجلس الادارة سيتدخل لرفع هذا العدد قليلا للاستفادة باكبر عدد ممكن من اللاعبين الاكفاء .. خاصة وان مجموعة اللاعبين الصاعدين يبشر معظمها بالخير .

فريـق الزمـالك فى القاهرة .. اليـوم

تعود الى القاهرة اليوم (الاثنين) بعثة فريق الكرة بنادى الزمالك بعد انتهاء المعسكر التدريبى الذى اقيم فى يوجوسلافيا وتضمن بعض المباريات الودية المصرية ـ فى ظل اتحاد ابو العز ـ ثم العلنية بعد قرار اتحاد عبدون بالغاء قرار الحرمان من اللعب خارج مصر .

الزمالك يبحث المباريات الخارجية

يبحث مجلس ادارة نادى الزمالك فى اجتماعه القادم العروض التى انهالت على الفريق من بعض الاندية العربية لاداء مباريات ودية معها .. وذلك عقب علم هذه الاندية بقرار اتحاد الكرة بالغاء قرار حرمان فريق الزمالك من اللعب خارج مصر .

براعم المصارعة يتنافسون فى اتحـاد الشـرطة

تبدأ يوم ٢٦ يوليو الجارى بصالة اتحاد الشرطة الرياضى بطولة الجمهورية للمصارعة تحت ١٢ سنة ويشترك فيها اكثر من ٣٠٠ لاعب .

٢٧ يوليو بطولة الجمهورية للسلاح

اكثر من مائتى لاعب يتنافسون فى بطولة الجمهورية للسلاح التى ستقام بصالة نادى السلاح المصرى فى المدة من ٢٧ الى ٢٩ يوليو الجارى .

الاهـلى فى تصفيات البطولة العربية للاندية

يخوض النادى الاهلى فى الرياض بالمملكة السعودية تصفيات المجموعة الثانية للبطولة العربية للاندية الابطال وهى التصفيات التى ينظمها نادى الهلال السعودى ... والمعروف ان الاهلى سيخوض مباريات التصفيات بدون لاعبيه الدوليين .. بينما وافق فايتسا المدير الفنى للفريق على ان يوجد مع بعثة الاهلى بالسعودية اثناء التصفيات رغم الظروف الصحية التى تمر بها زوجته .. ولذا فانه سيعود الى المانيا بعد التصفيات مباشرة ليقضى بعض الوقت الى جوار زوجته قبل العودة للقاهرة لمتابعة اشرافه على تدريبات فريق الاهلى .

فايتسا

المدرب الكورى للتايكونـدو يستبعد ابطال العالم المصريين من الفريق القومى

استبعد مستر ايم المدرب الكورى لفريقنا القومى للتايكوندو ابطال العالم المصريين من الفريق القومى للتايكوندو والذى سافر هذا الاسبوع الى المانيا ليشارك فى بطولة العالم للالعاب غير الاوليمبية .. واللاعبون هم : عمرو خيرى وخالد فوزى ومصطفى الابرق وفرج العمرى .. وهؤلاء اللاعبون كانوا قد حصلوا على الميداليات الذهبية لمصر فى بطولة اوروبا المفتوحة بلكسمبورج وبطولة العالم للتايكوندو هذا العام .

ويدعى مستر ايم انه حصل على موافقة علاء زكى مدير الفريق لاستبعاد هؤلاء الابطال .. فهل يعلم اللواء عبد الرحيم النحاس رئيس الاتحاد المصرى للتايكوندو ما يحدث فى الفريق القومى وما يفعله المدرب الكورى .. وما حقيقة موقف علاء زكى ؟! ... ونحن ننتظر الرد !!



اسرار الصراع الخفى على مناطق اتحاد الكرة

جـدول قانونى لأهداف انتخابيـة بين الطرفيـن !

مناطق اتحاد الكرة لم يتحدد موقفها حتى الآن .. وما اذا كانت ستستمر بتشكيلها الحالى الذى تم فى عهد اتحاد ابو العز او تعود بتشكيلها السابق قبل حل اتحاد عبدون .. وهناك العديد من وجهات النظر حول هذا الموضوع .. فالبعض يرى ان المناطق السابقة ليس لها الحق فى العودة وقد أستكملت مدتها دون حل .. والبعض الآخر يرى ان قرار المحكمة هو عودة اتحاد الكرة المنحل بجميع لجانه .. والمناطق ضمن هذه اللجان .!!

وفى الحالتين هناك اوضاع شائكة ستترتب على اى منهما .. فعودة المناطق السابقة تعنى تجاوز مدتها القانونية ثم ان هناك مناطق جديدة تمت تسميتها لم تكن موجودة فى ظل اتحاد عبدون قبل الحل .. فما مصيرها ؟! ...

وعلى الجانب الآخر فإن استمرار المناطق بتشكيلها الحالى يسقط عضوية ثلاثة من اعضاء اتحاد الكرة الحالى كانت عضويتهم للاتحاد من خلال رياستهم لمناطقهم .. وفى نفس الوقت يصبح من حق رؤساء المناطق ـ بتشكيلها الحالى ـ غير الممثلة فى مجلس ادارة الاتحاد .. دخول مجلس الادارة كاعضاء لهم جميع الحقوق !

وكان د . حسن عبدون فور تسلمه للاتحاد قد صرح عدة تصريحات متناقضة حول موقف المناطق ثم عاد ونفاها جميعا !! ..

وعلمت « الاحرار » ان د . حسن عبدون سيلتقى مع د . عبد الاحد لبحث مشكلة المناطق .. فى الوقت الذى قيل فيه على لسان عبد الاحد ان المناطق ستستمر بتشكيلها الحالى .!! .. عموما يظل من حق مجلس ادارة الاتحاد حل جميع لجان المناطق واعادة تشكيلها .. وفقا للوائح ..

والمعروف ان اهمية المناطق ترجع الى حيويتها بالنسبة للانتخابات فمن يسيطر على المناطق التى تسيطر بدورها على الاندية التابعة لها يضمن النجاح فى الانتخابات .. ولذا فمن المؤكد ان اتحاد عبدون لن يدع الوضع الحالى حيث لجان المناطق ـ او بعضها على الاقل ـ لا يدين للاتحاد الحالى بالولاء !! .

د . عبدالاحد جمال الدين

بداية موفقة لاتحاد عبدون انقاذ جيل كامل من اللاعبين

القرارات التى اصدرها اتحاد الكرة العائد برياسة الدكتور حسن عبدون لاقت صدى طيبا فى الوسط الكروى .. فقد جاء رفع الايقاف عن طارق سليم وصلاح حسنى ليضع الامور فى نصابها الصحيح .. وكذلك بالنسبة لالغاء قرار حرمان فريق الزمالك من اللعب خارج مصر .. وتخفيف عقوبة ابراهيم يوسف الى الايقاف لمدة ستة اشهر فقط .. وهى القرارات التى اطلق عليها وصف « قرارات جماهيرية » .

اما بالنسبة للقرارات الفنية التى اصدرها اتحاد عبدون ـ فهى تؤكد الفهم العميق لاعضاء مجلس ادارة الاتحاد لشئون اللعبة الشعبية الاولى .. فقد جاء قرارهم بتاجيل قرار السماح لكل ناد بقيد ٢٥ لاعبا كحد اقصى للموسم بعد القادم ٩١/٩٠ لينقذ جيلا كاملا من اللاعبين فى ظل نظام مسابقات الناشئين والشباب والذى يقضى بالغاء مسابقة ٢١ سنة هذا العام .. لتحل محلها مسابقة ٢٠ سنة .. وكان معنى ذلك ان كل لاعب تجاوز الاعوام العشرين يجب قيده فى الفريق الاول .. ولم يكن هذا ممكنا فى ظل قرار الـ ٢٥ لاعبا !!

ويمكن القول بان اتحاد ابو العز كان قد اتخذ هذا القرار بعنجهية ورفض التراجع عنه الى ان جاء اتحاد عبدون لينقذ هؤلاء اللاعبين من الضياع .. ويبقى قرار عدد اندية الدورى الممتاز .. ولا شك ان معظم اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة العائد يرون ان مصلحة الكرة المصرية تقتضى استمرار عدد اندية الدورى الممتاز دون زيادة .. وهكذا فلا يوجد ما يدعو لرفع العدد الى ١٤ ناديا .. خاصة وان الاحكام القضائية الاخيرة والتى عاد بمقتضاها الاتحاد تشمل ضمنا عدم قانونية اجتماع الجمعية العمومية التى قررت زيادة عدد الاندية الى ١٤ ناديا .

حسن عبدون

اسرار من الملاعب

● اعضاء مجلس ادارة النادى الاهلى يتقدمهم احمد زكى عبد الحميد رئيس النادى بالانابة كانوا اول من استقبلوا د. حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة بعد انتهاء اجتماعه باعضاء الاتحاد [illegible]

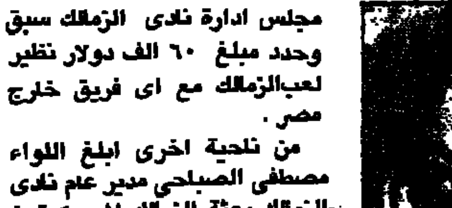
اتحـاد عبـدون يسـتكمل مدتـه

علمت « الاحرار » ان اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة العائد اتفقوا فيما بينهم على استكمال المدة القانونية المتبقية لمجلسهم وهى تسعة اشهر .. وكان البعض قد طرح فكرة اجراء انتخابات ميكرة لتاكيد ان القضايا لم يكن الهدف منها العودة للكراسى وانما اثبات الحق ..

معظم الاعضاء يؤكدون انه لا تعارض بين اثبات حقهم وبين استكمال المدة التى كانت متبقية من عمر الاتحاد قبل قرار الحل .

ابو الفتـوح يشـيد بقرارات اتحاد عبـدون

المهندس حسن ابو الفتوح رئيس نادى الزمالك علق على قرار اتحاد الكرة برياسة د . حسن عبدون والخاص بالغاء الحظر على الزمالك باللعب مباريات خارجية بانه قرار مناسب وجاء فى توقيت حاسم وانه سيدعم خزينة النادى الخاوية فى هذه الفترة الحرجة . المعروف ان مجلس ادارة نادى الزمالك سبق وحدد مبلغ ٦٠ الف دولار نظير لعب الزمالك مع اى فريق خارج مصر .



من ناحية اخرى ابلغ اللواء مصطفى الصباحى مدير عام نادى الزمالك بعثة الزمالك المعسكرة فى يوجوسلافيا بقرارات الاتحاد وقد استقبلتها البعثة بسعادة وترحاب وكان اكثر اللاعبين فرحة ابراهيم يوسف كابتن الفريق .

« الأحرار » تفتح ملف السباحة الطويلة :

تماسيح النيل .. لماذا اصابهم دوار كابرى نابولى

مدرب الفريق ... المراكز المتأخرة للسباحين الثلاثة .. لها اسبابها

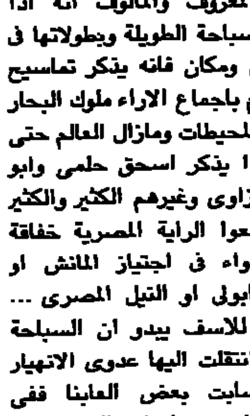
من المعروف والمالوف انه اذا ذكرت السباحة الطويلة وبطولاتها فى اى زمان ومكان فانه يذكر تماسيح النيل فهم باجماع الاراء ملوك البحار واسياد المحيطات ومازال العالم حتى يومنا هذا يذكر اسحق حلمى وابو هيف وغزاوى وغيرهم الكثير والكثير الذين رفعوا الراية المصرية خفاقة عالية سواء فى اجتياز المانش او كابرى نابولى او النيل المصرى ...

ولكن للاسف يبدو ان السباحة الطويلة انتقلت اليها عدوى الانهيار التى اصابت بعض العابنا ففى سباق كابرى نابولى الذى اقيم مؤخرا كانت نتائج سباحينا الثلاثة المشتركين ـ ناصر الشاذلى ومحمود نايل ومحمد المسيرى ـ مخيبة لكل الامال ومخالفة للتوقعات ليس للمسئولين والعشاق المصريين ولكن للمسئولين عن السباحة فى العالم فقد حصل اللاعبون الثلاثة على المراكز من العاشر الى الثانى عشر ... وعلى ذلك اردنا الوقوف على اسباب الانهيار فى المستوى وسر التأخر فى الترتيب وعدم الحصول على المراكز الثلاثة الاولى كما هو معتاد ومالوف .

يقول نبيل الشاذلى مدرب منتخب القومى : علينا ان نكون عمليين ولانتعلق للاعبينا وابطالنا المشانق لحصولهم على مراكز متاخرة فى بطولة سباق كابرى نابولى فقد دخل العلم الحديث للسباحة كما دخل لبقية الالعاب الاخرى كذلك تغيرت نظرة دول العالم للعبة عما كانت عليه من قبل ومبدئيا يمكن القول ان سباحينا لم يتحرر مستواهم ولكن تقدم مستوى السباحة فى الدول المنافسة .... ففى سباق كابرى نابولى الاخير اشترك ٥٢ سباحا يمثلون ٣٤ دولة وهذا رقم مناسب بالقياس للاعوام السابقة واخرها العام الماضى الذى اشترك فيه ٢٠ سباحا فقط يمثلون عشر دول فقط .

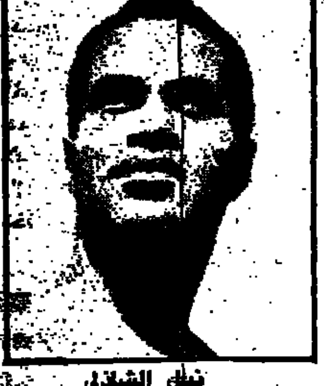
ونظرا للاهتمام الزائد باللعبة على المستوى العالمى خاصة من الناحية العلمية والفنية فقد تقهقر فى هذه البطولة اسماء السباحين العالمين الى مراكز متاخرة مثل بول ازموروس الامريكى صاحب الرقم القياسى العام الماضى ورقمه ٦,٣٥ ـ هذا العام حصل على المركز السابع ، وكذلك السباح الارجنتينى كلود يوكانك بطل ابطال العالم حصل فى كابرى نابولى على المركز السادس .

ايضا لم يشهد هذا السباق كما هو معتاد وفى كل السباقات تحطيم ارقام جديدة فافضل رقم سجل فى هذه البطولة هو ٦,٤٠ مع العلم ان الرقم القديم هو ٦,٣٥ ـ كذلك لم يكن هناك فارق زمنى بين السباحين العشرة الاوائل سوى بضع ثوان وهذا ايضا مخالف لما هو متوقع ويحدث فى كل سباق .



ابو هيف











نبيل الشاذلى

وفيما يتعلق بنتائج لاعبينا فلابد ان نؤكد ان هناك عوامل رئيسية كانت وراء هذه النتائج سبقت عملية السفر وهى عدم الاستعداد والاعداد الجيد للسباحة منها ان اللاعبين الثلاثة المشتركين لم يجتمعوا فى تدريب واحد لمدة اسبوعين قبل البطولة ولم يكن لهم معسكر تدريب داخلى او خارجى لقلة الامكانات كما يقول مسئولو الاتحاد ـ الى جانب هذا فان اللاعبين لم يكونوا متفرغين للتدريب لتفرغهم لانهاء الاوراق المتعلقة بالاعداد للسفر ... وبمنتهى الصراحة رغم اهتمام دول العالم الان بالسباحة الطويلة الا اننى اؤكد انه فى حالة الاستعداد الجيد واقامة المعسكرات اللازمة للاعبين من السهل علينا رفع الراية من جديد وبالصورة التى نأملها جميعا .

وعموما الان نحن فى اعادة تقييم لاسيما بعد هذا الدرس القاسى واللاعبون انفسهم يواصلون تدريباتهم بروح استعدادا لسباق بحيرة سان جون بكندا ... لان هذه البطولة ستكون مفتاح الفريق لـ ... نتيجة كابرى نابولى .

اليوم نهائى بطولة الجمهورية لالعاب القوى

تنتهى اليوم الاثنين بمضمار استاد الاسكندرية بطولة الجمهورية لالعاب القوى واختراق الضاحية للهيئات والتى بدأت منذ ثلاثة ايام ويشرف عليها اتحاد اللعبة .

التحقيق مع مدير نادى هليوبوليس

بناء على مذكرة المستشار محمد حسنين عضو نادى هليوبوليس ضد عبد المنعم الشاذلى مدير النادى والتى يؤكد فيها اعتداء الاخير عليه بالضرب ... قرر مجلس ادارة النادى اجراء تحقيق عاجل مع مدير النادى ويشرف عليه المستشار ماهر الجندى وكيل النادى وفى حالة ثبوت كلام العضو تتجه النية الى استبعاد مدير النادى من منصبه .

اتحاد المصارعة يبحث تنظيم بطولة افريقيا

يجتمع غدا « الاثنين » مجلس ادارة اتحاد المصارعة برئاسة د . سليمان على ابراهيم لمناقشة كيفية الاعداد الامثل لتنظيم بطولة افريقيا التى ستقام بالقاهرة فى المدة من ٧ الى ١٤ نوفمبر القادم ، وكذلك وضع خطة عمل الان وللسنوات الاربع القادمة خاصة فيما يتعلق بالمباريات والاحتكاكات المحلية والدولية .

ملاكمو بورسعيد فى روسيا

تغادر القاهرة يوم ٢٥ يوليو الجارى بعثة منتخب بورسعيد للملاكمة الى روسيا للعب عدة مباريات ودية مع ولاية جورجيا ردا على زيارة منتخبها لبورسعيد العام الماضى .

« اعـــادة البنـــاء »
لمهرجان موسكو السينمائى .. وافلام ناجحة سقطت من الجائزة !

● ● كان مهرجان موسكو يريد ان يحلف بالله العظيم ثلاثة .. ان كل شيء قد تغير بناء على سياسة اعادة البناء والانفتاح التى اعلنها الزعيم جورباتشوف فى كل انحاء الاتحاد السوفيتى !

فقد الغى المهرجان شعاره الذى ظل يتوجه منذ نشاته فى عام ٥٩ وحتى دورته الماضية وهو الشعار الذى يقول (من اجل سينما انسانية ومن اجل السلام والصداقة بين الشعوب) ! ... وتعمد المهرجان الا يقدم افلاما عن النضال الشعبى وكفاح الطبقات الكادحة !! ... وقرر ان يقبل فى المسابقة عددا قليلا من الافلام اسوة بالمهرجانات السينمائية الكبرى (كان وفينيسيا وبرلين ومونتريال) ... فلم يعد بحاجة الى مجاملة كل دول المعسكر الاشتراكى وغيره من الدول الصديقة ... وبالتالى فقد قرر المهرجان ان يقلل من جوائزه مادام لن يعطى الا الافلام المتفوقة فنيا بغض النظر عن الدول التى تنتمى اليها والتى تعترف للاتحاد السوفيتى بمركز السيادة !!

وقد جاء تقليل عدد الجوائز مغالى فيه كثيرا ... فقد اقتصر المهرجان على منح ٤ جوائز فقط : الذهبية الكبرى لاحسن فيلم والفضية الخاصة التى تمنحها لجنة التحكيم للفيلم الذى تختاره ، ثم جائزتان برونزيتان لاحسن ممثلة وممثلة ... وهذا العدد يكاد يكون نصف او ربما اقل من نصف عدد الجوائز التى تمنحها المهرجانات الكبرى الاخرى حيث تمنح جوائز للاخراج وبعض العناصر الفنية الاخرى كما تمنح احيانا اكثر من جائزة للجنة التحكيم .

وقد نتج عن المغالاة فى عدد الجوائز .. ان بعض الافلام الجيدة فنيا لم تحصل على اية جائزة ... وان كانت قد نالت اعجاب الجماهير من رواد المهرجان ... تستعرض منها فى هذا المقال فيلمين هامين :

● الفيلم البريطانى (قوس قزح) عن قصة بنفس الاسم تاليف (د . هـ لورانس) من اخراج الانجليزى كين راسل بطولة جليندا جاكسون واماندا دونوهو .

مخرج الفيلم عرف فى البداية بتقديم الافلام التليفزيونية التى تدور حول شخصيات عالمية بارزة من الفنانين والكتاب ... وان كان قد قصد التركيز على العلاقات المثيرة فى حياتهم ... الى ان اسندوا اليه عام ٦٩ اخـراج قصة « د . هـ لورانس » ايضا (نساء عاشقات) فاثار هذا الفيلم زوبعة لما عرف عن (لورانس) من تعرضه للموضوعات المثيرة ولان الفيلم عرض فى فترة سيطرة التقاليد الفيكتورية على بريطانيا !

منذ ذلك الوقت اشتهر اسم المخـرج (كين راسـل) وكانت السينما البريطانية مفلسة فى تلك الفترة .. فاقتحمها راسل باسلوبه المثير واعاد الجماهير الى صالاتها والاموال الى شباك التذاكر !!

قـدم « راسـل » (عشـاق الموسيقى) سنة ٧٠ و(الصديق) سنة ٧٢ و(الجوتيك) وهو اسلوب فى الفن والمعمارى منه بالذات سنة ٨٦ ثم اشترك بفصل مثير فى فيلم اريا الذى قدم من خلاله عدد من المخرجين رؤاهم عن الاوبرا وعرض فى ختام مهرجان كان سنة ٨٧ ثم (رقصة سالومى الاخيرة) فى العام الماضى .

وأرجو الايتصور القارىء العزيز ان كين راسل يقيم تلك النوعية من الافلام المثيرة للغرائز ... وانما كل افلامه تحمـل الكثير من القيم والاهداف من خلال عمل فنى له قيمته وان كان لايخلو من المشاهد المثيرة !

ولعل هذا الفيلم الكلاسيكى (قوس قزح) . هو نموذج من افلام راسل ... حيث يوضح من خلاله كيف تفتحت مشـاعر فتـاه فى السادسة عشرة (اماندا دونوهو) مبكرا فاستيقظت على الحب والرغبة وعرفت عالم الكبار قبل ان تصبح منهم ... منذ ان بدأت علاقتها بمدرسة الرياضة البدنية (جليندا جاكسون) ... لكن الفتاة كانت تستشعر حاجتها فى العثور على شيء لاتجده ... إنها تظل تنظر بين المناظر الطبيعية التى تعيش وسطها فترى قوس قزح بكل الوانه ... وكأنه هذا الشيء الذى تريده ... لكنه يسرع بالاختفاء ... فهو شيء غير ملموس لاتدرى كنهه ولاتعرف كيف تحصل عليه !!

وتكبر الفتاة وتكتشف ان عالم الكبار الذى كانت تحلم به يمتلىء بالسيئات ... حيث تصاب باول صدمة عاطفية عندما يهجرها الرجل الذى تتعلق به ليتزوج من مدرستها !

وتندفع الفتاة لتتعلق عن قصد بضابط بولندى ... كانت تريد ان تهرب الى قلب اخر يحبها ... ويتعلق بها الضابط بالفعل حتى انه يطلب منها ان تتزوجه وتسافر معه الى الهند (وكانت وقتها مستعمرة بريطانية) لكنها تكتشف لحظتها انها لاتحبه والا كانت قد تحمست لفكرة السفـر .. وتـرفض ... وتتركها ... وتظل تعيش تفكر فى الامر ... وتحلم به وتفكر من جديد وهى تنظر الى قوس قزح ... وتقرر ان تستعيده فترسل اليه ... لكنه يجيب بعبـارة واحـدة : اخيـرا تزوجت !

● اما الفيلم الارجنتينى « لم اذهب إلى فيينا ابدا » للمخرج انتونيو لاريتا فتدور احداثه فى بداية القرن بمدينة (بيونس ايرس) حيث كانت البلاد تحتفل بعيد استقلالها وبالمستقبل اللامع الذى ينتظرها .

ان هذا المستقبل اللامع هو الذى تفكر فيه الجدة ايضا لاحفادها الاربعة (ثلاث فتيات وشاب) بعد ان اصبحت ترعاهم جميعا وقد فقدوا والديهم !

ان الجـدة تـرأس اسـرة ارستقـراطية تعيش فى احـدى الضـواحى الـراقيـة للعـاصمـة الارجنتينية واثناء احتفالات المدينة يعود العم مارشيلو (ابن الجدة) الى منزل الاسرة ومعه جوزيه ابن الجناينى الخاص بالاسرة وقد درس فى الخارج واصبح فنانا كبيرا

ان جوزيه يحب ابيلا .. وهى واحدة من الحفيدات ... لكن العلاقة العاطفية بينهما تتم فى كتمان شديد لانـه لايـزال فى راى الاسـرة الارستقراطية ابن الجنـاينى ... والجدة ترتب لها زواجا له اهمية ... اما الحفيدة الثانية (اوجينيا) فتحب كاتبا من اسرة لاباس بها ... وكان من الممكن ان توافق الجدة على زواجها منه ... لكن الكاتب نشر كتابا اخيرا هاجم فيه الارستقراطيين امثالها ... اما الحفيد الشاب فهو مريض فى المستشفى ازاء علاقات غير سوية ومشبوهة كثيرة ... وكان ذلك كله بسبب خوف الاحفاد من سيطرة الجدة

الا ان الجدة تكتشف كل شيء ... مما يؤدى الى ثورة الاحفاد جميعا عليها ... وانقسام العلاقات وتنافر الاخوات ... وتبقى الجدة على فراش الموت وحيدة ... وهى ترى كل شيء ينهار ... حتى القصر الضخم الفخم الذى كان يضم افراد الاسرة ... تشهد الجدة عرضه للبيع !!

الجدة المسيطرة على احفادها الاربعة مع عم هؤلاء الاحفاد فى الفيلم الارجنتينى

كلوديا منتجة الفيلم الارجنتينى الى جانب صوفيا الى اليمين

رسالة مهرجان موسكو

احمد صالح

الجمال .... تحت الماء وفوقه !

● رغم التقليدية الشديدة التى اتسمت بها معالجة (صلاح فؤاد) للقصة الامريكية (اعماق) لنورتون وايلير تحت عنوان جديد (جحيم تحت الماء) ... ورغم اعتماد هذه المعالجة على سوء التفاهم الذى يؤدى الى فراق حبيبين بدلا من زواجهما بعد ان قامت امراة لاهية بخداعهما ... ورغم اعتماد الفيلم الذى اخرجه (نادر جلال) على عنصر التسلية بالدرجة الاساسية مستخدما فى ذلك عناصر تجارية مختلفة مثل نجم (سوبر) يغنى ويرقص ويغطس ويضرب ، وفوق ذلك يتمتع بفحولة (جنسية) بالاضافة الى نزول الكاميرا الى قاع البحر وكذلك وجود الاكشن والمطاردات !! رغم كل ذلك الا ان عناصر اخرى كثيرة استطاعت ان تحقق لهذا الفيلم قدرا كبيرا من التوازن والمتعة !

● ويقف على رأس هذه العناصر كـاميرا سعيـد شيمى ... التى استغلت روعة وتفرد المكان الطبيعى (الغردقة) وراحت تصول وتجول لتنسج تناغما جماليا فى اللون والتكوين مستخدمة (الماء والخضرة والوجه الحسن) ولتكشف لنا عن منطقة سياحية غاية فى الروعة تقع على الشاطىء المصرى للبحر الاحمر ... والاهم من ذلك المغامرة التى تتم عن فنان يعشق فنه ويؤمن بضرورة تطويره ... انها تصميم تلك الكاميرا (المحلية) التى نزل بها الى قاع البحر مغامرا بالوقت والجهد وربما الحياة وذلك ليكشف لنا عن مواطن الجمال فى هذا العالم السفلى الرائع وبذلك يفتح الفرصة امام اخرين ليعمقوا التجربة ان شاءوا ..

● اما العنصر الثانى والذى ساهم فى تحقيق المتعة لهذا العمل فهو اخراج نادر جلال الذى اعتمد على النقلات السريعة وبذلك تغلب على امكانية حدوث الملل نتيجة عدم تماسك السيناريو وتقليديته ... ومن اجمل المشاهد فى هذا الفيلم مشهد خروج اهل المنطقة بالمشاعل (فى مراكب ليلية) تنير ظلام المكان للبحث عن الطفل المخطوف !

وهنا يأتى دور مونتاج صلاح عبد الرازق الذى حقق تدفقا ساخنا فى ايقاع الفيلم !

● ثم يأتى دور العنصر الثالث وهو التابلوهات الخفيفة التى قدمها سمير صبرى مستخدما خبرته فى تقديم النمر الاستعراضية مما ساهم فى تأكيد جو البهجة والتسلية الذى اعتمد عليه الفيلم .

● ورغم تغليف موسيقى جمال سلامة للعمل الدرامى باطار تناغمى مكمل للعمل الا اننى احسست انها اكثر مما ينبغى اذ كانت مستخدمة فى فترات كثيرة بدون داع بحيث كانت تطغى على الحدث !

● ويبقى الاداء :

- ليلى علوى لعبت دورا اقل من امكاناتها الفنية .

- سمير صبرى ... تقمص دور النجم (السوبر) بشكل جيد وان كان يؤخذ عليه تكرار اداءه الحركى فى استعراضاته وحتى الموقف الذى يلتقى فيه بابنه على البحر ويغنيان معا اغنية (اضحك) هو موقف مكرر سبق ان اداه سمير صبرى شخصيا فى فيلم سابق له لعب بطولته امام سهير رمزى منذ اكثر من ١٠ سنوات ولا اذكر اسمه الان .

- عادل ادهم .. كعادته ... متألق دائما

- اشرف عبد الباقى ... وجه جديد لفت نظرى بحسن اداءه الكوميدى فى هذا الفيلم وفى فيلم المغتصبون

- ليلى شعير ... الاطالة فى مساحة دورها (لاسباب تجارية) اعطتها فرصة لتثبت فشلها !!

هشام لاشين

مشهد من فيلم (جحيم تحت الماء)

الفن

يقدمه : احمد صالح

سعيد شيمى فى ندوة النقاد !

● استضافت جمعية كتاب ونقاد السينما الاسبوع الماضى مدير التصوير السينمائى سعيد شيمى الذى تحدث باسهاب عن تجربته مع التصوير ، وعن المشاكل التى تواجهه مثل إغفال توظيف الالوان فى السينما المصرية رغم اهمية ذلك .. كذلك تحدث عن طريقة خلقه للجو الدرامى مما يتناسب مع اسلوب السيناريو المكتوب .. واكد سعيد شيمى على ان وظيفة « الكاميرا مان » هى من اهم الوظائف الموجودة فى السينما .

وسعيد شيمى صور ٦٤ فيلما روائيا ، و ٥٠ فيلما تسجيليا ، واربعة افلام روائية للتليفزيون !

بلاتوه

● مهرجان دمشق السينمائى الذى ينعقد فى سبتمبر القادم . اختار من الافلام المصرية سمك لبن تمر هندى لرأفت الميهى وإحلام هند وكاميليا لمحمد خان ويوم مر ويوم حلو لخيرى بشارة للعرض فى برنامجه .

● نادية الجندى تحاول الاتصال بمهرجان مونتريال السينمائى الذى ينعقد فى كندا فى الشهر القادم لتدخل مسابقته بأحدث افلامها الارهاب عن قصة الكاتبة حسن شاه .

● فاروق الفيشاوى يقوم حاليا ببروفات المسرحية التليفزيونية « اخطف واجرى » على مسرح النهر امام سعاد نصر وأنور محمد وعادل عمار تاليف مختار العربى واخراج رزيق البهنساوى ..

يوسى وحسين الشربينى وسامى العدل وسمير غانم وحسن اباظة فى مشهد من فيلم « الاهطل »

مســـرحية فى ماتش كـــره

● بابيون .. اسم الشهرة الذى اطلقه على نفسه عبدالستار الخضرى المخرج المسرحى الذى اسس معملا مسرحيا يدرب فيه الممثلين الهواة تدريبات صوتية وحركية وادائية راقية فيه وقدم بابيون أول العروض التطبيقية لطلاب معمله فى مسرحية كتبها امير سلامة واخرجها الخضرى وعرضت فى مسرح السامر والمركز الثقافى السوفيتى .. واتضحت فى هذه المسرحية جهود بابيون وابداعاته وعرش بابيون راسه واخرج من رأسه فكرة جريئة وجميلة وجديدة ومجنونة انضمت الى المسرحيات التجريبية التى يشارك بها السامر فى مهرجان القاهرة الدولى الثانى للمسرح التجريبى الذى يبدأ اول سبتمبر القادم .. الفكرة هى تقديم دراما مسرحية من فصلين فى ملعب واثناء اقامة مباراة بين فريقى الممثلين .. تبدأ المسرحية باللعب الذى يتوقف ليتخلله التمثيل والمشاهد ويحيطون بالممثلين .

الأهطل يتاجر فى السموم البيضاء !

● انتهى المخرج احمد السبعاوى من تصوير احدث افلامه (الاهطل) بطولة سمير غانم وعماد محرم ويوسى وحسين الشربينى .

يدور الفيلم حول تجارة المخدرات عن طريق تاجر عطاره باحد الاحياء الشعبية (حسين الشربينى) ويتخذ من محلة وسيلة لترويج سمومه عن طريق اثنين من رجاله ويقوم التاجر ورجاله بتجنيد عامل جديد (سمير) - يطلق عليه الاهطل - لدى المعلم بعد اقناعه بانه سيسافر الى الخارج فى رحلات عمل خاصة بتجارة المحل وتتدخل زوجته (يوسى) لتقنعه بالموافقة حتى يهيء لهما حياة افضل ويسافر الاهطل الى الخارج مع رجال المعلم وهو لايعلم انهم قد وضعوا له المخدرات والهيروين بداخل البضاعة الاخرى ويتم داخل لورى لكن عيون الشرطة كانت تراقبهم وقد تخفى رجالها فى زى عمال المحل بينما رئيس المباحث يراقب كل شيء .

ناريمان عابدين



سعد اردش

سمير العصفورى

بــدأ العــد التنازلــى لمهرجان المسرح التجريبى

● بدأ العد التنازلى لمهرجان القاهرة الدولى الثانى للمسرح التجريبى . وبدأ المسرحيون الاستعداد للمشاركة بعروضهم (التجريبية) وقد طارت طلبات المشاركة الى مختلف بلاد العالم .

والجديد فى اوراق طلبات المشاركة هذا العام انها تطلب من كل فرقة مشتركة تحديد الموضوع الذى يدور حوله العرض المسرحى لكيلا يتكرر ماحدث فى المهرجان الاول حيث اختلف كثيرا حول ما اذا كان العرض يعتبر تجريبيا ام لا !

وقد اكد لى الفنان سعد اردش رئيس شرف المهرجان وهو أحد رواد حركة التجريب فى مسرح الستينات :. ان التجريب فى الفن هو الطاقة الدافعة فى الفنان للبحث دائما عن الجديد .. كما ان المسرح التجريبى هو دعوة عملية لتعود الحركة التجريبية فى مصر إلى نبضها ووعيها الفكرى .

ومن هذا المنطلق فان هذا المهرجان هو خطوة هامة مهما كانت السلبيات .. وان كانت بعض العروض التى قدمت فى المهرجان السابق لا تدخل فى اطار التجريب لاننا تركنا للدول المشتركة حرية التقدير لمفهوم التجريب .. ولكنى اعتقد ان مهرجان هذا العام سيكون اكثر تدقيقا ووعيا فى اختيار الاعمال التجريبية .

وقال لى المخرج سمير العصفورى (رئيس لجنة العروض والبرامج بالمهرجان) ان التجريب يمكن ان يثير اكبر معركة قد تحدث على مستوى المسرح العالمى فاذا قلنا ان التجريب بشكل عام هو اقتحام لما هو سائد او اكتشاف للقديم والبحث عن الجديد او التمرد على ماهو قائم . فإن هذا قد يختلف من مكان الى آخر أو من بلد إلى بلد ... فما اعتبره فى مصر تجريبيا يرونه مثلا فى فرنسا مجرد شيء محافظ .!

ويضيف الفنان سعد اردش : ان تصورنا لهذا المهرجان ان العرض الذى يقدم به لايجب ان يكون مسبوقا او مطروقا من قبل .. وانه جديد فى تناوله للموضوع .. وبالتالى يصبح تجريبيا .. ولننا بدون التجريب وبدون المعملية ستظل وقوفا فى مكان واحد لانتحرك منه

عزة النجار

برامج الاذاعة والتليفزيون اليوم الاثنين

ق ١

١٠,٠١ القرآن الكريم
١٠,١٥ برنامج الاطفال
١١,٤٠ الصحة بين يديك
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية
١٢,١٠ المسلسل العربى
* لحظة اختيار
١,١٠ الدين المعاملة
فترة المساء والسهرة
٣,٠١ القرآن الكريم
٣,٠٦ ربيع العمر
٣,٢٠ برنامج الاطفال
٣,٥٠ اغنية
٤,٠٠ برنامج مناسبات
٤,٢٠ برنامج دينى
٥,٠٠ دنيا العلم والثقافة
٥,٤٠ برنامج شموع
٧,١٥ المسلسل العربى
● الكهف والوهم والحب
٨,٠٠ نشرة اخبار الاطفال
٨,٣٠ المجلة الصحية
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٠٠ النشرة الاخبارية
٩,٢٠ النشرة الجوية
٩,٣٠ موضوع للمناقشة
١٠,٢٠ لوحة وفنان
١٠,٤٠ السهرة مع
- رحلة النور والامل
١٢,٠٠ برنامج بسمة
١٢,١٠ القرآن الكريم

ق ٢

١,٠١ فى نور القرآن الموضوع :
● تكريم الله للانسان
١,١٣ عرض البرامج
١,١٥ برامج الاطفال
٢,٣٠ دائرة المعارف
٣,٠٥ الفيلم الاجنبى
٤,٣٥ اعرف لعبتك
٤,٤٥ تكنولوجيا
تقديم د . يوسف مظهر اخراج : سامى الدسوقى
٥,١٥ حلقة اجنبية طويلة
٦,١٠ المسلسل العربى
* اهلا جدو العزيز
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٨,٢٥ كنوز مصرية
٨,٣٠ آدم وحواء تقديم : سامية الاتربى اخراج : سامى سلام
٩,٠٠ منوعات
٩,٢٠ المسلسل الاجنبى
١٠,٠٥ نافذة على العالم
١٠,١٥ لقاء كل يوم
١٠,٣٠ الساحر
١١,١٥ الحلقة الاجنبية
١٢,١٥ تشاهد غدا
١٢,٢٠ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٥ القرآن الكريم
مقتبس من سورة الحديد تلاوة الشيخ : محمود صديق المنشاوى
١٢,٥٠ ختام

ق ٣

٥,٠١ القرآن الكريم
٥,١٠ نشرة الاخبار
٥,٢٠ كرتون للاطفال
٥,٣٠ ا . ب مصر
٥,٣٥ مصر بخير
٥,٤٥ ريبورتاج
٦,٠٠ عن تلوث البيئة
٦,١٨ سلامتك
٦,٢٨ البداية
٦,٥٨ صوت الجماهير
٧,٣٠ النشرة المحلية
٧,٤٠ الناس والهلال الاحمر
٨,١٤ التحدى
٨,٣٩ فى بيتنا نجم
٩,٠٩ غدا تقول الصحافة
٩,١٩ القرآن الكريم

« ابيــرونا » كــل ســـنة مرة !

● نحـن « مهيـرة » الجميع ... حقيقة اصبحت واضحة بعد عدة تجارب تهليبية ... ويبدو ان الكثيرين يتعبون من وعى الدول الاخرى التى يعرف المسئولون فيها كيف يحصلون على حقوق استغلال اثار بلادهم ومناطقها السياحية ... فيقررون اللعب فى مصر ... حيث المسائل هيصة وميغة وشوفنى واشوفك .

اللـوم لايقـع عـلى الـذين يستغلون مناطقنـا السياحيـة الرائعة للحصول على الملايين بقدر مايقع على بعض مسئولينا الذين يجيدون عدم التعامل مع المستثمر الاجنبى ... اما « يطلعوا » عينيه بلوائح منبثقة عن قرارات نابعة عن قوانين مشمئزة عن لوائح فيقرر الهروب والنتيجة الاساءة لسمعة مصر السياحية ... او يتهاونون لدرجة ضياع حقوقنا ... او يتركون الامر للهيئة الصغار ... كما حدث فى حفل « الفيروزة » حيث لم يجد العديد من الذين « كعوا » الـ ٢٥٠ جنيها ثمنا لتذكرة تضمن لهم مقعدا اماميا يجعل « فيروزة » ملء العيون كما هى ملء الوجدان ... ولكن « نط الامامير المماميس » ابناء الكبراء والمدراء فوق المقاعد اللى بـ ٢٥٠ كدة بلوشى ووقف اصحاب الحق لايجدون مقاعد ... وحلا للمشكلة جلس هـؤلاء فى امـاكـن « مـاتستاهلش جـوز جنيهات وبالطبع لم يستمتعوا بغناء فيروز رغم انهم جاءوا من اخر الدنيا ... لانهم طوال الوقت كانوا يـريـدون « ملص » رقـاب « الامامير » .

فيروز

ولان منظمى حفل فيروز اراد الحصول على اكبر قدر من البواكى جعلوا اسعار التذاكر « نار » ياحبيبى نار من ٢٥٠ ونازل يعنى التـذكـرة الـواحـدة بخمس بكالوريوسات او ليسانسات ... ثم ظهرت فجأة بدعة تذاكر الشباب بـ ٣٠ جنيها وطبعا الذين اشتروا هذه التذاكر جلسوا فى امبابه ليتابعوا فيروز وهى تغنى فى الهرم .

وبسبب تحول المسالة الى مولد اراد الكل ان يطلع بما تيسر من الحمص فانتشر باعة المقاعد من الباطن بين الجالسين على المقاعد فئة الخمسين جنيها :

« بخمسين جنيه بس يابهوات تقعدوا فى ابو ميتين وخمسين » ودفـع الكثيـرون وليـذهـب الحاجزون فى المقاعد الامامية الى العباسية .

ولان مصر اصبحت مهيرة فقد اراد منظمو الحفل الحصول على مايمكن الحصول عليه فى اخر ايام الحفل ... فامتلأ المسرح الذى لايسع سوى ٦٥٠٠ مقعد فقط بـ ٢٥٠٠ مقعد زيادة ..

فيروزتنا العربية لاتستحق منا هذه المعاملة .. واثارنا المصرية لاتستحق ايضا هذه المعاملة ... « فيروزة » متعة استقبال التغريد اللانهائى المنساب فى هدوء ثائر وثورة هادئة تحت الجلد وبين الضلوع ... المتدفق الى القلب ... المختلط بكـريـاتنـا البيضـاء والحمـراء ... فيـروزة متعـة احتضـان الذات بمزيـج من وشوشة القمر وهديل الليل ورقص النجوم وانتظار فجر يوم جميل جميـل ... فيـروزة المصقـولـة الصوت والوجدان بنبرات الجرح اللبنانى ... فيروزة الحبيبة ... استغلوك واستغلوا اثارنا اسوا استغلال ... مما جعلنى اجرى من ضجيج الحفل الى هدوء شقتى الصغيرة ... وامد وجدانى الى شريطك واضعـه فى الكاسيت الصغير واطفىء الانوار ... واوقد القمر واتنفسك مع هواء ليس بـ ٢٥٠ جنيها ... « نسم علينا الهوى » .

مدحت ياسين

سؤال

لاحول ولاقوة الا بالله ورحم الله زمان الشهامة والرجولة .

ليس هناك خيبة اكثر من الخيبة التى يعيشها العالم الاسلامى الان والفضل يرجع لقيادات هذا العـالم المنكوب والمغلوب على امره .. ففى هذه اللحظة او فى هذه الايام يتعرض الاف المسلمين للبطش والقتل والتشرد والطرد خارج الحدود وتغيير اسمائهم الاسلامية الى اسماء اخرى هؤلاء المسلمون هم من مواطنى بلغاريا ولم متحرك للاسف الشديد احد لانقاذهم او استنكار سياسة حكومة بلغاريا « البلغارة » ضد هؤلاء الرعايا المسلمين والذين لم يرتكبوا ايه جريمة سوى انهم قالوا اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله .. ومع ذلك لم نجد قيادة اسلامية فى اى من الدول الاسلامية المبعثرة فى ارجاء الارض قد استنكرت ما يحدث او ارسلت مذكرة احتجاج الى مجلس الامن او الامم المتحدة او حتى جمعية الرفق بالانسان .

ما الذى ينتظره العالم الاسلامى كى يتحرك لتخليص اخوة لهم من بطش « المجوس » ما الذى ننتظره ؟ ؟ .. ان لم يكن يجب مناصرة هؤلاء الاخوة لانهم مسلمون فيجب ان نساعدهم لكونهم بشر ومن حقهم ان يعتنقوا ويفكروا كما يشاءون .. لو ان حكومة بلغاريا ارتكبت هذه الجرائم فى حق اليهود لقامت الدنيا وعلى راسها الولايات المتحدة ولكن لاننا امة مبعثرة وحكوماتنا ملخبطة فالامر مختلف .

المسلمون فى بلغاريا فى حاجة الى عون اخوانهم فى الدول الاسلامية ولكن وللاسف الشديد لا حس ولا خبر وما زالت اعلام « بلغاريا » ترفرف فوق سفاراتها فى الدول الاسلامية ولم نسمع ان حاكما واحدا قام بطرد السفير البلغارى او على الاقل ارسل اليه مذكرة احتجاج وخاصة ان المجنى عليه ناس غلابة فاغلب المسلمين فى بلغاريا من الفلاحين الغلابة وليست لديهم ايه تطلعات وليس من بينهم عضو فى جماعة اسلامية متطرفة او معتدلة فهم مجموعة من الاسر الفقيرة التى لاحول لها ولاقوة ولكنهم مسلمون .

ان اضطهاد حكومة لجماعة من المسلمين يعنى الاستهانة بكل المسلمين وبكل الحكومات الاسلامية وعلى راسهم بالطبع السادة الحكام لانهم اكثر الناس مسئولية عن ضعف وقوة المسلمين .. لذلك اطالب باتخاذ موقف موحد من الدول الاسلامية لانقاذ اخوانهم فى بلغاريا « انما المؤمنون اخوة » !!

هشام طنطاوى

هكذا من الأصل





(تنحية رئيس هيئة كبرى بوزارة الكهرباء .. معلومات خطيرة امام رئيس الوزراء حول تصرفاته) هذا ما نشرته الزميلة الوفد فى صدر صفحتها الاولى بتاريخ ٩/ ٧/ ١٩٨٩ .. وبالبحث عن بطل هذا الخبر المثير ورئيس الهيئة الكبرى .. اتضح لنا انه الدكتور مهندس عماد الشرقاوى رئيس مجلس ادارة هيئة كهرباء مصر حتى تاريخ ٢٩/ ٦/ ١٩٨٩ حيث صدر قرار وزير الكهرباء والطاقة بتنحيته عن موقعه وتعيينه مستشارا بلا عمل .. !

والدكتور عماد الشرقاوى الذى صدر ضده هذا القرار الغريب والمريب ـ هو واحد من علماء مصر المعدودين .. له ابحاث علمية وعالمية فى مجال الطاقة الجديدة والمتجددة والتى تعتمد على الشمس والرياح والكتلة الحية وباطن الارض وعلى الامواج كمصادر جديدة للطاقة عند نفاد البترول والفحم والغاز الطبيعى .. والتى لابد ستنفد فى يوم قريب او بعيد .

ولهذا السبب يا سادة اختير عضوا بالاكاديمية السويدية الملكية للعلوم الهندسية كاول عالم من افريقيا ومنطقة الشرق الاوسط يحصل على هذه العضوية حيث قام الملك كارل جوستاف ملك السويد بتسليمه وثيقتها فى حفل دولى كبير تماما مثل ما حدث مع اديبنا الكبير نجيب محفوظ .

ليس هذا فقط .. بل اختير ضمن ١٣ عالما على مستوى العالم لحضور الاحتفال بمرور مائتى عام على الثورة الفرنسية وارسل له الرئيس ميتران بطاقة دعوة لحضور هذا الحفل العالمى .. ولكن كان هذا بعد تنحيته عن موقعه فارسل الدكتور عماد الى فرنسا يخطرهم بانه لم يعد رئيسا لهيئة كهرباء مصر ويمكنهم توجيه الدعوة الى رئيسها الجديد .. فجاء الرد بانهم يوجهون الدعوة الى الدكتور عماد الشرقاوى شخصيا وليس الى رئيس الهيئة .

ليس هذا فقط ياسادة ياكرام .. بل قررت نقابة المهندسين تكريم هذا العالم المهندس واشتروا هدية ثمينة لتقديمها له فى حفل يحضره المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء .. ولكن السيد الوزير اعتذر عدة مرات عن حضور هذا الحفل .. ولم تحتفل مصر بهذا العالم حتى الآن .. ما علينا .

فهل مثلا اراد السيد الوزير تكريمه بطريقته الخاصة .. فاصدر قرارا بتنحيته عن موقعه .. وقامت زميلتنا الوفد بنشر الخبر الذى شوه صورته .. لانه عندما سئل المحرر الذى نشر الخبر قال ان مصدره لا يرقى اليه الشك .. بما يوحى بان مصدره هو السيد الوزير شخصيا الامر الذى جعل الوزير يثور على هذا المحرر وقال ان الخبر غير صحيح بالمرة .

والسؤال الآن لصديقى المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء .. هل الدكتور عماد الشرقاوى متهم وهل عليه شبهات .. فإذا كان الامر كذلك فلماذا لا يحقق معه ويواجه بالتهم .. ؟

اما عن حكاية الطعن فى ذمته المالية .. فالدكتور عماد يمتلك عقارا فى المعادى يقدر ثمنه بمليون جنيه .. وعنده اراض زراعية تكفى نصف العاملين بوزارة الكهرباء .. وعمل استاذا فى جامعة العراق لمدة خمس سنوات كاملة .. ويستطيع العمل فى اى مكان فى العالم .. وله تلاميذ فى العالم العربى وافريقيا واوروبا ..

ارجوك ياسيادة الوزير اعادة النظر فى هذا القرار حتى يعتدل ميزان العدل فى وزارة الكهرباء .. وتختفى علامات الاستفهام ..

ملحوظتان :

● الدكتور عبد الاحد لا يصلح ابدا رئيسا لمجلس الشعب .. فهو يقوم بتنفيذ احكام القضاء .

● ظريف الدكتور عاطف صدقى .. اذا حدث خلاف حاد بين الوزراء .. وزع عليهم اكواب الليمون .. (ونجحت التجربة)

محمد عبد الشافى
الامين العام للحزب





أخيراً .. هيئة المساحة تحسم الخلاف وتؤكد :

مواقيت الصلاة فى مصر صحيحة !


د . سيد طنطاوى — د . محمد على محجوب

كتب . اسامة طلبة :

تقدم الشيخ احمد على شاور سكرتير الاتحاد الفلكى المصرى بمذكرة إلى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب اشار فيها إلى ان هناك فرقا يقدر بخمس دقائق بين التوقيت الرسمى للدولة والتوقيت الفلكى بالنسبة لمواعيد الصلاة .

● قام الدكتور رفعت المحجوب بتحويل المذكرة إلى الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف والدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية اللذين قاما بدورهما بتحويل المذكرة إلى الهيئة المصرية للمساحة لبحث هذا الفرق

قامت لجنة التقاويم برئاسة الدكتور عبد القوى زكى استاذ الفلك بجامعة القاهرة التابعة للهيئة المصرية العامة للمساحة . ببحث الامر . شارك فى المناقشة محمد المليجى مقرر لجنة الشئون الدينية بمجلس الشعب

جاء فى رد اللجنة انه اتضح ان المواقيت المصرية المحددة بمعرفة هيئة المساحة صحيحة وان الصلاة تقام بالتوقيت المدنى وليس المحلى

واكدت ان هذا اللبس الذى حدث يرجع إلى ماتعود عليه مذيع اذاعة القرآن الكريم عندما يقول حان الان موعد الصلاة بالتوقيت المحلى لمدينة القاهرة والصواب ان يقول حسب التوقيت المدنى لجمهورية مصر العربية (!!)

المكفوفون يتعلمون الآلة الكاتبة والكمبيوتر

الباحث عبدالوهاب جابر الموظف بالبنك الاهلى السودانى بالقاهرة حصل مؤخرا على براءة اختراع من اكاديمية البحث العلمى عن اختراعه لارقام جديدة بالمربعات الهندسية لمساعدة المكفوفين على الكتابة بطريقة سهلة .

الطريقة الجديدة يمكن استخدامها لتعليم المكفوفين الالات الكاتبة واجهزة الكمبيوتر المتطورة والساعات الرقمية حيث ثبت تفوقها على الطرق الاخرى .

الباحث سلم نسخة من الاختراع لجامعة الدول العربية لتنشرها فى الهيئات العالمية المختصة ومحاولة تصنيعها .

مهران يطرد موظفى قصور الثقافة !

حسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة قرر اخلاء قصر ثقافة السويس من الموظفين واعداد قاعاته للعروض السينمائية والفنية

حسين مهران كان قد زار قصر الثقافة ولاحظ تحويل الموظفين قاعات القصر الى مكاتب لهم !

تقرر اعداد مكاتب محدده للموظفين بجميع قصور الثقافة بعيدا عن القاعات المخصصة للعروض

قتلته الحبوب المخدرة

كتب : خالد الشربينى

فوجىء اهالى حارة عفيفى المشهورة بحارة الموت المتفرعة من شارع الصحافة ببولاق بجثة الشاب عربى عبدالمقصود (١٥ عاما) ممددة على رصيف الحارة وفى يده بقايا من الحبوب المخدرة .

تم ابلاغ العميد محمد ابراهيم وكيل مباحث القاهرة بالحادث فانتقل العقيد سيد فريد حسانين مفتش مباحث غرب القاهرة والمقدم حسن يحيى رئيس مباحث بولاق الى مكان الحادث تبين من التحريات ان الشاب كان يعمل صبيا فى مجال المعمار والبناء ثم ادمن الحبوب المخدرة من ٣ سنوات ودفعه الادمان الى احتراف تجارة المخدرات لينفق مايكسبه على مزاجه الخاص وانه اتخذ من ناصية الحارة مكانا لتجارته فى تلك السموم التى كانت سببا فى موته

مفتش تموين يضبط الدقيق ويبيعه لحسابه

كتب عماد ناصف

ضبطت شرطة قسم اول طنطا فى الاسبوع الماضى مفتش تموين يقوم بمصادرة الدقيق لدى التجار ونقله لمنزله لبيعه لحسابه الخاص . وكانت البلاغات قد تعددت امام الرائد ياسر حسن رئيس مباحث قسم اول طنطا من التجار عن قيام احد مفتشى التموين بمصادرة اجوله الدقيق وبيعها لحسابه الشخصى !

ثم ضبط المتهم فى حالة تلبس بنقل الدقيق لمسكنه .. وامام عصام جمعة وكيل نيابة قسم اول طنطا اعترف مفتش التموين وبرر ذلك بضآلة مرتبه !!

امرت النيابة بالافراج عنه بكفالة ١٠٠٠ جنيه وتحويله للمحاكمة بتهمة التربح .

عاشوا فى حياة أنيس منصور

« عاشوا فى حياتى » كتاب جديد صدر منذ ايام للكاتب الكبير انيس منصور .

يستعرض انيس فى كتابه جوانب من حياته فى طفولته وشبابه ورجولته واول حب فى حياته والعمالقة الذين عرفهم عن قرب ومنهم طه حسين والعقاد وكامل الشناوى وام كلثوم وعشرات غيرهم باسلوب انيس الرشيق الجذاب .

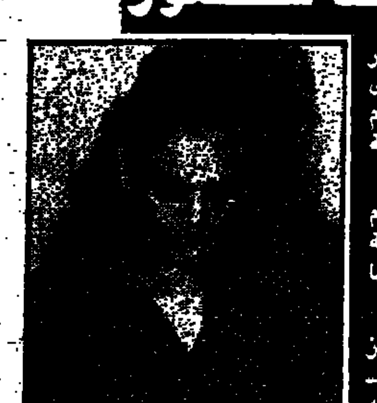
الكتاب يقع فى ٧٠٠ صفحة من القطع الكبير طباعة فاخرة قام بنشره احمد يحيى وطبعته الاهرام .

مكافأة للعاملين بالتموين لجهودهم فى توفير السلع !

اصدر وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بصرف مكافاة تعادل مرتب شهر للعاملين بديوان عام الوزارة والهيئات التموينية التابعة و١٥ يوما للعاملين بشركات المجمعات والسلع الاستهلاكية والمخابز والمطاحن نظير جهدهم فى توفير السلع خلال عيد الاضحى .

شريهان على شاطئ الاسكندرية :

لن أعتزل وسأعود للتمثيل بعد شهور



شريهان

نفت الفنانة شريهان انها تفكر فى الاعتزال واكدت عودتها إلى التمثيل فى شهر يناير القادم وستبدأ اولى اعمالها ببطولة مسرحية كارمن

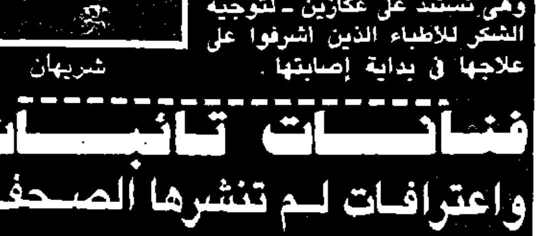
كانت شريهان قد سافرت يوم الجمعة الاسبق الى الاسكندرية لقضاء ايام العيد بصحبة اختها الكبرى جيهان !

وقد زارت شريهان مركز الاسكندرية ـ الطبى بسموحة ـ وهى تستند على عكازين ـ لتوجيه الشكر للاطباء الذين اشرفوا على علاجها فى بداية إصابتها .

فنانات تائبات واعترافات لم تنشرها الصحف !

« فنانات تائبات واعترافات لم تنشرها الصحف » كتاب جديد صدر للزميل عماد ناصف عن مركز الوطن العربى للنشر والاعلام « رؤيا »

يكشف الكتاب القصة الحقيقية وراء اعتزال الفنانات وارتدائهن الحجاب من خلال اعترافات صريحة لشادية وشمس البارودى وهناء ثروت ومها صبرى وهالة الصافى ودور الشيخ الشعراوى فى اعتزالهن وراى رجال الدين والنقاد ونجمات السينما وفنانات الاغراء فى هذه الظاهرة .



تليفزيون يشاهدك كما تشاهده !

ابتكرت احدى الشركات الامريكية جهازا تليفزيونيا يمكنه ان يحصى عدد المشاهدين فى البيوت ويستطلع البرامج المفضلة لديهم وهم يشاهدونه ويقوم بنقل هذه المعلومات الى مركز احصاء المشاهدين .

مستشفى يطلب من محافظة الغربية فنطاسين من المياه لانقاذ المرضى والمحافظة تعتذر !!

انقطعت المياه عن مدينة طنطا باكملها لمدة ٤٨ ساعة فى الاسبوع الماضى انفجرت ماسورة المجارى الرئيسة فقررت المحافظة قطع المياه خوفا من اختلاط مياه المجارى بمياه الشرب .

طلب مستشفى جامعة طنطا التى تضم ٥٤٠ سريرا من المحافظة توفير فنطاسين من المياه من اجل اعداد الطعام للمرضى اعتذرت المحافظة لعدم وجود سيارات لنقل المياه !!

مطار جديد بالاسماعيلية لتصدير منتجاتها

تقرر اقامة مطار خاص بالاسماعيلية لتصدير المنتجات الزراعية والصناعية بالاسماعيلية .

صرح بذلك « للاحرار » عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية .. واضاف ان انشاء المطار الجديد يهدف لزيادة تصدير الخضر والفاكهة والمنتجات الصناعية

الاحتفال بعيد ميلاد اطفال البويضات المنفصلة

الزوجان الامريكيان بترى ، وجيد احتفلا بعيد ميلاد اطفالهما الثلاثة كوبر (عامين) وهناء وكريستينا (سنة واحدة) .. الاطفال الثلاثة ولدوا عن طريق زرع بويضات منفصله فى اول تجربة عملية تمت بمستشفى مانهاتن بولاية كاليفورنيا .

حكاية

بقلم :

وحيد غازى

البطالة .. وحزب المعجزات !

مستحيل ان نحل مشكلة البطالة دون ان نعلم حجمها الحقيقى . وحجم البطالة فى مصر مجهول . لا احد يعلم على وجه التحديد عدد المتعطلين ولا اية بيانات عنهم من حيث اعمارهم او الاعمال التى يجيدونها او المدة التى يعانون فيها من البطالة هل هى بطالة موسمية ام مستمرة .

بعض الجهات الحكومية اصدرت بيانا عرض على مجلس الشورى فى دورته الماضية اكدت فيه ان فى مصر ١,٢ مليون عاطل فقامت جهات اخرى بتكذيبها واصدار بيان اخر عرض ـ ايضا ـ على مجلس الشورى فى نفس الدورة اكدت فيه ان فى مصر ١,١ مليون عاطل فقط لاغير .. واخيرا كذب الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الاحصائيتين وقال ان حجم البطالة فى مصر لاهو ١,٢ مليون عاطل ولا هو ١,١ مليون وانما لايتجاوز ٩٠٠ الف عاطل .. وقد نشرت جريدة الاخبار هذا التصريح على لسان رئيس الوزراء على صفحتها الاولى يوم الجمعة الماضى اثناء انعقاد المؤتمر العام للحزب الوطنى لمناقشة مشكلة البطالة !!

واصدر الحزب الوطنى اول امس « السبت » توصياته لحل المشكلة معتمدا على هذه الاحصائيات المتضاربة بعد مناقشات حامية للمشكلة استغرقت ١٢ ساعة وهو زمن قياسى لايستطيع إنس ولا جن ان يحل خلاله مشكلة مواطن واحد وليس مشكلة ١,٢ مليون او ١,١ مليون او حتى ٩٠٠ الف كما قال رئيس الوزراء !!

واذا كان الحزب الوطنى قد استطاع ان يفعل المعجزة ويحل مشكلة البطالة رغم ارقامها المتضاربة فى ١٢ ساعة فلماذا يبخل علينا بعدة ساعات اخرى من وقته الثمين الغالى ليحل لنا بقية مشاكل مصر ابتداء من الاسكان حتى الاسعار كى تتحول مصر بفضل معجزات الحزب الحاكم الى قطعة من اوروبا خلال ساعات وفى هذه الحالة فاننا جميعا مستعدون ان ننضم فورا الى حزب المعجزات !!

هذا مجرد كلام ولكن الحقيقة المؤلمة هى ان توصيات حل مشكلة البطالة التى اعلنها الحزب الوطنى بعد مناقشات مستفيضة استمرت ١٢ ساعة .. هذه التوصيات لن تكون اسعد حظا من التوصيات التى اصدرها مجلس الشورى واصدرتها المجالس القومية المتخصصة حول نفس المشكلة التى تعتمد على احصائيات خاطئة متضاربة فالحكومة تحصى المتعطلين بعملية حسابية غريبة فهى تطرح عدد المعينين عن طريق القوى العاملة من عدد الخريجين وناتج الطرح = حجم البطالة !! فلو ان عدد خريجى الجامعات والمدارس المتوسطة خلال خمس سنوات سابقة مثلا يبلغ ٣ ملايين عينت القوى العاملة منهم طوال هذه السنوات الخمس مليونين فان المليون المتبقى والذى لم يعين يمثل فى نظر الحكومة عدد العاطلين او حجم البطالة ويظل هذا المليون عاطلا حتى يتم تعيينه !! .. هذا الاسلوب السلاح يتجاهل ان هناك متعطلين اميين لم يتخرجوا من الجامعة او المدرسة كما يتجاهل ان الخريجين لايمكن ان ينتظروا ٥ سنوات بلا عمل حتى ياتى دورهم فى التعيين عن طريق القوى العاملة وانما هم يلتحقون باعمال قد تدر عليهم قدر مرتب وظيفة القوى العاملة خمس مرات ومع ذلك تعتبر الحكومة كلا منهم عاطلا مادام لم يتسلم خطاب القوى العاملة حتى لو هاجر للخارج او توفى قبل ان يصل اليه الخطاب !!

والحل الحقيقى لمشكلة البطالة يتطلب ان تبدأ بالحصول على احصائيات دقيقة غير متضاربة تحصى عدد المتعطلين وتصنفهم من حيث السن والجنس والمؤهل والمهارات والطريق الوحيد للحصول على هذه الاحصائيات الدقيقة هو انشاء سجلات فى مكاتب العمل المنتشرة فى جميع احياء مصر ثم نطلب من كل متعطل ان يسجل اسمه وبياناته فى هذه السجلات وذلك لن يكلف الدولة شيئا وتنفذه الدول المتقدمة وفى مقدمتها الولايات المتحدة الامريكية التى تعانى ايضا رغم ثرائها الفاحش من مشاكل المتعطلين . ماراى الحزب الوطنى الديمقراطى فى ان يعقد مؤتمرا اخر يستمر ١٢ ساعة اخرى ثم يصدر توصية واحدة بفكرة انشاء سجلات لقيد المتعطلين فى مكاتب العمل ؟!